



Скорая градостроительная помощь: в Вологде построят школу и еще один детский сад.



Автобусные войны: после долгих лет борьбы за пассажира частный и муниципальный транспорт создает единую систему управления.

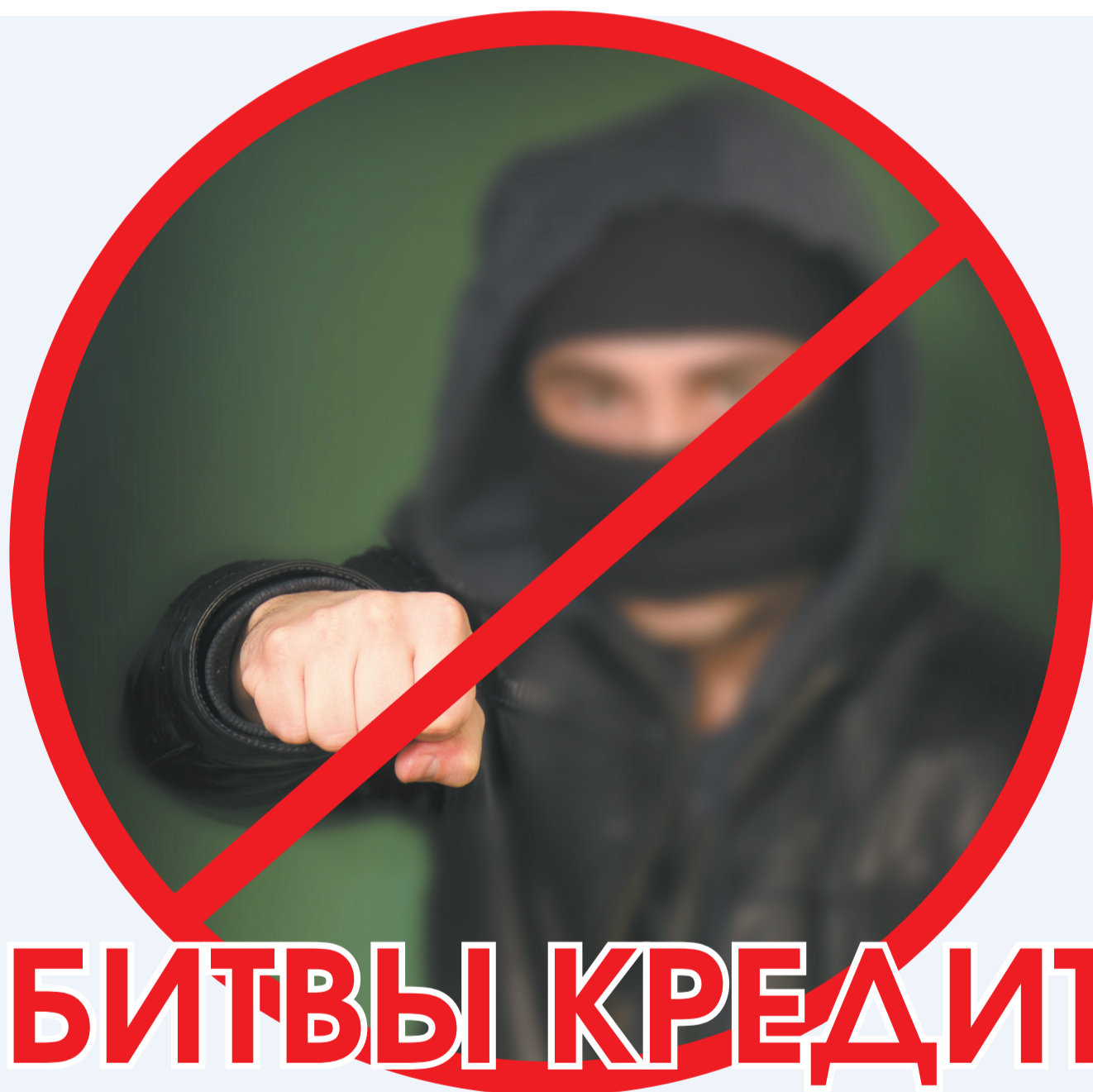



Земной удел: городское кладбище откроют на месте бывшей секретной части.

№ 3 (3) 7 марта 2017 года

ВОЛОГДА РФ

16+



**Белые
и черные
коллекторы,
методы
работы
и их
жертвы** 



Молочные реки, кисельные берега: фермерские продукты вологжанам теперь привозят на дом.



Право на судьбу: жители вологодской губернии вековой давности снова как живые.



На стыке реальностей: герои трех историй успешно совмещают виртуальное и живое окружение.

ООО «Рекландия-Вологда»

ЗАЙМЫ для пенсионеров

**До 3 000 000 рублей****Срок займа до 7 лет****Без ограничения
по возрасту****Досрочное гашение
на любом сроке
действия договора**

КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ

НАДЕЖНОЕ БУДУЩЕЕул. Герцена, 14, +7 (8172) **58-01-28**телефон горячей линии **8-800-707-52-42** (звонок бесплатно)
наш сайт: надежноебудущее.рф

Заем «Пенсионный» – займы для физических лиц. Мин./макс. сумма займа составляет 10 000 руб. / 3 000 000 рублей. Мин./макс срок 1 месяц / 84 месяца. Возраст заемщика: от 35 лет (при условии выхода на пенсию). Процентная ставка (в годовых): при сумме займа от 10 000 рублей до 300 000 рублей – 27,9%, от 300 001 рубля до 900 000 рублей – 24,9%, от 900 001 рубля до 2 000 000 – 23,6%, от 2 000 001 рубля до 3 000 000 рублей – 19,9%. Удерживаются обязательные ежемесячные членские взносы в размере 0,1 % от суммы займа, но не менее 100 рублей. Аннуитетные или дифференцированные платежи – по выбору плательщика. По требованию возможно обеспечение по займу в виде поручительства и/или залога движимого и/или недвижимого имущества. Только для членов КПК «Надежное Будущее», достигших пенсионного возраста. ИНН 3525254265 ОГРН 1113525001391. Юридический адрес: 160000 Вологда, ул. Герцена, 14 - 27. Вступить в кооператив могут физические лица (при достижении возраста 16 лет) и юридические лица при условии оплаты вступительного и первого взноса по 50 рублей каждый. Предложение не является публичной офертой.

Реклама

В Вологде останется только одна остановка «Добролюбова»

Источник: vologdaregion.ru

На улице Горького в Вологде частично изменят схему расположения остановок. Об этом сообщает официальный сайт городской администрации. Речь идет о правой стороне улицы, если ехать по направлению к центру города.

Дело в том, что сейчас остановка есть у дома № 81 и у дома № 83 по улице Горького. Часть автобусов и троллейбусов, следующих по этому маршруту, останавливается на одной, а другая часть – на второй остановке. И для оптимизации схемы движения там решено оставить только одну остановку – у дома № 81.

Изменения вступят в силу 13 марта. Еще одна цель нововведения – повышение безопасности дорожного движения.



На бывшего замгубернатора Николая Гуслинского завели уголовное дело

Источник: vologdaregion.ru

В коррупционном деле о взяточничестве в кругах руководства областного Департамента сельского хозяйства и продовольствия появился новый фигурант.

2 марта в отношении бывшего заместителя Губернатора Вологодской области Николая Гуслинского региональное управление СКР возбудило уголовное дело по части 6 статьи 290 УК РФ (получение взятки в особо крупном размере), сообщает прокуратура Вологодской области.

Началось все с того, что региональная прокуратура заинтересовалась исполнением

требований законодательства при выделении бюджетных средств, которые были направлены на развитие АПК региона. В ходе проводимых следственных действий и оперативно-разыскных мероприятий сотрудники областного управления ФСБ и МВД выявили факт получения Гуслинским взятки в особо крупном размере.

Как сообщается в официальном пресс-релизе, в период 2013-2015 годов чиновник оказывал покровительство деятельности на территории нашей области ООО «Вологодская ягода», в том числе способствовал в предоставлении кредитными органи-



ями указанной коммерческой структуре заемных денежных средств.

В свою очередь, гендиректор этого предприятия в качестве «благодарности» профинансировал строительство принадлежащих подозреваемому жилого дома и хозяйственных построек на общую сумму не менее 3,75 миллиона рублей.

Ход и результаты расследования находятся на контроле прокуратуры области.

В Кировской области испугались вологодских кабанов

Источник: vologdaregion.ru

В Кировской области создали буферные зоны на границах с субъектами, на территории которых выявлены очаги заболевания африканской чумой свиней – Вологодской, Архангельской, Нижегородской областями и Республикой Татарстан.

Как сообщает ИА REGNUM, в этих зонах планируется снизить плотность кабана до рекомендованных уполномоченными федеральными органами значений.

Также вокруг свином-

плексов кировчане создают трехкилометровые зоны, свободные от дикого кабана. На этих территориях приняты меры по ухудшению кормовой базы – убраны все подкормочные площадки. В случаях захода кабанов предпринимаются меры по отпугиванию и отстрелу животных.

Напомним, что в сентябре прошлого года случаи гибели свиней от африканской чумы были зафиксированы в Вологодском, Череповецком, Усть-Кубинском, Тарногском, Нюксенском и Вожегодском



районах Вологодской области. Причиной распространения заболевания стал предприниматель из Ярославской области, который продавал с рук зараженных поросят. На фермах и в частных хозяйствах Вологодчины были бескровным методом уничтожены 472 свиньи.

Ранняя, но затяжная весна ожидает жителей Вологды

Источник: vologda-portal.ru

В первой декаде марта синоптики прогнозируют температуру на 4-6 градусов выше нормы. Однако, по данным метеорологов, нынешняя весна будет богата на сюрпризы. Ожидаются температурные перепады.

Такой же неустойчивой будет погода и с точки зрения осадков. Снег, мокрый снег и дожди будут идти и на протяжении первой декады марта. Но такие дни будут чередоваться с солнечной погодой.

«Как правило, ранняя весна характеризуется чередовани-

ем: тепло – холод, тепло – холод. Ранняя весна почти всегда затяжная. Такой характер погоды, как правило, не обещает высокого уровня половодья. Зато могут быть сложности другого рода. Подобная погода приводит к довольно интенсивному снеготаянию, при этом воде некуда уходить. Лед на реках еще не вскрылся, потому есть большой риск, что талая вода с улиц пойдет в подвалы. Думаю, что эта информация должна активизировать работу коммунальных служб по очистке ливневой канализации. Чтобы талая вода уходила именно в ливневку, а не в подвалы», – проком-



ментировал ведущий синоптик Вологодского центра по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Александр Гречица.

Добавим, что переход температуры через нуль, когда плюсовые отметки будут сохраняться на протяжении суток, ожидается, по прогнозам синоптиков, только в начале апреля.

В областной столице начали борьбу с автомобильными пробками

Источник: vo.rbc.ru

На центральных улицах Вологды монтируют GPS-модули по синхронизации работы светофорных объектов для создания «зеленой волны» — системы безостановочного движения автотранспорта в часы пик.

Для этого светофорные объекты оборудуют специальными устройствами-контроллерами с встроенным Wi-Fi. Ряд светофоров уже имеет такие устройства, и подключение их к системе GPS фактически не несет никаких затрат, однако большинство

объектов требуется оборудовать контроллерами, каждый из которых стоит около 60 тысяч рублей.

В планах властей областной столицы на 2017 год — модернизация объектов на улицах Герцена и Конева. Затраты оцениваются в сумму около 5 миллионов рублей.

Заложенная в модулях GPS будет работать таким образом, что водители, проезжая участок дороги между светофорами с определенной скоростью, будут всегда видеть зеленый свет. Скорость определена в 40 километров в час для автомобилей и 20 кило-



метров в час для общественного транспорта.

«Проблема пробок у предыдущей команды стояла не на первом месте, и, наверное, системного подхода не хватало, — считает Мэр Вологды Андрей Травников. — Я намерен заниматься этой проблемой».

«Русспродсоюз» предложил продвигать вологодское масло на мировой рынок

Источник: volgdaregion.ru

Ассоциация «Русспродсоюз» предлагает продвигать региональные бренды, в том числе вологодское масло, на мировом уровне.

Такое мнение высказал директор ассоциации «Русспродсоюз» Денис Флеровский в ходе панельной сессии «Инструменты финансовой поддержки российского экспорта», ставшей частью деловой программы Российского инвестиционного форума «Сочи-17».

Как сообщает портал dairynews.ru, программа продвижения региональных брендов может выступить одним из драйверов российского продовольственного экспорта.

«Повышение узнаваемости отечественных региональных брендов на мировом рынке будет способствовать развитию сырьевого экспорта и вместе с тем продвижению в российские регионы», — отметил Денис Флеровский. К позитивным примерам таких брендов он



отнес вологодское масло, тульский пряник и кубанский арбуз.

Также глава «Русспродсоюза» призвал ориентироваться на мировой опыт, так как подобные программы успешно реализованы в отдельных зарубежных странах.

В Вологде побывали победители ралли «Дакар-2017»

Источник: www.vologda.kp.ru

Вологжане пообщались с легендами российского автоспорта.

КамаЗы расположились на площади Революции, а представители команды «КамаАЗ-мастер» Иван Романов и Игорь Леонов налево и направо раздавали автографы, фотографировались с вологжанками.

Иван и Игорь — настоящие герои, их экипажи стали сильнейшими в международном ралли «Дакар-2017». Легендарные машины после гонки, которая проходила в Латинской Америке — Боливии, Па-

рагвае и Аргентине, паромом прибыли во Францию. Оттуда они и перегоняются — из порта Гавр, через всю Европу — на родину. Другие автомобили поехали из Петербурга в Набережные Челны прямым путем, а два КамаЗа, по приглашению клуба «Вологда 4x4», побывали в Вологде.

— Во время гонки огромные машины развивают скорость до 140 км/час. Нагрузки на людей просто колоссальные. Чтобы их выдержать, приходится тренироваться — тренировки на выносливость проходят через день, — поделился Иван сложностями бытия. — Да, кондиционер есть, но когда за бор-



том пятьдесят градусов жары, в кабине — сорок.

Победа в последние годы дается команде очень непросто — результаты очень плотные. В этом году лидеры ралли менялись каждый день, зазор между финишерами составлял — 1-2 минуты. Следующие соревнования автоспортсменов — гонка «Шелковый путь», которая состоится в июле.

45 кубометров талой воды ежедневно откачивают коммунальщики на улицах Вологды

Источник: vologda-portal.ru

Активная работа по отведению стоков началась в областной столице с оттепелью. В первую очередь специальные службы предприятия «Вологдагорводоканал» чистят от снега и льда ливневую канализацию, позволяя воде уйти естественным путем.

С помощью горячего потока воды освобождают пути к колодцам. Ежедневно по всему городу работают 4 бригады. За сутки они успевают справиться с талой водой в 40 точках.

«Асфальт у нас сделан с уклоном в сторону поребриков. Благодаря этому вода должна стекать к дождеприемникам — это колодцы с прорезями. Но и они, и дорога сейчас в наледи, в снегу. К ним мы делаем своего рода ручейки. Там, где нет ливневой канализации или уклон асфальта не позволяет воде уйти самостоятельно, коммунальные



службы делают откачку. К примеру, сегодня такие работы ведутся на улице Чернышевского», — пояснил начальник участка водоотведения поверхностных сточных вод МУП «Вологдагорводоканал» Сергей Упадышев.

С началом оттепели работники убирают с улиц города по 15 бочек воды емкостью по 3 кубометра.

Кроме того, в аварийно-диспетчерской службе «Водоканала» по телефону 75-72-15 принимают жалобы от населения. По указанным адресам выезжают бригады и на месте смотрят, каким образом можно убрать талую воду. За сутки в диспетчерскую поступает до 10 подобных вызовов.

ИП Тлеухова Н.П.

**ДОМ
ТКАНИ**

Новое поступление
эксклюзивных
итальянских тканей
от всемирно известных
Домов Моды.

г. Вологда, Торговая площадь, 11а.
Тел. 72-41-97

КПК «ЦКС»

Программа сбережений
«Накопительные»
Сохраняя —
приумножаем

СТАТЬ ЮБИЛЕЙНЫМ
1000-М ПАЙЩИКОМ
И ПОЛУЧИ ПОДАРОК!

ставка до
19%
ГODOVЫХ

г. Вологда,
ул. Ленинградская, д. 150
www.krascks.ru
8 800 775 49 39
многоканальный телефон (бесплатно по России)

Срок размещения сбережений, дней	ОТ 10 000 РУБ.
90	15,00 %
180	16,00 %
360	17,50 %
720	19,00 %

Программа действует для членов КПК «ЦКС». Условия вступления в офисах и по тел. 8 800-775-49-39. Минимальная сумма вложений — 10000 рублей. Сбережения принимаются на срок 90, 180, 360 и 720 дней. Предусмотрена возможность пополнения. Возможность досрочного снятия части сбережений не предусмотрена. При досрочном истребовании сбережений процентная ставка составляет 2% годовых. Начисление процентов в конце срока размещения сбережений. Выплата процентов производится в конце срока размещения сбережений за вычетом НДФЛ. Предусмотрено автоматическое продление договора. Кредитный потребительский кооператив «Центр кредитования и сбережений» ИНН 2465264472 ОГРН 1112468076610. СРО «Союзмикрофинанс» свидетельство №452 от 19 марта 2015 г.

Реклама

Скорая градостроительная ПОМОЩЬ



Автор:
**АЛЕКСАНДР
СПИРИЧЕВ**

При финансовой поддержке Правительства области в Вологде будут построены школа и еще один детский сад. Такие масштабные решения озвучил глава региона Олег Кувшинников на заседании архитектурно-градостроительного совета Вологды.
– Я всегда поддерживал и впредь буду помогать реализации инфраструктурных проектов на территории Вологды, от этого напрямую зависит комфорт и благополучие жителей города, – подчеркнул Губернатор.

РЕМОНТ УЛИЧНО-ДОРОЖНОЙ СЕТИ ВОЛОГДЫ В 2017 ГОДУ

Дорожный фонд
Вологодской области
294 млн руб.

Дополнительные
средства
100 млн руб.

- ул. Чехова (от ул. Мира до ул. Яшина)
- ул. Зосимовская (от ул. Ленина до пл. Бабушкина)
- ул. Яшина (от Советского проспекта до ул. Чехова)
- ул. Петина (от Пошехонского ш. до ул. Преображенского)

Ориентировочное начало ремонта – май 2017 года.

ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

«Яма на яме», – пробурчал про себя таксист Дмитрий Морозов, ведя старенький «Фольксваген» по Петина. Машина словно попала в зону «турбулентности». И призыв Виктора Цоя не печалиться и жить веселей, доносящийся из колонок, казалось, еще больше раздражал водителя.

– Не дорога – «болтанка», – говорит Дмитрий в ответ на мою реплику о грядущем ремонте. – Все тает, полно луж, ям не видно, а в них за просто можно оставить колеса.

Едем дальше, и я рассказываю негодующему таксисту, как на последнем градсовете Губернатор Олег Кувшинников выделил Вологде 100 млн рублей на восстановление улично-дорожной сети. Значит, с учетом средств Дорожного фонда на городские дороги потратят почти 400 млн рублей. Часть из них направят на погашение «кредиторки», часть – на ремонт дорог.

Сейчас в приоритетном списке 4 улицы: Яшина, Петина, Чехова, Зосимовская. Также отметим, что улица Зосимовская сейчас лидирует в народном рейтинге, состав-

ленном по итогам акции ОНФ «Дорожная инспекция/Интерактивная карта убитых дорог».

– В принципе, правильно, – отзывался таксист, заруливая во двор. – Зосимовская и Яшина давно протрещены. На Чехова – думаю, можно обойтись простым ямочным ремонтом. Но если сделают, будет замечательно.

Ориентировочно ремонты начнутся в мае. Сейчас городские власти готовят документы для объявления конкурсов.

РАЗГОВОР ПО ДУШАМ

Выйдя около дома на Карла Маркса, 121, встречаю Марину Сергееву. Мы гуляем втроем, вместе с пятилетней Полиной, в окрестностях будущего строительства школы. Вологжанка говорит, спорят с мужем (на мытье грязной посуды): построят или нет.

– Конечно, я хочу, чтобы школа на Северной была, – говорит Сергеева, – это же практически у меня под окнами, ребенку не надо переходить дорогу. Да и перспектива учиться во вторую смену не радует,

неудобно и неправильно: полдня ребенок предоставлен себе, а глубоким вечером садится за домашнее задание с мамой и папой. Все равно проверять его придется.

Новое образовательное учреждение на Северной начнут строить в июне. Областные власти поддержат город в реализации этого проекта, хотя в 2017 году город не вошел в госпрограмму.

Одновременно Вологда должна определить место для строительства еще одной школы, сформировать заявку в федеральную программу на 2018 год, а также в сжатые сроки решить вопрос с созданием пристроек к существующим учреждениям. Такая возможность есть у школ №№ 7, 14, 16, 22, 28, 30, 33, 37 и лицей № 32. Первый пакет документов по ним Губернатор Олег Кувшинников представит министру образования РФ уже 14 марта.

Школьные пристройки – скорая помощь для города, потому что многие школы переполнены. Например, в Водниках школы рассчитаны на 3110 человек, а сейчас в них ходит 4071 юный вологжанин. По словам мэра Вологды Андрея Травникова, во вторую смену обучается 27% от общего количества школьников города. За год этот показатель уменьшился на два пункта за счет перепрофилирования помещений. Эта работа ведется по поручению Президента РФ о постепенном переходе на одну учебную смену.

В 2017 году региональные власти помогут городу и в строительстве детских садов, очередь в которые сейчас составляет порядка 11 000 человек.

Во-первых, по решению Губернатора, область возьмет на себя 50% долговой нагрузки города перед под-

рядчиком, занятом на строительстве д/с на ул. Доронинской. Это порядка 30 млн рублей. Во-вторых, Вологда получит финансовую поддержку и при возведении еще одного детского сада. Это особенно важно, т. к. сейчас госпрограмма финансирования отменена.

В конце разговора я интересуюсь у Марины: «Скажите, сколько дней вы теперь не будете мыть посуду?». Девушка улыбается, но ничего не говорит – это уже чисто семейное дело.

ПОД КРЫШЕЙ

На градсовете обсуждали и вопросы развития спортивной инфраструктуры города. Так, предложено завести под крышу ледовую дорожку на стадионе «Локомотив». Предполагается, что это позволит продлить тренировки конькобежцев до 8-9 месяцев в году.

– Сейчас мы тренируемся с конца октября по март, иногда апрель,

в зависимости от погоды, – говорит тренер СДЮШОР № 4 Галина Моржева. – Когда ледовую дорожку заведут под крышу, станет удобнее заниматься: не будет ветра, дождя или снега. И это повлияет на скоростные показатели. Если мощностей холодильной установки хватит, это вполне может продлить время для тренировок в течение года.

Сейчас городские власти изучают опыт реализации подобных проектов, в частности, в Санкт-Петербурге. Окончательное решение по этому вопросу будет принято в феврале 2018 года.

А в этом году серьезная модернизация ждет стадион «Витязь». Здесь создадут межрегиональный спортивный центр. Он включит в себя ФОК, спортивное ядро и современное футбольное поле. Стоимость проекта – около 200 млн рублей. Источник финансирования – областной бюджет.

ООО «Солид Консалт»

6+

НОВИНКА ДЛЯ САДА

СОВРЕМЕННАЯ ЧУДО-ТЕПЛИЦА «ЭКСПО» ПО ЦЕНЕ ОБЫЧНОГО ПАРНИКА!



5500 руб.

Длина 3 м
ширина 2,5 м
высота 2 м
Металлический каркас

В России разработали теплицу, в которой урожайность повышается в 2-3 раза. Овощи в ней не выгорают, нет необходимости в поливе и проветривании в отличие от обычных теплиц. А стоимость ее в 4-5 раз ниже теплиц из поликарбоната. На последней выставке-ярмарке в Ярославле данная теплица произвела настоящий фурор среди садоводов, более 140 шт было распродано буквально за 2 часа!

«Экспо» – это полностью готовая к установке теплица, в комплект которой входит прочный каркас из металлических дуг и специальный чехол из уникального «дышащего» укрывного материала. Длина теплицы 3 м, ширина 2,5 м, высота 2 м. Вес всего 8 кг! Теплицу можно установить даже на небольшом участке земли, при этом собирается она всего за 15 минут. Теплица упакована в компактную сумку, которую легко перенести в руках и привезти на дачу. По своей эффективности и цене «ЭКСПО» намного выгоднее дорогих теплиц из поликарбоната!

ЧУДО-ПАРНИК «УНЫШ» – ПОВЫШАЕТ УРОЖАЙНОСТЬ НА 40%

- готовый парник с «дышащим» укрывным материалом СУФ-42
- в парнике создается идеальный климат для растений
- защищает растения от солнца, ветра, заморозков
- растения могут находиться без полива до 5 дней
- позволяет собирать 2-3 урожая за сезон, а зелень до 4 раз

**вес всего 2 кг
срок службы 3-5 лет**

2450 руб.

1350 руб.

ЧУДО-ШЛАНГ XHOSE® – ОБЕГЧАЕТ ПОЛИВ НА 30%

- удлиняется в 3 раза в процессе полива
- не мнется, не перекручивается

1300 руб.

Насадка-распылитель с 7 режимами полива в подарок!

- Так же вы сможете купить:
- культиватор «Торнадо» **1400 р.**
- плоскорезы Фокина **700 р.**
- москитная сетка **600 р.**

ЧУДО-ЛОПАТА «ПАХАРЬ»

- спина не болит
- руки не устают
- копает до 2 соток в час
- ширина перекопки 40 см
- могут работать даже женщины и дети

1250 руб.

ВЫСТАВКА ПРОДАЖА:
г. Вологда 18 марта с 9.00 до 13.00
в Городском дворце культуры (Ленина 17), 2 эт.

г. Сокол 19 марта с 9.00 до 13.00
в ЦНК «Сокольский» (Советская 16),
Телефон для справок 8(495) 134-10-31

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ ВОЛОГДЫ



42

школы



35 853

учеников



9303

учится во вторую смену

Начальная ступень образования – 5759 ученика, 203 класса
Основная ступень образования – 3544 ученика, 143 класса

Наибольшая загрузка в микрорайонах:

Заречье (1300 новых мест)
Водники (1200 мест)
Гагарина - Петина (900 мест)
ПЗ - Зеленый город (900 мест)

Псковская - Охмыльцево (700 мест)
Бывалово (500 мест)
Беляева, 5-й мкр. (300 мест)

ПЕРЕХОДНЫЙ ПЕРИОД

До 2015 года в России и в Вологде в том числе отсутствовало федеральное регулирование городских пассажирских перевозок. В результате маршрутная сетка областной столицы представляла собой почти хаотичное передвижение городского транспорта.

Учитывая, что темпы роста строительства новых жилых микрорайонов Вологды увеличиваются в год на 25 %, а население областной столицы ежегодно прибывает – частные перевозчики выбирали поездки в наиболее густонаселенные микрорайоны из-за высокой рентабельности.

В итоге на одном маршруте могли работать до 10 машин, в то время как на другом люди проводили на остановках в ожидании автобусов по 40-50 минут. В городе буквально шла «война» за пассажиров. Такая ситуация сложилась не только у нас, но и почти во всех российских городах.

В 2012 году ситуация усугубилась, когда в результате «инвентаризации областных льгот» на уровне Правительства региона было принято решение об отмене субсидирования городских пассажирских перевозок из областного бюджета. Таким образом, ПАТП-1 потеряло более 100 «компенсационных» миллионов, которые ежегодно выделяла областная казна.

Вслед за этим на территории всего региона немедленно были подняты тарифы на проезд в общественном транспорте.

АВТОТРАНСФОРМАЦИЯ

В 2013 году финансовое состояние ПАТП-1 из-за снижения пассажиропотока и потери компенсаций ухудшалось. Администрация города объявила конкурс на распределение автобусных маршрутов, по итогам которого обслуживание на большинство окупаемых линий выиграло ПАТП-1.

Однако частные перевозчики вышли на эти же маршруты вне конкурса, и транспортная структура фактически не изменилась. Конфликт между частными и муниципальными перевозчиками

Автобусные войны: победила дружба

После долгих лет борьбы за «своего» пассажира, частные и муниципальные автобусы и троллейбусы создают единую систему управления.



Автор:
ЕЛЕНА ШМЕЛОВА



На сегодняшний день каждый перевозчик работает по своему расписанию, поэтому одни автобусы могут быть переполненными, другие полупустыми.

и муниципальными перевозчиками продолжался. Предприниматели обратились в УФАС и добились отмены результатов конкурсов.

К 2016 году рынок пассажирских перевозок естественным образом разделился почти пополам между бизнесом и муниципальными структурами.

В том же году АО ПАТП-1 было перевезено 22 миллиона 800 тысяч пассажиров, – это около 45 % всех пассажирских перевозок областной столицы, остальные пришлось на долю троллейбусов и частных маршрутов.

ТРАНСПОРТНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

В 2016 году в России, наконец, началось федеральное регулирование городских пассажирских перевозок. Согласно законодательству, все перевозчики обязаны работать только по контрактам с Администрацией. Новый закон устанавливает номер маршрута, его начальный и конечный пункт, остановки, улицы, протяженность. До этого времени такого подробного описания передвижения не существовало.

С октября 2016 года по итогам состоявшихся аукционов на пассажирские перевозки, где все заявившиеся структуры были поставлены в равные условия, транспортная «война» в городе, наконец, прекратилась.

«Сейчас, когда несовершенство законодательства устранено и введена административная ответственность за нарушения, на рынке пассажирских перевозок наведен порядок, – прокомментировал нашей газете начальник Департамента городского хозяйства Антон Мусихин. – Сегодня ежедневно на линии областной столицы выходят 230 единиц общественного транспорта. Из них порядка 100 автобусов принадлежат ПАТП-1, еще 130 машин – частные перевозчики.»

Транспортная сеть областной столицы включает в себя 38 маршрутов: 35 – автобусных и 3 – троллейбусных. В зависимости от загруженности маршрутов, общественный транспорт в областной столице разделен по вместимости. Большие автобусы работают на оживленных направлениях, малые – на менее востребованных. Таким образом, рентабельность пассажирских перевозок возрастает.

Однако на сегодняшний день каждый перевозчик работает по своему расписанию.

ИЗ КОСТРОМЫ – В ВОЛОГДУ

«Это неправильно, – констатирует Антон Мусихин, – расписа-

ние в городе должно быть единым для всех прежде всего в интересах пассажиров, которые должны видеть и планировать передвижение по городу».

В феврале Администрации города обратилась к специалистам кафедры автомобилей и автомобильного хозяйства Вологодского

«Проблема в том, что в Вологде – радиальная система движения, – констатирует директор некоммерческого партнерства «Перевозчики пассажиров города Вологда» Сергей Мальцев. – Поэтому автобусы «крутятся» в центре города, а в час пик стоят на подъездах к путепроводам. Поэтому соблюдать расписание трудно».

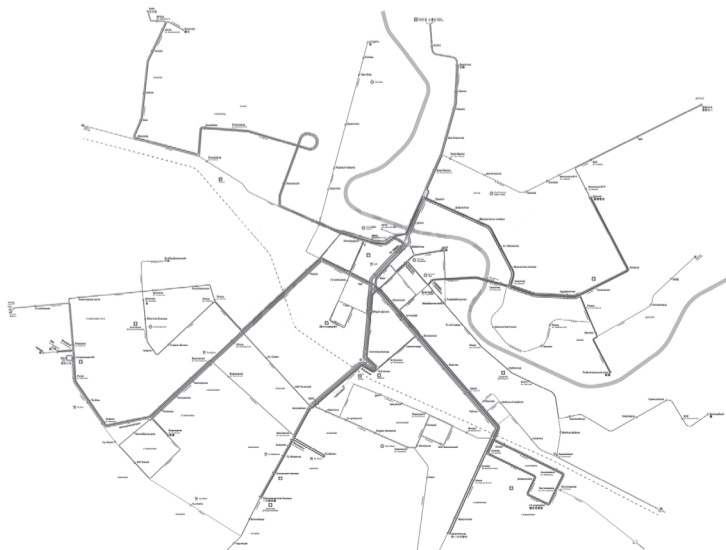
Как только все городские маршруты будут сведены в единое расписание, понятное и для пассажиров, и для перевозчиков, в Вологде планируется создание собственной диспетчерской службы – новой структуры контроля за движением городского общественного транспорта.

«Служба должна не только отслеживать передвижение автобусов и троллейбусов по территории города, формировать отчеты о нахождении и времени прибытия на остановки, но и немедленно корректировать движение, – поясняет особенности работы структуры Антон Мусихин. – В такой единой системе диспетчеры будут работать сообща и видеть всю маршрутную сеть города».

Ждет обновление и автобусный парк областной столицы. Такое соглашение уже достигнуто, а первые 13 автобусов малой вместимости уже поступили в Вологду. Их приобрели частные перевозчики без привлечения бюджетных средств.

- С октября 2016 года все вологодские перевозчики вышли на конкурс по распределению маршрутов на равных условиях, честно поделив рынок пассажирских перевозок.
- К 1 мая специалисты Вологодского университета разработают единое расписание с учетом транспортных особенностей областной столицы и сведут к минимуму возможности временного пересечения маршрутов одного и того же направления, распределив пассажиропотоки так, чтобы было удобно пересаживаться с одного маршрута на другой.
- В тестовом режиме единый контроль за движением общественного транспорта заработает 1 мая. Диспетчерская служба, как автономная структура будет создана в 2018 году

КАРТА АВТОБУСНЫХ МАРШРУТОВ
ГОРОД ВОЛОГДА



Транспортная сеть областной столицы включает в себя 38 маршрутов.

государственного университета с просьбой проанализировать ситуацию и внести коррективы.

«Прежде всего, единое расписание означает, что маршруты одного направления не ходят одновременно, – поясняет заведующий кафедрой кандидат технических наук Олег Пикалев, работающий над проектом единого расписания. – В идеале нам требуется рассчитать и развести пассажиропотоки с учетом особенностей города, интенсивности движения в разные часы, но на основе той же маршрутной сети, сохраняя связи между районами через удобные пересадки».

«В самое ближайшее время мы на 30 % обновим парк машин, – пообещал Сергей Мальцев. – По соглашению с ярославской транспортной лизинговой компанией до конца апреля будет поставлено еще 17 машин большей вместимости, оборудованных электронным табло. Партнеры пошли нам навстречу и буквально «развернули» поставку автобусов из Костромы в Вологду».

Начало «транспортной революции» в Вологде положено. Конкуренция между перевозчиками вместо гонок по маршрутам свелась к законным конкурсным процедурам.



Автор:
**ОЛЕГ
КАМБАРОВ**

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ДАВЛЕНИЕ

Глухие удары в дверь разорвали сонную тишину квартиры. Хозяин гостям не удивился, хотя и не обрадовался – знал за чем пришли. От взятого кредита осталось еще полмиллиона, когда он перестал платить. Сначала закупили новое оборудование на производство, потом прибыль ушла в минус... Теперь уже месяц к нему приходили люди с суровыми лицами и металлическим голосом напоминали, что должок платежом красен. Странно, но в этот раз визитеры были немногословны. После пары фраз старший из них спросил:

– Отдашь долг?

– У меня сейчас ничего нет. Прибыль по полям, вот начнем ново....

– То есть – нет? Ну, тогда посмотри в окно...

Хозяин квартиры старался не поддаваться на уловки вышибал, но тут дурное предчувствие толкнуло проверить угрозу. На полпути к окну до его слуха долетели резкие звуки ломающегося под ударами металла. Сработала и почти сразу умолкла сигналка. Отдернув штору, мужчина увидел, как красный, сверкающий хромом автомобиль под ударами увесистых бит неумолимо превращался в груды обломков. Через пару минут под окнами лежала лишь бесформенная железная масса.

– Что там, Гриш? – испуганно спросила жена.

– Да ничего, – ответил муж, уже приходя в себя. – Машину твою разбили...

(История подлинная, рассказана бывшим коллектором на условиях полной анонимности. События происходили в Вологде, в 2010 г. – Прим. ред.)

ЛИХИЕ ...ДЕСЯТЫЕ

Таких случаев за последние годы по стране набралось немало. Интернет и эфиры телеканалов пестрят жуткими историями, когда за долг в двадцать тысяч рублей людей буквально сжигают со свету.

По многим фактам заведены уголовные дела. Массовый характер таких происшествий и полное чувство безнаказанности вымогателей требовало решения вопроса на самом высоком уровне. Новшества и дополнения, внесенные в законодательство, затронули практически все аспекты работы по возврату долгов. В итоге с 1 января 2017 года в полную силу

вступил Федеральный закон N 230 «О защите прав и законных интересов физических лиц при осуществлении деятельности по возврату просроченной задолженности и о внесении изменений в ФЗ «О микрофинансовой деятельности». Контролировать деятельность коллекторских агентств с этого года стали судебные приставы.

– Все потенциальные коллекторские агентства, которые планируют работать в этой сфере на территории Вологодской области, обязаны подготовить соответствующие документы. Затем они проходят процедуру регистрации и получают свидетельство. И работают дальше уже под нашим контролем, – рассказывает **Сергей Мохначев**, руководитель группы по работе с коллекторскими организациями УФССП России по Вологодской области.

– Как будет происходить контроль?

– В законе прописаны ограничения, которых они должны придерживаться в своей работе. Это и частота встреч с должником, и количество звонков и СМС, а также время, в которое возможно совершать эти звонки. (Полностью все правила работы можно найти на сайте судебных приставов (www.r35.fssprus.ru). Сотрудники коллекторских организаций обязаны дать расписку, что с правилами ознакомлены. Два



Сергей Мохначев, руководитель группы по работе с коллекторскими организациями УФССП России по Вологодской области.

– А как быть с остальными коллекторами? С теми, которые не зарегистрировались?

– С такими мы тоже будем работать. Если раньше некоторые фирмы, например, юридические агентства, оказывали банкам коллекторские услуги, то теперь по новому закону они обязаны встать на учет, чтобы заниматься этим. В противном случае будем применять меры. Это штраф до 2 млн руб., приостановление деятельности или дисквалификация.

– А как быть с жалобами на исписанные подъезды и прочее – тоже Вам направлять?

– Никто ведь не отменял ни Уголовный кодекс, ни Административный. Мы работаем и с УМВД, и с контролирующими органами. Такие факты мы тоже регистрируем, собираем и отправляем для рассмотрения по подследственности в

Уголовное дело №...

Сайт ТАСС сообщает: «В августе СУ СК РФ по Челябинской области возбудило дело по факту доведения до попытки самоубийства жительницы Челябинской области сотрудниками коллекторской организации. Родственники погибшей обратились к региональному уполномоченному по защите прав человека с просьбой защитить их от коллекторов. По данным омбудсмена, родные женщины неоднократно обращались в правоохранительные органы с просьбой вмешаться, но получали отказы в возбуждении уголовного дела».

раза в год зарегистрированные организации должны отчитываться нам о своей работе и о своих сотрудниках. Мы, в свою очередь, можем устраивать проверки. Как плановые, так и внеплановые.

соответствующие структуры. Задача – сделать так, чтобы все организации, работающие в этой сфере, действовали только по закону. 230-й закон направлен на создание профессиональных агентств.

В Вологодской области на сегодняшний день зарегистрировано только одно официальное коллекторское агентство. Это филиал московской организации. Множество мелких нелегальных фирм с сомнительными методами по возврату долгов тоже пока остаются на рынке. Но подсчитать их количество очень сложно – такие компании никому не подотчетны, да и регистриро-

В своей работе Егор старается не повторяться. Методов давления знает столько – вপুরе справочник по возврату денег писать. Вот, например, старый проверенный способ – утром, пока хозяева еще не ушли, заклеить дверной замок. Человек на работу торопится, а тут дверь заело. А в офисе штрафы за опоздание – чем не метод психологического давления.

– Если человек живет с семьей, то лучше на родственни-



Вышибалы буквально сжигают со свету своих должников.

БИТВЫ

ваться по понятным причинам не спешат.

ВЫШИБАЛА С ПРИНЦИПАМИ

Обманчивое мнение – считать, что все взыскатели долгов – громилы со зверским лицом и ледяным взглядом. Егор (имя изменено) – внешне обычный молодой человек, невысокий, среднего телосложения, спокойный, доброжелательный в общении. Этой работой занялся в начале двухтысячных не из-за денег. Пытался вернуть свои долги. Официально нигде оформлен не был. А сейчас вообще от этого бизнеса отошел. Себя агрессором не считает, как, впрочем, и своих должников – жертвами.

– Они сами виноваты. Эти люди живут одним днем. Ни о чем не думают. Я работаю, каждую копейку зарабатываю, а у меня друг взял в долг и спустил все в игровых автоматах. И ему наплевать, что я жду деньги назад. Мне не жалко его. Вот из-за таких людей я плачу ипотеку под 14 процентов, а в Европе давно уже все кредиты не больше 6 процентов. Потому что у них все возвращают долги, а у нас нет. Поэтому банк и закладывает процент так, чтоб возвращенная сумма перекрыла и тот долг, который пропал.

ков влиять, – бывший вышибала продолжает рассказ. – Есть же дети. Причем никакого криминала, никто детей бить не собирает. Можно написать на стене в подъезде, например: «Миша из такой-то квартиры, твоя мама – редиска». На ребенка это сильнее подействует, чем на взрослых. А я лично еще так делал: пришел в три часа ночи и звонок дверной заклеил скотчем: скотч кнопку давит – звонок звонит непрерывно. Ночью! Должник после этого кнопку срезал.

– Но это же хулиганство? Не страшно в полицию попасть?

– На самом деле такие люди (должники) не пишут заявления в полицию. Они понимают, что виноваты. Те, у кого миллионные долги, ездят на чужих машинах – родственников, друзей. На них самих ничего не оформлено – иначе бы это имущество сразу же судебные приставы арестовали.

– Но среди должников есть же и приличные люди, те, кто просто не рассчитал силы. Или те же пенсионеры, например. Их же легко обмануть. Они не понимают, что процент вот этой организации завышен в несколько раз.

– Все они понимают. Я вам расскажу случай про бабушку-

пенсионерку. Она заняла у своего соседа 60 тысяч. Сказала, что необходимо сыну в другой город выслать, он болеет сейчас. Конечно, сосед пожалел бабушку и с отдачей долга не торопился, а она пришла второй раз и снова просит – уже 40 тысяч. Опять для сына. Он, дескать, скоро зарплату большую получит и все отдаст сразу. Человек опять бабушку пожалел, а та и не думала отдавать. Мы потом с этой старушки взыскали долг через суд. Теперь с ее пенсии каждый месяц удерживается сумма. Жалко? А мне нет. Я потом эту бабушку встретил в торговом центре. Она играла пятирублевыми монетами в игровые автоматы.

БЕЛЫЕ КОЛЛЕКТОРЫ

Сотрудники официальных коллекторских агентств не скрывают обиды, когда всех вымогателей называют коллекторами. Особенно если такую терминологию исполь-

2 – коллекторское агентство покупает долг, и тогда вся взысканная сумма остается у агентства.

Как говорят сами коллекторы,

меры, такие как арест имущества, проводят только с судебными приставами. И никаких заваренных дверей и исписанных подъездов.

Уголовное дело №...

Сайт ТАСС сообщает:

«9 октября в Екатеринбурге, во дворе своего дома, к пожилой женщине подошли двое неизвестных, которые уточнили ее фамилию, имя, отчество. После того, как женщина подтвердила, что это она, неизвестные начали разговор по поводу возврата денежных средств. В ходе разговора возник конфликт и один из мужчин ударил пенсионерку».

в последнем случае для должника открывается масса возможностей: рассрочка, частичное прощение долга и реструктуризация.

Кстати, есть случаи, когда должники микрофинансовых компаний приходят в коллекторское агентство и просят спасти их

му к трате денег никакого отношения. Брат долг не потянул и платить перестал. Сотрудники отдела востребования, поняв, что от самого должника толку мало, пошли по контактам его родственников.

Список статей Уголовного кодекса, которые, как проклятья, щедро вываливали на голову собеседника банковские служащие, сначала смешали юридически подкованного мужчину. Он в ответ вспоминал годы учебы в театральном училище и в разговоре с телефонными террористами превращался то в прапорщика Нечепоренко, то в «пацана с зоны». Но потом пошли ночные звонки, угрозы приехать на дом и... стало не до смеха.

Брат уверял, что ничьи телефоны в банке не оставлял. Может и лгал, конечно, но что с него,

8-800-737-77-66 (источник – www.oprt.ru)

А хулиганские действия взыскателей долгов – это уже работа полиции. За прошедший год в УМВД по Вологде поступило 360 заявлений на **неправомерные действия «выбивал»**. Жалуются Вологжане и на работу микрофинансовых организаций. Их чрезмерно завышенные процентные ставки уже давно стали притчей. Известен случай, когда вологжанке, взявшей в кредит тридцать тысяч, каждый день приходилось отдавать



КРЕДИТОРОВ



Исписанные подъезды – один из способов психологического давления.

зуют журналисты. Крупные агентства по взысканию долгов и до принятия закона N 230 ФЗ использовали в своей работе только легальные методы. Работу ведут исключительно с серьезными банками. Никаких сомнительных микрофинансовых организаций и частных лиц. Просроченные счета за коммуналку – тоже не их профиль, как, впрочем, и долги муниципалитетов.

У крупных агентств существуют две схемы работы с долгами:

1 – коллекторы выступают как представители банка. И получают свой процент с взысканных долгов.

К тому же с момента, когда долг продали, он фиксируется, и процент уже не начисляется. Задача коллектора – найти компромисс, то есть предложить максимально удобную всем ситуацию, при которой должник сможет выплатить взыскиваемую сумму. Причем есть несколько категорий лиц, например, инвалиды или несовершеннолетние, с которых по закону вообще нельзя требовать каких-то выплат.

Как пример, случай, когда долг родителя вместе с наследством перешел к грудному ребенку. С такими должниками легальные коллекторы не работают. А вот принудительные

от вымогателей. Но с фирмами быстрых займов крупные коллекторские агентства не работают, а значит, и помочь такому человеку не могут. К тому же у многих банковских организаций есть свой отдел востребования, который работает с неплательщиками своими способами.

ТЕЛЕФОННЫЕ ТЕРРОРИСТЫ: ИСТОРИЯ СПАСЕНИЯ

Звонок в тишине субботнего утра прозвучал особенно раздражающе. Номер незнакомый, но Александр уже знал, КТО ему звонит. Кредит брата, взятый год назад, неожиданно скрикошетил к нему, не имевше-

ответственного, толку? Саша хотел сначала заявить на банкиров в прокуратуру. Но в Интернете ему подсказали другой способ.

– Есть такой сайт Банки.ру. Там можно зарегистрироваться, найти Банк, который достает, и отправить жалобу. Такие звонки незаконны, и банк обязан среагировать, – рассказывает Александр. – Мне через три дня пришел ответ: «Ваш номер был удален из банка дозвона». Правда была приписка, что нет возможности проверить жалобу по звонкам в неположенное время». Но это уже не так важно. Главное, что звонки сразу же прекратились.

ПОД ЗАЩИТОЙ ЗАКОНА

Если вы пострадали от незаконных действий коллекторов, можно сообщить об этом судебным приставам по телефону 572 – 000. Полномочия контролировать работу таких организаций есть и у Роскомнадзора. Жалобу можно оставить на сайте ведомства.

Кроме этого, 25 января **Общественная палата РФ** запустила горячую линию «Коллектор-контроль». На ней можно оставить сообщение о любых незаконных действиях сотрудников коллекторских агентств. Номер телефона

600 рублей, чтобы гасить космические проценты. Сам долг при этом не уменьшался. Прокурорские проверки по таким жалобам выявили немало нарушений в указанных фирмах. Например, в Череповце и в Кирилловском районе ряд микрофинансовых организаций не удосужился разместить в своих

Общественная палата РФ запустила горячую линию «Коллектор-контроль». На ней можно оставить сообщение о любых незаконных действиях сотрудников коллекторских агентств. Номер телефона 8-800-737-77-66

офисах полную информацию по условиям получения и возврата займа. В Шекснинском, Усть-Кубинском и Сокольском районах быстрыми займами население снабжали организации, у которых вообще не было лицензии на эту деятельность.



Автор:
**ЕЛЕНА
ШМЕЛОВА**

В 1969 году Министерство обороны СССР выделило эту землю под строительство военной базы ПВО. И до 1996 года рядом с Кичигино располагалась секретная военная часть, а в пусковых шахтах стояли ракеты в боевой готовности. Впоследствии часть была расформирована, а территория передана МВД России, которое использовало бывшую базу для тренировок спецподразделений.

ВОЛОГОДСКИЕ ПОГОСТЫ

Тема городских захоронений априори непопулярна. Люди не любят разговоров о погребении, а жить предпочитают подальше от городских погостов. И этим нормальным человеческим желанием статистика потворствует: естественный прирост жителей в Вологде наблюдается пятый год подряд, а рождаемость стабильно превышает смертность. При всем при этом ежегодно кладбища областной столицы прирастают двумя гектарами свежих захоронений. На этих площадях появляется 3,5 тысячи новых могил.

Сейчас в границах города располагаются три недействующих кладбища, где подзахоронения совершаются изредка и территория их остается неизменной. Самое старое – Горбачевское кладбище, открытое еще после эпидемии чумы в 1775 году на площади современного парка Мира. Интересно, что до революции 1917 года на этом кладбище существовал отдельный участок для захоронений католиков и лютеран.

Введенское кладбище на Красноармейской улице в Заречной части города было основано в начале XIX века. В 1937 году ансамбль кладбищенской Введенской церкви на был разрушен, а в 60-е годы на ее месте открыт обелиск солдатам-защитникам Родины. И сегодня бывший погост представляет собой большей частью военный мемориал.

Пошехонское кладбище было открыто в 1960-х годах на одноименном шоссе и работало более 30 лет до того момента, когда в 2002 году в Вологодском районе



Ежегодно городские кладбища увеличиваются на 3,5 тысячи новых могил.

Земной удел

На месте бывшей секретной части откроют городское кладбище. Оно появится в 23 километрах от Вологды в районе деревни Кичигино. На новом земельном участке уже прошли инженерные изыскания. Хотя на новом ли?



Бывшая территория секретной военной части.

у деревни Козицыно не открылся новый городской погост площадью в 19 гектаров.

За 10 лет на Козицынском кладбище появились 32 234 захоронения, места стало не хватать,

хозяйства Антон Мусихин. – В первую очередь, участок должен соответствовать санитарным нормам и иметь защитную зону. Во-вторых, все участки, которые мы обследовали, соответствующие санитар-

Поэтому границу города Вологды предлагается изменить за счет территорий Спасского, Подлесного, Лесковского, Семеновского и Прилуцкого сельских поселений Вологодского района.

Таким образом, на территории города могут оказаться порядка 30 населенных пунктов с численностью 4720 человек, а еще сельскохозяйственные земли и земли промышленного назначения, категория которых будет изменена. Площадь областного центра увеличится ориентировочно на 5000 гектаров и в итоге составит 16 360 гектаров. В таком случае не может быть и речи об открытии нового кладбища в непосредственной близости к городу.

РАБОТЫ НАЧАТЫ

Место нашлось на расстоянии 23 километров по старому Московскому шоссе. Возле деревни Кичигино был выделен участок площадью 115 гектаров, где и планируется разместить новое городское кладбище.

В 2016 году Министерство обороны РФ передало земли на баланс Вологодского муниципального района. Территориально они отнесены к Подлесному сельскому поселению. А в декабре 2016 года МКУ «Градостроительный центр города Вологды» заключило контракт на инженерные работы на исследование участка.

«Специалисты уже предоставили заключение, – поясняет Антон Мусихин. – На следующем этапе будет обчислена смета стоимости работ по благоустройству выделенной территории, затем решение о выделении средств должна принять Вологодская городская

Дума и можно начинать работу».

Земельный участок находится в непосредственной близости к Старомосковскому шоссе, затраты на строительство дороги к новому городскому кладбищу возьмет на себя городская казна. Будет организован и автобусный маршрут в дополнение к уже имеющимся маршрутным региональным перевозкам, поэтому добраться до Кичигино не составит труда.

НЕ ПО-НАШЕМУ

На заседании Вологодской городской Думы поднимался вопрос и об организации городского колумбария – хранилища урн с прахом после кремации. Например, в Москве 24 городских кладбища имеют на своей территории такие постройки. Есть колумбарий и в соседнем Ярославле, где он официально называется «Стена скорби». В Вологде есть случаи, когда родственники пользовались услугами крематория соседней, Ярославской, области. Стоимость такой услуги фактически равна стоимости погребения на городском кладбище – 5900 рублей. В Ярославле крематорий площадью 1000 кв. м был построен и открыт в 2015 году. Это целиком частный проект. В Вологде пока таких инвесторов нет, хотя площадь нового участка в Кичигино позволяет построить такое сооружение и городские власти готовы пойти навстречу инвестору, оказав поддержку в выделении земли. Однако, по словам депутатов Вологодской городской Думы, вологжане все же традиционно придерживаются обряда захоронения в землю.



Могила Николая Рубцова на Пошехонском кладбище.

«Случаи кремирования – единичны, – говорит Антон Мусихин. – К нам не поступало обращений об организации такой формы погребения от родственников, поэтому этот вариант на новом городском кладбище не рассматривается».

Между тем работы по благоустройству нового муниципально-го кладбища планируется начать уже в этом году. Как пояснили в Департаменте городского хозяйства, в каком объеме они будут выполнены до конца 2017 года, зависит от выделенных средств. Сумму должен согласовать городской парламент.

Земельный участок находится в непосредственной близости к Старомосковскому шоссе, затраты на строительство дороги к новому городскому кладбищу возьмет на себя городская казна. Будет организован и автобусный маршрут в дополнение к уже имеющимся маршрутным региональным перевозкам, поэтому добраться до Кичигино не составит труда.

и почти 5 лет назад было открыто Козицыно-2 на соседнем участке, площадь которого немного меньше первого. За четыре года на нем уже захоронено свыше 10 тысяч человек. Очевидно, что в ближайшие годы областная столица, чье население ежегодно растет, будет нуждаться в новом участке.

В ЗАЩИТНОЙ ЗОНЕ

«В городской черте участков, которые можно выделить под эти цели, нет, – комментирует начальник Департамента городского

хозяйства Антон Мусихин. – Во-первых, участок должен соответствовать санитарным нормам и иметь защитную зону. Во-вторых, все участки, которые мы обследовали, соответствующие санитарным требованиям, имеют небольшую площадь – от 6 до 8 гектаров. Это немного, учитывая, что в год захоронения занимают площадь около 2 гектаров. Кроме того, на участке должны быть расположены административные здания, построены дренажные системы, проведены коммуникации. Остановка автобусная тоже должна быть. Таким образом выделять небольшие участки экономически нецелесообразно. Инвестиции из городского бюджета потребуются большие, при том, что хватит таких территорий максимум на три года»

В 2014 году Вологда приняла проект нового градостроительного плана, над которым и сегодня работают эксперты по развитию городских территорий. По прогнозам, население областной столицы к 2035 году вырастет до 400 тысяч человек. Очевидно, что с учетом организации новых парковых зон, строительства социальных и спортивных объектов, существующей площади города просто не хватит.

КРИД: НАСЛЕДИЕ РОККИ

→ СУББОТА
→ ПЕРВЫЙ КАНАЛ
→ 23.35
→ ДРАМА (16+)

В центре внимания сын Аполло Криа – первого серьезного соперника Рокки Бальбоа на ринге, впоследствии ставшего лучшим другом героя. Талант отца в какой-то момент проявляется и в Криде-младшем, и юноша отправляется на поиски наставника, коим для него в итоге становится постаревший Рокки, тоже не слишком жаждущий возвращаться к старым делам. Даже в качестве тренера.



Смотрите на канале ТНТ информационную программу «Новости г. Вологды» О самых значимых событиях дня расскажут журналисты Информационно-издательского центра «Вологда-Портал». (12+)



→ ВОСКРЕСЕНЬЕ
ОПАСНЫЙ РЕЙС
→ ТВ-7
→ 22.45
→ ДРАМА (16+)

На нашем Солнце происходит сильнейшая вспышка, которая стопорит всю аппаратуру диспетчерского управления авиационными полетами. В районе Среднего Запада навстречу друг другу с большой скоростью движутся два самолета: пассажирский лайнер и также под номером один - большой лайнер ВВС. Узнав в чем дело, а, по большей части, догадавшись о происходящем по косвенным признакам, пилоты пытаются предотвратить катастрофу.

13 марта, понедельник

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро"	5.00 Утро России.	5.10 Детектив "АДВОКАТ" (16+).	3:00 «Музыка» (16+)	6.00 "Настроение".	7.00 "ЕВРОНЬЮС" НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ	07:00 Новости г. Вологда (12+)
9.00 Новости	9.00 Вести.	6.00 Сегодня.	3:50 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	8.05 "ДЕЛО СУДЬИ КАРЕЛИНОЙ".	10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	07:30 "Деффчонки" - "Сопли" (16+)
9.20 "Контрольная закупка"	9.15 Утро России.	6.05 Детектив "АДВОКАТ" (16+).	4:45 Программа «СЛОВОМ И ДЕЛОМ» (16+)	Х/фильм (12+).	10.15 "Наблюдатель".	08:00 "Деффчонки" - "Части тела" (16+)
9.50 "Жить здорово!" (12+)	9.55 "О самом главном". Ток-шоу. (12+).	7.00 "Деловое утро НТВ" (12+).	5:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	11.30 События.	11.15 "Бриолин".	08:30 "Деффчонки" - "Красивые руки" (16+)
10.55 "Модный приговор"	11.00 Вести.	9.00 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+).	6:45 «Музыка» (6+)	11.50 "ДЕЛО СУДЬИ КАРЕЛИНОЙ".	13.05 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА.	09:00 "Дом-2. Lite" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	11.40 Вести. Местное время.	10.00 Сегодня.	7:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	Продолжение фильма (12+).	13.20 "Честь мундира".	10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
12.15 "Наедине со всеми".	11.55 "КАМЕНСКАЯ". (16+).	10.20 Детектив "ПАСЕЧНИК" (16+).	7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	12.25 "Постскриптум" с Алексеем Пушковым (16+).	14.00 ЛИНИЯ ЖИЗНИ.	11:30 "Холостяк. Пятый сезон" (16+)
Программа Юлии Миньшовой (16+)	14.00 Вести.	12.00 Суд присяжных (16+).	7:07 «Доктор Машинкова» (0+)	13.25 "В центре событий" с Анной Прохоровой (16+).	15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	13:00 "САШАТАНЯ" (16+)
13.20 "Время покажет" (16+)	14.40 Вести. Местное время.	13.00 Сегодня.	7:40 Ток-шоу «Они и мы» ны и, главное, как тем и другим понимать друг друга? (16+)	14.30 События.	15.10 "Дневной поезд".	13:30 "САШАТАНЯ" (16+)
14.00 Новости	14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+).	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	9:00 «Время обедать» (12+)	14.50 Город новостей.	16.45 Анне-Софи Муттер, Чен Рейс, Зубин Мета, Сейджи Озава и оркестр Венской филармонии. Концерт в Токио, 2016.	14:00 Новости г. Вологда (12+)
14.15 "Время покажет" (16+)	17.00 Вести.	14.00 "Место встречи".	9:35 «Принцесса цирка» (12+)	15.15 Городское собрание (12+).	18.20 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА.	14:30 "САШАТАНЯ" (16+)
15.00 Новости (с субтитрами)	17.20 Вести. Местное время.	16.00 Сегодня.	10:25 «Когда её совсем не ждешь» (16+)	16.00 Тайны нашего кино. "Не могу сказать "прощай" (12+).	18.35 ЮБИЛЕЙ МАКВАЛЫ КАСРАШВИЛИ. "Любовь и страсть уравновешенного человека".	15:00 "САШАТАНЯ" (16+)
15.15 "Время покажет" (16+)	17.40 "Прямой эфир". (16+).	16.30 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+).	11:15 «Музыка» (16+)	16.35 "Естественный отбор". Ток-шоу (12+).	19.15 "Спокойной ночи, малыши!"	15:30 "САШАТАНЯ" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)	18.50 "60 минут". (12+).	17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+).	12:25 Д/фильм «Живая история. Выйти замуж за капитана» (16+)	17.35 "ПАРФЮМЕРША".	20.30 "Сати. Нескучная классика..." с Андреем Кончаловским.	16:00 "САШАТАНЯ" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)	20.00 Вести.	18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	13:15 Программа «СЛОВОМ И ДЕЛОМ» (16+)	Телесериал (12+).	20.05 "Правила жизни".	16:30 "САШАТАНЯ" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)	20.45 Вести. Местное время.	19.00 Сегодня.	13:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (16+)	19.30 События.	20.30 "Сати. Нескучная классика..." с Андреем Кончаловским.	17:00 "САШАТАНЯ" (16+)
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)	21.00 "Русская серия".	19.40 Премьера. Олег Штефанко, Анна Большова, Алексей Булдаков в остросюжетном сериале "ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ" (16+).	13:45 «Спецподразделение» (16+)	20.00 Петровка, 38 (16+).	21.10 "Тем временем"	17:30 "САШАТАНЯ" (16+)
21.00 "Время"	21.00 Премьера.	21.40 Премьера. Сергей Безруков, Мария Луговая, Евгений Стычкин в детективе "ОХОТА НА ДЬЯВОЛА" (16+).	14:30 «Когда её совсем не ждешь» (16+)	20.20 "Право голоса" (16+).	21.55 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ. Сергей Вавилов и Ольга Багриновская. (*)	18:00 "САШАТАНЯ" (16+)
21.30 Премьера. Мария Луговая, Михаил Пореченков, Светлана Ходченкова, Сергей Гармаш в многосерийном фильме "Мурка" (16+)	23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)	23.40 "Итоги дня".	15:15 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	22.00 События.	22.35 80 ЛЕТ ВЛАДИМИРУ МАКАНИНУ. ЛИНИЯ ЖИЗНИ. (*)	18:30 "САШАТАНЯ" (16+)
23.30 "Вечерний Ургант" (16+)	2.00 Россия. Избранное.	0.10 Александр Дьяченко в остросюжетном сериале "ДЕМОНЫ" (16+).	16:10 «Музыка» (16+)	22.30 "Крым. Воспоминания о будущем". Специальный репортаж (16+).	23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	19:00 Новости г. Вологда (12+)
0.00 Премьера. "Наина Ельцина. Объяснение любви" (12+)	"КРУГОВОРОТ". (12+).	2.45 "Еда без правил" (0+).	17:10 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	23.05 Без обмана. "Чебурек и братья" (16+).	23.45 ХУДСОВЕТ	19:30 "САШАТАНЯ" (16+)
1.00 Ночные новости	3.45 "ДАР". (12+)	3.35 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	18:35 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	0.00 События. 25-й час.	23.50 ПРЕМЬЕРА. "Энигма. Гэри Граффман".	20:00 "Реальные пацаны" - "Дурак и дороги" (16+)
1.15 Фильм Микеле Плачидо "Валланцаска - ангелы зла" (18+)			18:40 «Принцесса цирка» (12+)	0.30 "ТРИ ДОРОГИ". Х/фильм (12+).	0.30 ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ КАМЕРА. "Робер Брессон и Андрей Тарковский. Диалог посредством изображений".	20:30 "Реальные пацаны" - "Педикюр" (16+)
3.00 Новости			19:30 «Когда её совсем не ждешь» (16+)	4.30 "Признания нелегала".	21.10 "Левон Лазарев. Шаг в вечность".	21:00 "Зачинщики", США, 2016 г. (16+)
3.05 "Валланцаска - ангелы зла" (18+)			21:00 «Спецподразделение» (16+)	Документальный фильм (12+).	1.40 "Наблюдатель".	23:00 "Дом-2. Город любви" (16+)
3.45 "Наедине со всеми" (16+)			21:45 «Осенние цветы» (12+)	5.25 "10 самых... Звезды в завязке" (16+).	2.40 Э.Шоссон. "Поэма".	00:00 "Дом-2. Остров любви" (16+)
			22:45 Сериал «Красный орел» (16+)			01:00 "Такое кино!" (16+)
			0:20 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)			01:30 "Закон каменных джунглей" (16+)
			0:45 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)			02:30 "Джон Кью" (16+) Триллер, США, 2002 г.
			0:50 Д/фильм «Живая история. Выйти замуж за капитана» (16+)			04:40 "Стрела 3" - "Сломанная стрела" (16+)
			1:40 «Принцесса цирка» (12+)			05:35 "Селфи" - "Травматическое стрессовое расстройство" (16+)
			2:30 «Музыка» (16+)			06:00 "Последний корабль" - "Навигационное счисление" (16+)

14 марта, вторник

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро"	5.00 Утро России.	5.10 Детектив "АДВОКАТ" (16+).	3:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	6.00 "Настроение".	6.30 "ЕВРОНЬЮС" НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ	07:00 Новости г.Вологда (12+)
9.00 Новости	9.00 Вести.	6.00 Сегодня.	3:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	8.15 "Доктор И..." (16+).	10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	07:30 "Деффчонки" - "Домра" (16+)
9.20 "Контрольная закупка"	9.15 Утро России.	6.05 Детектив "АДВОКАТ" (16+).	3:30 Программа «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА» (12+)	8.45 "МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА". Художественный фильм.	10.15 "Наблюдатель".	08:00 "Деффчонки" - "День Нептуна" (16+)
9.50 "Жить здорово!" (12+)	9.55 "О самом главном". Ток-шоу. (12+).	7.00 "Деловое утро НТВ" (12+).	3:45 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	10.35 "Татьяна Пельцер. Осторожно, бабушка!" Документальный фильм (12+).	11.15 "Рок, рок, рок!". Х\фильм (США, 1956).	08:30 "Деффчонки" - "Свист" (16+)
10.55 "Модный приговор"	11.00 Вести.	9.00 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+).	4:35 «Музыка» (16+)	11.30 События.	12.45 "Хранители Мелихова".	09:00 "Дом-2. Lite" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	11.40 Вести. Местное время.	10.00 Сегодня.	5:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	11.50 ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО". Детектив (Великобритания) (12+).	13.10 "Правила жизни".	10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
12.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+)	11.55 "КАМЕНСКАЯ". (16+).	10.20 Детектив "ПАСЕЧНИК" (16+).	6:20 «Музыка» (16+)	13.40 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	13.40 "Люди и дельфины".	11:30 "Зачинщики" (16+)
13.20 "Время покажет" (16+)	14.00 Вести.	12.00 Суд присяжных (16+).	7:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	14.30 События.	14.45 "Палех". Документальный фильм.	11:30 "Зачинщики" (16+)
14.00 Новости	14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+).	13.00 Сегодня.	7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	15.50 "Город новостей.	15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	13:30 "САШАТАНЯ" (16+)
14.15 "Время покажет" (16+)	17.00 Вести.	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	7:07 «Доктор Машинкова» (0+)	15.15 Без обмана. "Чебурек и братья" (16+).	15.10 "Крым. Загадки цивилизации".	14:00 Новости г.Вологда (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)	17.20 Вести. Местное время.	13.30 Сегодня.	7:40 «Мультифильмы» (6+)	16.00 Тайны нашего кино. "Вокзал для двоих" (12+).	16.20 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ.	14:30 "САШАТАНЯ" (16+)
15.15 "Время покажет" (16+)	18.50 "60 минут". (12+).	13.35 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+).	8:05 Ток-шоу «Они и мы» ны и, главное, как тем и другим понимать друг друга? (16+)	16.35 "Естественный отбор". Ток-шоу (12+).	17.05 Андрис Нельсонс и Бостонский симфонический оркестр. Гала- концерт в Бостоне, 2014.	15:00 "САШАТАНЯ" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)	20.00 Вести.	17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+).	9:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	17.35 "ПАРФЮМЕРША". Телесериал (12+).	17.55 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА.	15:30 "САШАТАНЯ" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)	20.45 Вести. Местное время.	18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	9:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	19.30 События.	18.15 ФИЛЬМЫ ВАЛЕНТИНА ТЕРНЯВСКОГО.	16:00 "САШАТАНЯ" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)	21.00 "Русская серия". Премьера.	19.00 Сегодня.	9:30 «Музыка» (16+)	20.00 Петровка, 38 (16+).	18.15 ФИЛЬМЫ ВАЛЕНТИНА ТЕРНЯВСКОГО.	16:30 "САШАТАНЯ" (16+)
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)	21.35 Премьера. Мария Луговая, Михаил Пореченков, Светлана Ходченкова, Сергей Гармаш в многосерийном фильме "Мурка" (16+)	19.40 Премьера. Остросюжетный сериал "ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ" (16+).	10:20 «Когда её совсем не ждешь» (16+)	20.20 "Право голоса" (16+).	19.00 Новости г.Вологда (12+)	16:30 "САШАТАНЯ" (16+)
21.00 "Время"	23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+).	21.40 Премьера. Детектив "ОХОТА НА ДЬЯВОЛА" (16+).	11:05 «Музыка» (16+)	22.00 События.	19:30 "САШАТАНЯ" (16+)	16:00 "САШАТАНЯ" (16+)
21.35 Премьера. Мария Луговая, Михаил Пореченков, Светлана Ходченкова, Сергей Гармаш в многосерийном фильме "Мурка" (16+)	23.40 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+).	22.45 Сериал "ДЕМОНЫ" (16+).	11:10 «Музыка» (16+)	22.30 "Осторожно, мошенники! Импортный жених" (16+).	20:00 "Реальные пацаны" - "Педикюр" (16+)	17:00 "САШАТАНЯ" (16+)
23.40 "Вечерний Ургант" (16+)	2.00 Россия. Избранное.	23.40 "Итоги дня".	11:15 Программа «СЛОВИМ И ДЕЛОМ» (12+)	23.05 "ПРОЩАНИЕ, БОРИС БЕРЕЗОВСКИЙ" (16+).	20:30 "Реальные пацаны" - "Коррупция" (16+)	17:30 "САШАТАНЯ" (16+)
0.15 Ночные новости	3.00 Новости	0.10 Остросюжетный сериал "ДЕМОНЫ" (16+).	11:25 Д\фильм «Живая история. Карточка нацистов Z» (16+)	0.00 События. 25-й час.	21:00 "Реальные пацаны" - "Коррупция" (16+)	18:00 "САШАТАНЯ" (16+)
0.30 Премьера. "Из племени гонимых" (12+)	3.05 "Три дюйма"	1.10 "Место встречи" (16+).	12:25 Д\фильм «Живая история. Карточка нацистов Z» (16+)	0.30 "Право знать!" Ток-шоу (16+).	21:55 "Спокойной ночи, малыши!"	18:30 "САШАТАНЯ" (16+)
1.35 Фильм "Три дюйма"	3.05 "Три дюйма"	2.45 Квартирный вопрос (0+).	13:15 Программа «СЛОВИМ И ДЕЛОМ» (12+)	2.05 "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ". Х\фильм (16+).	21:55 "Спокойной ночи, малыши!"	19:00 Новости г.Вологда (12+)
3.00 Новости	3.05 "Три дюйма"	3.40 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	13:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	4.15 "Любовь под контролем". Документальный фильм (12+).	22.00 События.	19:30 "САШАТАНЯ" (16+)
3.05 "Три дюйма"	3.20 "Наедине со всеми" (16+)		13:45 Сериал «Спецподразделение» (16+)	5.05 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	22.30 "Осторожно, мошенники! Импортный жених" (16+).	20:00 "Реальные пацаны" - "Педикюр" (16+)
3.20 "Наедине со всеми" (16+)	4.15 "Контрольная закупка"		14:30 «Когда её совсем не ждешь» (16+)		23.05 "ПРОЩАНИЕ, БОРИС БЕРЕЗОВСКИЙ" (16+).	20:30 "Реальные пацаны" - "Коррупция" (16+)
4.15 "Контрольная закупка"			15:15 Ток-шоу «Они и мы» (16+)		23.20 "АНТУАН ЛОРАН ЛАВУЗЬЕ".	23:00 "Дом-2. Город любви" (16+)
			16:10 «Осенние цветы» (12+)		23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	00:00 "ДОМ-2. После заката" (16+)
			17:10 «Музыка» (16+)		23.45 ХУДСОВЕТ	01:00 "Закон каменных джунглей" (16+)
			18:30 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)		23.50 ПРЕМЬЕРА В РОССИИ.	01:55 "Плохие девочки" (16+)
			18:35 «Принцесса цирка» (12+)		ЗАГАДОЧНЫЙ ПАРИЖ.	03:55 "Стрела 3" - "Падушый" (16+)
			19:30 «Когда её совсем не ждешь» (16+)		ТАИНА "МУЛЕН РУЖ".	04:45 "Селфи" - "Следуйте через" (16+)
			20:15 Программа «СЛОВИМ И ДЕЛОМ» (12+)		1.20 "Лев Гумилев. Преодоление хаоса" ..	05:10 "Последний корабль" - "Мы туда добрались" (16+)
			20:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)		1.50 "Фидий".	06:05 "Нижний этаж 2" - "Непрощенный" (12+)
			20:55 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)		1.55 "Наблюдатель".	06:35 "Саша + Маша. Лучшее"
			21:00 Сериал «Спецподразделение» (16+)			
			21:45 «Осенние цветы» (12+)			
			22:45 Сериал «Красный орел» (16+)			
			0:25 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)			
			0:50 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)			
			0:55 Д\фильм «Детективные истории» (16+)			
			1:55 «Принцесса цирка» (12+)			
			2:45 «Музыка» (16+)			

15 марта, среда

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро"	5.00 Утро России.	5.10 Детектив "АДВОКАТ" (16+).	3:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	6.00 "Настроение".	6.30 "ЕВРОНЬЮС" НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ	07:00 Новости г.Вологда (12+)
9.00 Новости	9.00 Вести.	6.00 Сегодня.	3:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	8.00 "Доктор И..." (16+).	10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	07:30 "Деффчонки" - "Имитация" (16+)
9.20 "Контрольная закупка"	9.15 Утро России.	6.05 Детектив "АДВОКАТ" (16+).	3:30 Программа «СЛОВИМ И ДЕЛОМ» (12+)	8.35 "ГОСТЬ С КУБАНИ". Х\фильм (12+).	10.15 "Наблюдатель".	08:00 "Деффчонки" - "Карманный парень" (16+)
9.50 "Жить здорово!" (12+)	9.55 "О самом главном". Ток-шоу. (12+).	7.00 "Деловое утро НТВ" (12+).	3:45 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	9.55 "ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ". Х\фильм (12+).	11.15 "Всё это - ритм".	08:30 "Деффчонки" - "Продкризис" (16+)
10.55 "Модный приговор"	11.00 Вести.	9.00 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+).	4:35 «Музыка» (16+)	11.30 События.	12.20 ЦВЕТ ВРЕМЕНИ. Ар-деко.	09:00 "Дом-2. Lite" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	11.40 Вести. Местное время.	10.00 Сегодня.	5:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	11.50 ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО". Детектив (Великобритания) (12+).	12.30 "Энигма. Эри Граффман".	10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
12.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+)	11.55 "КАМЕНСКАЯ". (16+).	10.20 Детектив "ПАСЕЧНИК" (16+).	6:20 «Музыка» (16+)	13.40 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	13.10 "Правила жизни".	11:30 "Двойной КОПец" (16+)
13.20 "Время покажет" (16+)	14.00 Вести.	12.00 Суд присяжных (16+).	7:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	14.30 События.	13.40 "Люди и дельфины".	11:30 "Двойной КОПец" (16+)
14.00 Новости	14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+).	13.00 Сегодня.	7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	15.50 "Город новостей.	15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	13:35 "Однажды в России. Лучшее" (16+)
14.15 "Время покажет" (16+)	17.00 Вести.	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	7:07 «Доктор Машинкова» (0+)	15.15 "Прощание. Борис Березовский" (16+).	15.10 "Крым. Загадки цивилизации".	14:00 Новости г.Вологда (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)	17.20 Вести. Местное время.	13.30 Сегодня.	7:40 «Мультифильмы» (6+)	16.00 Тайны нашего кино. "Родня" (12+).	16.20 85 ЛЕТ ЕЖИ ГОФМАНУ. "Те, с которыми я... Польская тетрадь". Авторская программа Сергея Соловьёва.	14:30 "САШАТАНЯ" (16+)
15.15 "Время покажет" (16+)	18.50 "60 минут". (12+).	13.35 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+).	8:05 Ток-шоу «Они и мы» ны и, главное, как тем и другим понимать друг друга? (16+)	16.35 "Естественный отбор". Ток-шоу (12+).	17.05 "Чайковский - гала".	15:00 "САШАТАНЯ" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)	20.00 Вести.	17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+).	9:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	17.35 "ПАРФЮМЕРША". Телесериал (12+).	18.15 ФИЛЬМЫ ВАЛЕНТИНА ТЕРНЯВСКОГО. "Жизнь и смерть Чайковского".	15:30 "САШАТАНЯ" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)	21.00 "Русская серия". Премьера.	18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	9:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	19.30 События.	19.15 "Спокойной ночи, малыши!"	16:00 "САШАТАНЯ" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)	21.35 Премьера. Мария Луговая, Михаил Пореченков, Светлана Ходченкова, Сергей Гармаш в многосерийном фильме "Мурка" (16+)	19.00 Сегодня.	9:30 «Музыка» (16+)	20.00 Петровка, 38 (16+).	19.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	17:00 "САШАТАНЯ" (16+)
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)	23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+).	19.40 Премьера. Остросюжетный сериал "ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ" (16+).	10:20 «Когда её совсем не ждешь» (16+)	22.00 События.	19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ	17:30 "САШАТАНЯ" (16+)
21.00 "Время"	23.40 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+).	21.40 Премьера. Детектив "ОХОТА НА ДЬЯВОЛА" (16+).	11:05 «Музыка» (16+)	22.30 "Осторожно, мошенники! Импортный жених" (16+).	20.05 "Правила жизни".	18:00 "САШАТАНЯ" (16+)
21.35 Премьера. Мария Луговая, Михаил Пореченков, Светлана Ходченкова, Сергей Гармаш в многосерийном фильме "Мурка" (16+)	2.00 Россия. Избранное.	22.45 Сериал "ДЕМОНЫ" (16+).	11:10 «Музыка» (16+)	23.05 "Дикие деньги. Сергей Полонский" (16+).	20.30 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ.	18:30 "САШАТАНЯ" (16+)
23.40 "Вечерний Ургант" (16+)	3.00 Новости	0.10 Остросюжетный сериал "ДЕМОНЫ" (16+).	11:15 Программа «СЛОВИМ И ДЕЛОМ» (12+)	0.00 События. 25-й час.	21.10 ВЛАСТЬ ФАКТА. "Афганский коридор".	19:00 Новости г.Вологда (12+)
0.15 Ночные новости	3.05 "Три дюйма"	1.10 "Место встречи" (16+).	12:25 Д\фильм «Живая история. Карточка нацистов Z» (16+)	0.30 "РАСПЛАТА". Х\фильм (12+).	21.55 80 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАЛЕНТИНА РАСПУТИНА. "Река жизни".	19:30 "САШАТАНЯ" (16+)
0.30 Премьера. "Николай II. Последняя воля императора" (16+)	3.05 "Три дюйма"	2.45 "Дачный ответ" (0+).	13:15 Программа «СЛОВИМ И ДЕЛОМ» (12+)	4.25 "Вспомнить всё". Документальный фильм (12+).	22.00 События.	20:00 "Реальные пацаны" - "Огнестрел" (16+)
1.35 Триллер "Порочный круг" (16+)	3.05 "Три дюйма"	3.40 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	13:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	5.15 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	22.30 "Осторожно, мошенники! Импортный жених" (16+).	21:00 "Госпожа горничная", США, 2002 г. (16+)
3.00 Новости	3.20 "Наедине со всеми" (16+)		13:45 Сериал «Спецподразделение» (16+)		23.05 "ДИКИЕ ДЕНЬГИ. СЕРГЕЙ ПОЛОНСКИЙ" (16+).	23:05 "Дом-2. Город любви" (16+)
3.05 "Три дюйма"	4.10 "Контрольная закупка"		14:30 «Когда её совсем не ждешь» (16+)		0.30 "РАСПЛАТА". Х\фильм (12+).	00:05 "ДОМ-2. После заката" (16+)
4.10 "Контрольная закупка"			15:15 Ток-шоу «Они и мы» (16+)		4.25 "Вспомнить всё". Документальный фильм (12+).	01:05 "Закон каменных джунглей" (16+)
			16:10 «Осенние цветы» (12+)		5.15 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	02:00 "Девушка" (Girl, The) (16+)
			17:10 «Музыка» (16+)			02:40 "Селфи" (16+)
			18:30 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)			05:05 "Последний корабль" - "Эль Торо" (16+)
			18:35 «Принцесса цирка» (12+)			06:00 "Нижний этаж 2" - "Запеченный и поджаренный" (12+)
			19:30 «Когда её совсем не ждешь» (16+)			06:25 "Саша + Маша. Лучшее"
			20:10 Программа «ОБЕРТАЙМ» (12+)			
			20:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)			
			20:55 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)			
			21:00 Сериал «Спецподразделение» (16+)			
			21:45 «Осенние цветы» (12+)			
			22:40 Сериал «Наш зоопарк» (12+)			
			23:40 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)			
			0:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)			
			0:10 Д\фильм «Живая история. Карточка нацистов Z» (16+)			
			1:00 «Принцесса цирка» (16+)			
			1:50 «Музыка» (16+)			

16 марта, четверг

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро" 9.00 Новости 9.20 "Контрольная закупка" 9.50 "Жить здорово!" (12+) 10.55 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 13.20 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Давай поженимся!" (16+) 18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Мария Луговая, Михаил Пореченков, Светлана Ходченкова, Сергей Гармаш в многосерийном фильме "Мурка" (16+) 23.40 "Вечерний Ургант" (16+) 0.15 Ночные новости 0.30 "На ночь глядя" (16+) 1.25 Сандрин Киберлэн во французской комедии "Она его обожает" (16+) 3.00 Новости 3.05 "Она его обожает" (16+) 3.20 "Наедине со всеми" (16+) 4.15 "Контрольная закупка"	5.00 Утро России. 9.00 Вести. 9.15 Утро России. 9.55 "О самом главном". Ток- шоу. (12+). 11.00 Вести. 11.40 Вести. Местное время. 11.55 "КАМЕНСКАЯ". (16+). 14.00 Вести. 14.40 Вести. Местное время. 14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+). 17.00 Вести. 17.20 Вести. Местное время. 17.40 "Прямой эфир". (16+). 18.50 "60 минут". (12+). 20.00 Вести. 20.45 Вести. Местное время. 21.00 "Русская серия". Премьера. "КРУГОВОРОТ". (12+). 23.30 "Поединок". Программа Владимира Соловьёва. (12+). 1.30 Россия. Избранное. "ЕКАТЕРИНА". (12+). 3.05 "ДАР". (12+)	5.10 Детектив "АДВОКАТ" (16+). 6.00 Сегодня. 6.05 Детектив "АДВОКАТ" (16+). 7.00 "Деловое утро НТВ" (12+). 9.00 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+). 10.00 Сегодня. 10.20 Детектив "ПАСЕЧНИК" (16+). 12.00 Суд присяжных (16+). 13.00 Сегодня. 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.00 "Место встречи". 16.00 Сегодня. 16.30 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+). 17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+). 18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 19.00 Сегодня. 19.40 Премьера. Остросюжетный сериал "ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ" (16+). 21.40 Премьера. Детектив "ОХОТА НА ДЬЯВОЛА" (16+). 23.40 "Итоги дня". 0.10 Остросюжетный сериал "ДЕМОНЫ" (16+). 1.10 "Место встречи" (16+). 2.45 "Судебный детектив" (16+). 3.45 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	3:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 3:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 3:30 Программа «ОБЕРТАЙМ» (12+) 3:45 Ток-шоу «Они и мы» (16+) 4:35 «Музыка» (16+) 5:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 5:05 «Музыка» (16+) 7:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 7:07 «Доктор Машинкова» (0+) 7:40 «Мультфильмы» (6+) 8:05 Ток-шоу «Они и мы» ны и, главное, как тем и другим понимать друг друга? (16+) 9:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 9:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 9:30 «Принцесса цирка» (12+) 10:20 «Музыка» (16+) 11:05 «Музыка» (16+) 12:10 Д\фильм «Руслан, который объединил мир» (12+) 13:10 Программа «ОБЕРТАЙМ» (12+) 13:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 13:45 Сериал «Спецподразделение» (16+) 14:35 Ток-шоу «Они и мы» (16+) 15:30 «Разведчицы» (16+) 16:30 Д\фильм «Руслан, который объединил мир» (12+) 17:30 «Музыка» (16+) 18:10 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 18:15 «Принцесса цирка» (12+) 19:05 Сериал «Наш зоопарк» (12+) 20:05 Программа «ПЕРЕКРЕСТОК» (12+) 20:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (0+) 20:55 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 21:00 Сериал «Спецподразделение» (16+) 21:45 «Разведчицы» (16+) 22:45 Сериал «Наш зоопарк» (12+) 23:45 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 0:10 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 0:15 Д\фильм «Руслан, который объединил мир» (12+) 2:00 «Принцесса цирка» (12+) 2:40 «Музыка» (16+)	6.00 "Настроение". 8.20 "Доктор И..." (16+). 8.55 "КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА". Детектив (12+). 10.35 "Александр Збруев. Небольшая перемена". Документальный фильм (12+). 11.30 События. 11.50 "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО". Детектив (Великобритания) (12+). 13.35 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+). 14.30 События. 14.50 Город новостей. 15.15 "Дикие деньги. Сергей Полонский" (16+). 16.00 Тайны нашего кино. "Судьба резидента" (12+). 16.35 "Естественный отбор". Ток- шоу (12+). 17.35 "ПАРФЮМЕРША". Телесериал (12+). 19.30 События. 20.00 Петровка, 38 (16+). 20.20 "Право голоса" (16+). 22.00 События. 22.30 "10 самых... Несчастные красавицы" (16+). 23.05 "Смерть на сцене". Документальный фильм (12+). 0.00 События. 25-й час. 0.30 "ЖЕНЩИНА ЕГО МЧТЫ". Х\ фильм (12+). 4.35 "Осторожно, мошенники! Импортерный жених" (16+). 5.05 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	07:00 Новости г.Вологда (12+) 07:30 "Деффчонки" - "Репетитор" (16+) 08:00 "Деффчонки" - "Совет с того света" (16+) 08:30 "Деффчонки" - "Мемуары" (16+) 09:00 "Дом-2. Lite" (16+) 10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+) 11:30 "Госпожа горничная" (16+) Комедийная мелодрама, США, 2002 г. 14:00 Новости г.Вологда (12+) 14:30 "САШАТАНЯ" (16+) 15:00 "САШАТАНЯ" (16+) 15:30 "САШАТАНЯ" (16+) 16:00 "САШАТАНЯ" (16+) 16:30 "САШАТАНЯ" (16+) 17:00 "САШАТАНЯ" (16+) 17:30 "САШАТАНЯ" (16+) 18:00 "САШАТАНЯ" (16+) 18:30 "САШАТАНЯ" (16+) 19:00 Новости г.Вологда (12+) 19:30 "САШАТАНЯ" (16+) 20:00 "Реальные пацаны" - "Огнестрел" (16+) 20:30 "Реальные пацаны" - "Цветы без повода" (16+) 21:00 "Школа выживания", США, 2008 г. (16+) 23:00 "Дом-2. Город любви" (16+) 00:00 "ДОМ-2. После заката" (16+) 01:00 "Закон каменных джунглей" (16+) 01:55 "Пирамида" (16+) ужасы, США, 2014 г. 03:40 "ТНТ-Club" (16+) 03:45 "Стрела 3" - "Это твой меч" (16+) 05:25 "Селфи" (16+) 05:50 "Последний корабль" - "Строгая изоляция" (16+) 06:45 "Саша + Маша. Лучшее"	6.30 "ЕВРОНЬЮС" НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ 10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 10.15 "Наблюдатель". 11.15 "Второй хор". Х\фильм (США, 1940). Режиссер Г.К. Поттер. 12.45 РОССИЯ. ЛЮБОВЬ МОЯ! 13.15 "Правила жизни". 13.40 "Люди и дельфины". Телесериал (Киевнаучфильм, 1984). 14.40 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА. "Гоа. Соборы в джунглях". 15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 15.10 "Крым. Загадки цивилизации". 15.40 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ. 16.20 ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ КАМЕРА. 17.05 Сэр Саймон Рэтл и Берлинский филармонический оркестр. Фестиваль в Люцерне, 2013. 18.15 ФИЛЬМЫ ВАЛЕНТИНА ТЕРНЯВСКОГО. "Страсти по Щедрину". 19.15 "Спокойной ночи, малыши!" 19.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ 20.05 "Правила жизни". 20.30 "Красное и Белое. Эрмлер и Шульгин". 21.25 "Перед судом истории". 23.00 "Дело №. Отречение Николая II: последний документ Империи". 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 23.45 ХУДСОВЕТ 23.50 ПРЕМЬЕРА В РОССИИ. ЗАГАДОЧНЫЙ ПАРИЖ. "Тайна "Гранд-опера". 1.20 "Лев Карсавин. Метафизика любви". 1.50 "Кацусика Хокусай". 1.55 "Наблюдатель".

17 марта, пятница

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро" 9.00 Новости 9.20 "Контрольная закупка" 9.50 "Жить здорово!" (12+) 10.55 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 13.20 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Жди меня" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.50 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Голос. Дети". Новый сезон 23.15 "Вечерний Ургант" (16+) 0.00 "Городские пижоны". Премьера. "Студия звукозаписи" (16+) 1.55 Кейт Хадсон в романтической комедии "Он, я и его друзья" (16+) 3.55 Том Круз в фильме "Верные ходы" (16+)	5.00 Утро России. 9.00 Вести. 9.15 Утро России. 9.55 "О самом главном". Ток- шоу. (12+). 11.00 Вести. 11.40 Вести. Местное время. 11.55 "КАМЕНСКАЯ". (16+). 14.00 Вести. 14.40 Вести. Местное время. 14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+). 17.00 Вести. 17.20 Вести. Местное время. 17.40 "Прямой эфир". (16+). 18.50 "60 минут". (12+). 20.00 Вести. 20.45 Вести. Местное время. 21.00 "Юморина". (12+). 23.20 Елена Дробышева и Владислав Ветров в фильме "НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ". 2013 г. (12+). 1.40 Сергей Векслер, Светлана Чуйкина, Дарья Мельникова и Валентина Талызина в фильме "ЖЕНИХ". 2011 г. (12+). 3.40 "ДАР". (12+)	5.10 Детектив "АДВОКАТ" (16+). 6.00 Сегодня. 6.05 Детектив "АДВОКАТ" (16+). 7.00 "Деловое утро НТВ" (12+). 9.00 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+). 10.00 Сегодня. 10.20 Детектив "ПАСЕЧНИК" (16+). 12.00 Суд присяжных (16+). 13.00 Сегодня. 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.00 "Место встречи". 16.00 Сегодня. 16.30 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+). 17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+). 18.35 "ЧП. Расследование" (16+). 19.00 Сегодня. 19.40 Премьера. Остросюжетный сериал "ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ" (16+). 23.30 Премьера. НТВ-видение. "Сталинские соколы. Расстрелянное небо". Фильм Владимира Чернышева (12+). 0.40 "Мы и наука. Наука и мы" (12+). 1.30 "Место встречи" (16+). 3.05 Авиаторы (12+). 3.30 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	3:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 3:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 3:30 Программа «ПЕРЕКРЕСТОК» (12+) 3:55 Ток-шоу «Они и мы» (16+) 4:45 «Музыка» (16+) 5:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 5:05 «Музыка» (16+) 7:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 7:07 «Доктор Машинкова» (0+) 7:40 «Мультфильмы» (6+) 8:05 Ток-шоу «Они и мы» ны и, главное, как тем и другим понимать друг друга? (16+) 9:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 9:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 9:30 «Принцесса цирка» (12+) 10:20 «Музыка» (16+) 12:05 Д\фильм «История с Л.Млечным». "Еще не поздно" (16+) 13:05 Программа «ПЕРЕКРЕСТОК» (12+) 13:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 13:45 Сериал «Убийство у моря» (16+) 14:45 Ток-шоу «Они и мы» (16+) 15:40 «Разведчицы» (16+) 16:40 Д\фильм «История с Л.Млечным». "Еще не поздно" (16+) 17:40 «Музыка» (16+) 18:15 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 18:20 «Принцесса цирка» (12+) 19:10 Сериал «Наш зоопарк» (12+) 20:10 Программа «ДУША РУССКОГО СЕВЕРА» (12+) 20:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (0+) 20:55 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 21:00 Сериал «Убийство у моря» (16+) 22:00 «Разведчицы» (16+) 23:00 Сериал «Наш зоопарк» (12+) 0:05 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+) 0:30 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+) 0:35 Д\фильм «История с Л.Млечным». "Еще не поздно" (16+) 1:35 «Принцесса цирка» (12+) 2:25 «Музыка» (16+)	6.00 "Настроение". 8.10 Тайны нашего кино. "Бриллиантовая рука" (12+). 8.45 "ЧЁРНЫЕ ВОЛКИ". Х\фильм (16+). 11.30 События. 11.50 "ЧЁРНЫЕ ВОЛКИ". Продолжение фильма (16+). 14.30 События. 14.50 Город новостей. 15.15 "ЧЁРНЫЕ ВОЛКИ". Продолжение фильма (16+). 17.50 "МУЖЧИНА С ГАРАНТИЕЙ". Х\фильм (16+). 19.30 "В центре событий" с Анной Прохоровой. 20.40 "Право голоса" (16+). 22.00 События. 22.30 Ирина Лачина в программе "Жена. История любви" (16+). 0.00 "Александр Кайдановский. По лезвию бритвы". Документальный фильм (12+). 0.55 "КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА". Детектив (12+). 2.45 Петровка, 38 (16+). 3.00 "Засекреченная любовь. Жажда жизни". Документальный фильм (12+). 3.50 "Кумиры. Назад в СССР". Документальный фильм (12+). 5.25 "Александр Збруев. Небольшая перемена". Документальный фильм (12+).	07:00 Новости г.Вологда (12+) 07:30 "Деффчонки" - "Идеальная подруга" (16+) 08:00 "Деффчонки" - "Свадьба Звоняря" (16+) 08:30 "Деффчонки" - "Резюме" (16+) 09:00 "Дом-2. Lite" (16+) 10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+) 11:30 "Школа выживания" (16+) Драма/комедия, США, 2008 г. 13:30 "САШАТАНЯ" (16+) 14:00 Новости г.Вологда (12+) 14:30 "САШАТАНЯ" (16+) 15:00 "САШАТАНЯ" (16+) 15:30 "САШАТАНЯ" (16+) 16:00 "САШАТАНЯ" (16+) 16:30 "САШАТАНЯ" (16+) 17:00 "САШАТАНЯ" (16+) 17:30 "САШАТАНЯ" (16+) 18:00 "САШАТАНЯ" (16+) 18:30 "САШАТАНЯ" (16+) 19:00 Новости г.Вологда (12+) 19:30 "САШАТАНЯ" (16+) 20:00 "Импровизация" (16+) 21:00 "Комеди Клаб" (16+) 22:00 "Открытый микрофон" (16+) 23:00 "Дом-2. Город любви" (16+) 00:00 "ДОМ-2. После заката" (16+) 01:00 "Такое кино!" (16+) 01:30 "На свете живут добрые и хорошие люди" (16+) 03:30 "Алхимики" (12+) Комедия, Россия, Болгария, Беларусь, 2000 г. 05:30 "Селфи" (16+) 05:50 "Саша + Маша. Лучшее" (16+) 06:00 "Убийство первой степени" - "Никогда не знаешь, где найдешь, где потеряешь" (16+)	6.30 "ЕВРОНЬЮС" НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ 10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 10.20 ШЕДЕВРЫ СТАРОГО КИНО. "Живой труп". 11.55 "Легенды и были дяди Гилля". 12.40 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. Ярославль. 13.10 "Правила жизни". 13.40 "Люди и дельфины". 14.45 "Балахонский манер". 15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 15.10 "Крым. Загадки цивилизации". 15.40 ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА. 16.20 "Планета Михаила Аникушина". 17.00 Гинтарас Ринкявичюс и Новосибирский симфонический оркестр. 18.35 ФИЛЬМЫ ВАЛЕНТИНА ТЕРНЯВСКОГО. "Раймонд Пулс. Сыграй, маэстро, жизнь свою...". 19.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 19.45 "Смехоносталягия". 20.15 60 ЛЕТ ДМИТРИЮ АСТРАХАНУ. ЛИНИЯ ЖИЗНИ. 21.10 "Романовы. Венценосная Семья". 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 23.45 ХУДСОВЕТ 23.50 ПОРТРЕТ ПОКОЛЕНИЯ. ПРЕМЬЕРА НА ТВ. "Рыба- мечта". 1.15 ДВА РОЯЛЯ. Дмитрий Алексеев и Николай Демиденко. 1.55 "Птицы, которые летают не отрываясь от земли". 2.50 "Леся Украинка".

18 марта, суббота

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
6.00 Новости	5.15 "ЧОКНУТАЯ". (12+).	5.05 Их нравы (0+).	3:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	6.15 Марш-бросок (12+).	6.30 "ЕВРОНЬЮС" НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ	07:00 "Деффчонки" - "Мыра" (16+)
6.10 Ирина Купченко, Александр Збруев в фильме "Одинокая женщина желает познакомиться"	7.10 "Живые истории".	5.35 Остросюжетный детектив "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ" (16+).	3:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	6.50 АБВГДейка.	10.00 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ.	07:30 "Деффчонки" - "Добрый самаритянин" (16+)
8.00 "Играй, гармонь любимая!"	8.00 Вести. Местное время.	7.25 Смотр (0+).	3:30 «Музыка» (16+)	7.15 "ПОХИЩЕНИЕ "САВОЙИ". Х\фильм (12+).	10.35 "Романовы. Венценосная Семья".	08:00 "Деффчонки" - "Епандос" (16+)
8.40 "Смешарики. Спорт"	8.20 Россия. Местное время. (12+).	8.00 Сегодня.	6:00 Д\фильм «Династия» (12+)	9.10 Православная энциклопедия (6+).	12.55 ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК. "Металлические чудеса".	08:30 "Деффчонки" - "Полтергейст" (16+)
9.00 "Умницы и умники" (12+)	9.20 "Сто к одному". Телеигра.	8.20 "Устами младенца" (0+).	6:50 Ток-шоу «Доброго здоровьица!» (12+)	9.40 "ДОБРОЕ УТРО". Х\фильм (12+).	13.25 "На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки".	09:00 "Агенты 003" (16+)
9.45 "Слово пастыря"	10.10 Премьера. "Пятеро на одного".	9.00 "Готовим с Алексеем Зиминым" (0+).	7:50 «Мультфильмы» (6+)	11.30 События.	13.50 "Птицы, которые летают не отрываясь от земли".	09:30 "Дом-2. Lite" (16+)
10.00 Новости (с субтитрами)	11.00 Вести.	9.25 "Умный дом" (0+).	8:05 «Большое приключение» (12+)	11.45 "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН". Комедия.	14.45 К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАЛЕНТИНА РАСПУТИНА. ПРЕМЬЕРА. "Последний срок". Телеверсия спектакля Иркутского драматического театра. Режиссер Г.Шапошников.	10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
10.15 Премьера. "Роза Сябитова. Сваха на выданье" (12+)	11.20 Вести. Местное время.	10.00 Сегодня.	9:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	13.10 "НЕВЕСТА ИЗ МОСКВЫ". Х\фильм (12+).	17.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ с Владиславом Флярковским.	11:30 "Школа ремонта" (12+)
11.20 "Смак" (12+)	11.40 Премьера. "Измайловский парк". (16+).	10.20 Главная дорога (16+).	9:55 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	14.30 События.	17.30 "Пастухи солнца".	12:30 "Экстрасенсы ведут расследование" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	14.00 Вести.	11.00 "Еда живая и мертвая" (12+).	10:00 Программа «ОБЕРТАЙМ» (12+)	14.45 "НЕВЕСТА ИЗ МОСКВЫ". Продолжение фильма (12+).	18.25 "Романтика ромаса". Валерия Ланская и друзья.	14:00 "Битва экстрасенсов" (16+)
12.15 "Идеальный ремонт"	14.20 "ВОПРЕКИ ВСЕМУ". 2014 г. (12+).	12.00 Квартирный вопрос (0+).	10:20 «Время обедать» (12+)	17.15 Премьера. "ПАРФЮМЕРША-2". Х\фильм (12+).	19.20 К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАЛЕНТИНА РАСПУТИНА. "Уроки французского".	14:30 "Битва экстрасенсов" (16+)
13.10 "На 10 лет моложе" (16+)	18.00 Премьера. Субботний вечер.	13.05 "Битва шефов" (12+).	10:55 «Самый медленный поезд» (12+)	22.10 "Право знать!" Ток-шоу (16+).	19.20 К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАЛЕНТИНА РАСПУТИНА. "Уроки французского".	15:00 "Битва экстрасенсов" (16+)
14.00 Алена Бабенко, Михаил Ефремов, Кирилл Сафонов, Инга Оболдина в романтической комедии "Новая жена" (12+)	20.00 Вести в субботу.	14.00 "Двойные стандарты" (16+).	12:25 Д\фильм «Династия» (12+)	23.40 События.	20.40 "Легендарные дружбы. Распутин о Вамилове".	15:30 "Битва экстрасенсов" (16+)
16.10 "Голос. Дети"	21.00 "НАПРАСНЫЕ НАДЕЖДЫ". 2017 г. (12+).	15.05 Своя игра (0+).	13:10 «Формула любви» (0+)	23.55 "Право голоса" (16+).	21.10 "Живи и помни". Художественный фильм. 16+	16:00 "Битва экстрасенсов" (16+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)	0.50 Мария Андреева, Алексей Анищенко, Кирилл Жандаров и Сергей Романюк в фильме "ТАРИФ "СЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ". 2013 г. (12+).	16.00 Сегодня.	14:50 «Голос матери» (12+)	3.05 "Крым. Воспоминания о будущем". Специальный репортаж (16+).	23.00 "Белая студия"	17:00 "Другой мир: Восстание лicanos" (16+)
18.15 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым	2.05 Премьера. Натали Бай в фильме "Дело СК1" (16+)	17.00 "Секрет на миллион". Денис Клявер (16+).	16:35 «Свой среди чужих, чужой среди своих» (16+)	3.40 "ИНСПЕКТОР МОРС". Детектив (Великобритания) (16+).	23.40 КИНО НА ВСЕ ВРЕМЕНА. "Степфордские жены". Х\фильм (США,1975).	19:00 "Экстрасенсы ведут расследование" (16+)
19.10 "Минута славы". Новый сезон	2.50 "МАРШ ТУРЕЦКОГО-2". (12+)	19.00 "Центральное телевидение" с Вадимом Такменевым.	18:20 Концерт «Я гляжу сквозь себя» Песни Юрия Визбора (16+)	5.40 "Ролан Быков. Вот такой я человек!" Документальный фильм (12+).	1.45 "Сизый голубочек".	19:30 "Экстрасенсы ведут расследование" (16+)
21.00 "Время"		20.00 "Ты супер!" (6+).	19:20 «Розыгрыш» (16+)		1.55 "Пастухи солнца".	20:00 "Экстрасенсы ведут расследование" (16+)
21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+)		22.30 Ты не поверишь! (16+).	21:00 «Ип Ман» (16+)		2.50 "Жюль Верн".	21:30 "Холодак. Пятый сезон" (16+)
23.00 Премьера. "Прожекторперисхилтон" (16+)		23.30 "Международная пилорама" с Тиграном Кеосаяном (16+).	23:00 «Любовь и дружба» (12+)			23:00 "Дом-2. Город любви" (16+)
23.35 Премьера. Сильвестр Сталлоне в фильме "Крид: Наследие Рокки" (16+)		0.20 Сергей Горобченко, Дмитрий Марьянов в фильме "ОТЦЫ" (16+).	0:45 «Человек и его собака» (16+)			00:00 "Дом-2. После заката" (16+)
2.05 Премьера. Натали Бай в фильме "Дело СК1" (16+)		2.00 Остросюжетный боевик "ВРЕМЯ СИНДБАДА" (16+).	2:35 «Музыка» (16+)			01:00 "Последний бойскаут" (16+) боевик/триллер, США, 1991 г.
4.20 "Модный приговор"		3.40 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).				03:05 "Селфи" (16+)

19 марта, воскресенье

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.30 "Наедине со всеми" (16+)	5.00 Мария Голубкина и Вячеслав Разбегаев в телесериале "ЧОКНУТАЯ". (12+).	5.15 Остросюжетный детектив "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ" (16+).	3:00 «Музыка» (16+)	6.30 "БЕЗБИЛЕТНАЯ ПАССАЖИРКА". Х\фильм (12+).	6.30 "ЕВРОНЬЮС" НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ	07:00 "Деффчонки" - "Альбина" (16+)
6.00 Новости	7.00 Мульт-утро. "Маша и Медведь".	7.00 "Центральное телевидение" (16+).	3:25 «Приют комедиантов» (12+)	7.55 "Фактор жизни" (12+).	10.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым".	07:30 "Деффчонки" - "Курортный роман" (16+)
6.10 "Наедине со всеми" (16+)	7.30 "Сам себе режиссёр".	8.00 Сегодня.	5:10 «Время обедать» (12+)	8.25 "Короли эпизода. Роман Филиппов" (12+).	10.35 "Уроки французского".	08:00 "Деффчонки" - "Водитель и олигарх" (16+)
6.40 Комедия "Дачная поездка сержанта Цыбули"	8.20 "Смехопанорама" Евгения Петросяна.	8.20 Лотерея "Счастливые утро" (0+).	5:45 Д\фильм «Галина Волчек. Любовь и заблуждения» (12+)	9.15 "МУЖЧИНА С ГАРАНТИЕЙ". Х\фильм (16+).	12.00 ЛЕГЕНДЫ КИНО. Стэнли Кубрик.	08:30 "Деффчонки" - "Красная Шапочка" (16+)
8.15 "Смешарики. ПИН-код"	8.50 Утренняя почта.	9.25 Едим дома (0+).	6:30 Ток-шоу «Доброго здоровьица!» (12+)	10.55 "Барышня и кулинар" (12+).	12.30 РОССИЯ, ЛЮБОВЬ МОЯ!	09:00 "Дом-2. Lite" (16+)
8.25 "Часовой" (12+)	9.30 "Сто к одному". Телеигра.	10.00 Сегодня.	7:30 «Мультфильмы» (6+)	11.30 События.	13.00 "Кто там...".	10:00 "Дом-2. Остров любви" (16+)
8.55 "Здоровье" (16+)	10.20 Местное время. Вести-Москва.	10.20 "Первая передача" (16+).	8:00 «Большое приключение» (6+)	11.45 "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... СНОВА". Художественный фильм. (16+).	13.25 "Край медведей и лошадей - Тянь-Шань".	11:00 "Перезагрузка" (16+)
10.00 Новости (с субтитрами)	11.00 Вести.	11.05 "Чудо техники" (12+).	9:30 Программа «ПЕРЕКРЕСТОК» (12+)	13.55 "Смех с доставкой на дом" (12+).	14.20 "Что делать?". Программа В.Третьякова.	12:00 "Импровизация" (16+)
10.15 "Непугевые заметки" с Дм. Крыловым (12+)	11.20 Премьера. "Смеяться разрешается".	12.00 "Дачный ответ" (0+).	9:55 Программа «СЛОВОМ И ДЕЛОМ» (16+)	14.30 Московская неделя.	15.05 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА.	13:00 "Реальные пацаны" - "Дурак и дороги" (16+)
10.35 "Пока все дома"	13.10 "Семейный альбом". (12+).	13.05 "Наш ПотребНадзор" (16+).	10:05 Программа «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА» (12+)	15.00 "МЕХАНИК". Боевик (16+).	15.20 "Гиперболюид инженера Шухова".	13:30 "Реальные пацаны" - "Педикюр" (16+)
11.25 "Фазенда"	14.00 Вести.	14.10 "Поедем, поедим!" (0+).	10:20 Ток-шоу «Время обедать» (12+)	16.55 "ПОРТРЕТ ЛЮБИМОГО". Х\фильм (12+).	16.00 ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ.	14:00 "Реальные пацаны" - "Коррупция" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	14.20 Премьера. "РОДНОЕ СЕРДЦЕ". 2017 г. (12+).	15.05 Своя игра (0+).	10:05 «Прошлогодня кадрили» (12+)	20.35 "ОПАСНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ". Х\фильм (12+).	16.30 "Пешком...".	14:30 "Реальные пацаны" - "Огнестрел" (16+)
12.15 Премьера. "ТилиТелеТесто" с Ларисой Гузеевой	18.00 Премьера. "Танцуют все!"	16.00 Сегодня.	12:20 «Свой среди чужих, чужой среди своих» (16+)	0.10 События.	17.05 БИБЛИОТЕКА ПРИКЛЮЧЕНИЙ.	15:00 "Другой мир: Восстание лicanos" (16+)
13.45 "Теория заговора" (16+)	20.00 Вести недели.	16.20 Следствие вели... (16+).	14:05 «Формула любви» (0+)	0.25 Петровка, 38 (16+).	17.20 "Стрелы Робин Гуда".	17:00 "Другой мир: Пробуждение" (16+) ужасы, США, 2012 г.
14.45 Церемония вручения народной премии "Золотой граммофон" (16+)	21.50 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+).	18.00 "Новые русские сенсации" (16+).	15:45 «Розыгрыш» (16+)	0.40 "Смерть на сцене". Документальный фильм (12+).	18.35 ИСКАТЕЛИ. "Сокровища русского самурая". (*)	19:00 "Комеди Клуб" (16+)
17.45 Александр Демьяненко, Юрий Яковлев, Леонид Куравлёв в комедии Леонида Гайдая "Иван Васильевич меняет профессию"	23.50 "КРЫМ. ПУТЬ НА РОДИНУ". Фильм Андрея Кондрашова. (12+).	19.00 "Итоги недели" с Ирадой Зейналовой.	17:25 «Сынок» (12+)	1.30 "ТРЕВОЖНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ". Х\фильм (12+).	19.25 "Странная женщина".	19:30 "Комеди Клуб" (16+)
19.30 Премьера. "Лучше всех!"	2.20 Александр Бухаров, Елена Полякова и Денис Синавский в телесериале "ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ". (12+).	20.30 Премьера. Владимир Яглыч и Александр Яценко в фильме "ДОЛЖОК" (16+).	19:15 «Инди» (16+)	3.10 "Олег Даль - между прошлым и будущим". Документальный фильм (12+).	21.45 Теодор Курентзис и оркестр musicAeterna Пермского государственного академического театра оперы и балета им.П.И. Чайковского. Сергей Прокофьев. Музыка балета "Золушка". Концертное исполнение.	20:00 "Где логика?" (16+)
21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа	3.20 "Смехопанорама" Евгения Петросяна.	22.35 Эдуард Флёров и Илья Древнов в боевике "ПО СЛЕДУ ЗВЕРЯ" (16+).	21:00 «Искусственный интеллект. Доступ неограничен» (16+)	3.50 "Знаки судьбы". Документальный фильм (12+).	23.20 "Любимая девушка". Х\фильм	21:00 "Однажды в России" (16+)
22.30 "Что? Где? Когда?" Весенняя серия игр		2.05 Остросюжетный боевик "ВРЕМЯ СИНДБАДА" (16+).	22:45 «Опасный рейс» (США, 2012 г. Режиссер: Лиз Адамс. В ролях: Реджинальд ВелДжонсон, Джордан Лэдд, Джералд Узбб, ... Мощная вспышка на солнце выводит из строя систему диспетчерского управления воздушным движением, а в это время пассажирский лайнер и самолет ВВС номер один летят встречными курсами в небе в районе Среднего Запада.) (16+)		0.50 "Гиперболюид инженера Шухова".	22:00 "STAND UP" (16+)
23.40 "Цари океанов" (12+)		3.40 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	0:30 «Шутки в сторону» (16+)		1.30 "Хармониум".	23:00 "Дом-2. Город любви" (16+)
0.40 Колин Фаррелл в приключенческом фильме "Полиция Майами: Отдел нравов" (16+)			2:15 «Музыка» (16+)		1.55 ИСКАТЕЛИ. "Сокровища русского самурая".	00:00 "Дом-2. После заката" (16+)
3.10 "Модный приговор"					2.40 МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА.	01:00 "Не спать!" (16+)
4.10 "Контрольная закупка"						02:00 "Потустороннее" (16+)

Гороскоп на неделю



ОВЕН (21.03–20.04)

Постарайтесь настроиться на деловой лад, подготовиться к серьезной работе. Вашей деятельностью заинтересуются влиятельные особы, поддержка которых дорогого стоит. Приступайте к новым делам, получите ценный совет – воспользуйтесь им. В любовных отношениях период ретро. Сделайте паузу, если собираетесь принять важное решение. Пришла весна, и вам срочно хочется размяться, здоровый образ жизни – это модно.



ТЕЛЕЦ (21.04–20.05)

Если вы долгое время эксплуатировали один источник доходов, он мог обмельчать. Сейчас вы больше, чем обычно, склонны к легкомысленному поведению, не хотите отказывать себе в удовольствиях, стремитесь исполнить любые свои желания, даже мимолетные. Может, вы заключили ненужный союз. Самое время безболезненно расторгнуть отношения или договоренности. Не торопитесь с реакцией на неожиданные новости. Все еще поменяется.



БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)

Используйте период для поездок и совещаний. Для вас не будет закрытых дверей, но время требует точных формулировок. Пора решать, продолжать ли начатое, стоит ли игра свеч. Может сбьется новогоднее желание. Не критикуйте близких. Общение с ними будет приятным, если вы сможете принять во внимание их интересы. Сначала думайте, потом говорите. Не забывайте заботиться о себе.



РАК (21.06–22.07)

Звезды благоприятствуют смелым замыслам. Все самое интересное придет издалека. Не отказывайтесь от командировок – это ваши новые возможности в карьере. Сосредоточьтесь на домашних делах. Меньше спорьте, не вызывайте огонь на себя. Исключение только для ситуаций, где вы защищаете своих близких. Все это может привести к потерям, причем весьма серьезным.



ЛЕВ (23.07–22.08)

Львам пора поточить когти. Вы можете ощутить сильный интерес к интриге, тайным связям. В этом может быть и финансовый, и романтический интерес. Следите за психологическим климатом в семье. Стоит пойти на компромиссы, чтобы избежать конфликтов и ссор. Лучше уступить, чем настоять на своем. Если собираетесь заглядеть обиду подарком, то надо это сделать.



ДЕВА (23.08–23.09)

Вы будете источником блестящих мыслей для себя и других. Постарайтесь выгодно их продать или использовать. Опасения «доброжелателей» можно игнорировать. Доверяйте своему чутью. Лучший период для новых дел. В выходные вы с энтузиазмом займетесь уборкой. Ощущение порядка улучшит ваше настроение.



ВЕСЫ (24.09–23.10)

Неделя может быть очень удачной. Если вы сосредоточитесь на работе, то сможете добиться значительного прогресса в профессиональной сфере, укрепить уже существующие связи, улучшить свою репутацию. Пробуксовка в делах иногда заставляет переключиться на более выгодное из них. Но в личных отношениях не спешите искать замену. Займитесь личным имиджем, физическими тренировками.



СКОРПИОН (24.10–21.11)

У вас огромный потенциал! Нужно правильно распорядиться запасами энергии. Она потребуется для налаживания связей и контактов, трудных переговоров, убеждения и разговоров по душам. Поторопитесь. Сейчас вы способны набраться смелости и сказать то, что хотели, но к концу недели энтузиазма поубавится. Старые связи и симпатии сослужат вам добрую службу.



СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)

Смело говорите себе – хочу большего! Начните перемены с важного разговора. Семья даст вам эмоциональную поддержку, а при необходимости и финансовую. Если есть возможность, займитесь важным делом в доме и подключите к нему близких. Хорошие дни для праздника, развлечений.



КОЗЕРОГ (22.12–19.01)

Главный вопрос, который вам нужно решить: как работать меньше, а зарабатывать больше. Полезно просматривать старые планы и восстанавливать контакты. Подчините свои интересы семейным, закупите продукты, проведите родственников. Хорошие дни для любви и романтики, общение на расстоянии чем-то вас обогатит.



ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)

Вас ждет жаркая неделя. К счастью, вы готовы отстаивать свои интересы, бороться с неблагоприятными обстоятельствами. Не всегда удается избежать конфликтов, но в большинстве случаев они не имеют неприятных последствий. Занимайтесь только самым значимым и нужным. Придется приложить усилия, чтобы решить какие-то финансовые проблемы, навести порядок в документах, сдвинуть с мертвой точки серьезный проект.



РЫБЫ (19.02–20.03)

Постарайтесь определиться с планами на будущее, в том числе долгосрочными. Вы правильно оцените сложившуюся ситуацию, поймете, как нужно действовать, чтобы достичь поставленных целей. Вам нужно точно угадать, где и когда оказаться. Делитесь идеями и предложениями, но не тайнами. Вас может подвести тот, кому вы привыкли доверять. Не выказывайте радость от своих достижений. Окружающие должны видеть свою выгоду в ваших общих делах.

Источник: oculus.ru

ОБЪЯВЛЕНИЯ, НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Лазерная резка металла, координатная пробивка листа, гибка, сварка, полимерно-порошковая покраска.
ОАО «Оптимер», г. Вологда, ул. Саммера, 51, т. 27-02-42, 28-03-02.

Продаётся участок 8,3 сотки, с. Молочное, 8-951-734-51-92.

Судоку

Необходимо заполнить свободные клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в каждой строке, в каждом столбце и в каждом малом квадрате 3x3 каждая цифра встречалась бы только один раз.

				2	9				5
4	8	5							2
	1					3	7		
				3	6				
			9	7		1			
	7	6	1		8				4
		4			3		8		
7			5			2			
8		1	4				3	6	
		7	3						9
		9	1	3	5	4			
			6			8			
		8	4				2	7	
		4							
7								5	1
3	6	1		9					8
	8			5					1
5			3	8			6		2

Филворд

Найдите в сетке все слова из списка. Слова могут «ломаться», но только под прямым углом. Первое слово уже вычеркнуто.

Акула	Дружинник	Коллектив	Небоскрёб	Победа
Афиша	Женщина	Кольцо	Ножны	Пурпур
Бета	Заслон	Контур	Обвинение	Пучок
Брюнетка	Известие	Лиходей	Оказание	Рулёт
Дециметр	Искушение	Марафонец	Опытность	Срочник
Долька	Историк	Мачта	Орех	Страх
Дробовик	Катаклизм	Милка	Петлица	Сыворотка
Дрожжи	Керосинка	Нашествие	Пирого	Ухмылка
			Плацкарта	Чурбан

Щ	И	Н	А	К	А	Т	Л	Ь	К	О	У	Р	В	И	Н	И	Р	О	Ч
Н	К	И	Н	Л	И	А	О	Ц	О	Н	Т	О	Б	Н	Е	Е	С	И	Н
Е	Ж	И	Н	М	З	К	К	Б	К	С	Е	Н	Ы	П	А	Р	П	К	С
И	Ж	Ж	У	С	К	Е	Н	Ё	Р	О	Б	Ж	Н	И	Г	У	У	Р	Т
О	Ж	Д	Р	И	У	Ш	И	Е	А	Р	Н	О	О	Р	О	П	А	А	Р
Р	Д	И	К	Ь	К	И	О	Р	М	А	Ф	Ь	П	Ы	П	Е	Д	Х	С
Б	О	В	О	Л	А	С	Т	И	К	Н	О	Т	Н	Т	О	Б	О	В	Ы
О	Р	Д	Д	Ц	И	А	С	Н	Ц	Е	О	С	О	Е	Т	А	Р	К	А
А	Ш	И	Д	Е	М	З	Л	О	М	А	К	А	Н	И	Р	А	О	Т	У
А	А	Ф	Е	Б	Е	Т	Л	О	Д	Ч	Т	З	А	П	Ц	К	Ч	О	Х
В	А	А	Т	Т	К	Р	И	Х	Е	М	А	Ш	Е	Л	А	П	У	К	М
Т	Н	Б	Н	Е	А	А	И	С	Й	И	Н	А	С	Т	Е	Р	К	Л	Ы
Ю	Р	Р	Ю	С	Т	К	Н	О	Р	Л	К	О	Р	В	И	У	А	Ч	У
А	А	А	И	Е	И	К	Л	Е	Е	К	А	Х	Е	Л	И	Л	Е	Б	Р
К	У	Л	З	В	Е	О	Л	К	Т	И	В	П	Е	Т	Ц	А	Т	А	Н

Погода на неделю

СРЕДА, 8 марта	ЧЕТВЕРГ, 9 марта	ПЯТНИЦА, 10 марта	СУББОТА, 11 марта	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 марта	ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 марта	ВТОРНИК, 14 марта
Переменная облачность	Переменная облачность, осадки	Переменная облачность, осадки	Переменная облачность	Переменная облачность	Переменная облачность, осадки	Переменная облачность
+3	+2	+1	+2	+2	+3	+3
-10	-9	-10	-8	-10	-8	-8

Где эта улица, где этот дом?



Автор:
**НИНА
СМЕЛКОВА**



Съемки фильма по пьесе Островского «Свои люди – сочтемся».

НАШ АДРЕС

Спросят, где живешь, и мы начинаем перечислять: дом, корпус, подъезд, этаж, квартиру. Иногда наши адреса выглядят, как неразгаданные иероглифы: «д. 26-б, стр. 4, корп. 5, кв. 467».

Такая навигация (по улицам и номерам) появилась лишь в XIX веке. До этого дома назывались по имени владельца. Горожан в Вологде было немного, да и дома были другими.

ОТКУДА ПОШЛА НУМЕРАЦИЯ?

С экскурсоводом, градозащитником, специалистом по гражданской архитектуре Еленой Смиренниковой идем по городу без точного маршрута. Такая необычная экскурсия по деревянной Вологде.

– Лена, мы начали свой рассказ с того, что раньше адрес был другой. Скажи, не возникала ли у почтальонов путаница и известно ли, когда в Вологде появилась современная система нумерации?

– Неразбериха действительно была, и городские власти неоднократно пытались внести ясность. Так, в 1820 году Вологодской городской Думой было рассмотрено указание губернатора, чтобы «при каждом обывательском доме иметь приличную дощечку, на коей бы означалось имя и фамилия владельца дома». А нумерацию домов начали вводить только с 1897 года. Указывалось, что способ именования по имени владельца или по церковному приходу уже изжил себя. Предлагалось левую сторону именовать нечетными номерами, правую – четными, а учет вести от центра к окраинам. Интересно, что траты на такую городскую инновацию брали на себя жители города: «каждому домовладельцу придется уплатить стоимость жестянки с обозначенным на ней номером». К счастью, жестянки были недорогими.

КТО ХОЗЯИН?

В нашем городе множество памятников деревянного зодчества. Аккуратные, милые домики давно уже стали брендом на-

ряду с «резным палисадом», маслом и кружевом. Угадайте, как же они называются и в официальных документах, и в разговорах ученых, краеведов, исследователей? «Дом на улице Маяковского за номером 9»? Нет. Называются они, как в старину, – по имени владельца. Дом на улице Маяковского – это дом Порозова. Потому как дом был построен мещанином Николаем Павловичем Порозовым в начале XX века.



Дом Порозова на ул. Маяковского.

– Мне кажется, такие имена (а не просто улица и дом) показывают уникальность памятника, его неповторимость, – продолжает рассказ Лена. – Ведь домов на улице Маяковского много и домов с номером «девять» не счесть, а Дом Порозова – один.

ГДЕ ЖИЛ ПИСАТЕЛЬ ЗАСОДИМСКИЙ?

Я знаю один такой пример. На прошлой экскурсии мы гуляли по улице Засодимского. Один из лучших музеев города – «Мир забытых вещей» (в нем обязательно стоит побывать) – располагается рядом. На фасаде висит табличка: «Дом Засодимского». Кажется, в этом старинном дворянском особняке некоторое время жил наш писатель-земляк. Версия долгое время бытовала среди краеведов. Именно под таким названием дом был взят под охрану государства и стал памятником архитектуры в 1974 году.

Портрет писателя мы видим в интерьере кабинета «Мира забытых вещей», улица рядом носит его имя. Но документально подтвержденных данных о пребывании Засо-



Музей «Мир забытых вещей», Ленинградская, 6.

димского в этом доме нет. Краеведы называют особняк «Домом Иваницких». Чиновница Александра Иваницкая была первой хозяйкой дома, построенного в 1852 году. В других источниках дом носит имя «Пантелеева», в честь последнего хозяина – Дмитрия Пантелеева, купца, владельца магазина галантерейных товаров на Каменном мосту. Известно, что у купца было 17 детей и после революции всю семью выслали на Кольский полуостров. Не правда ли, дом может рассказать историю не только города, но и семьи?

ПИРАТСКАЯ ИСТОРИЯ

Еще одну удивительную историю имеет Дом Макаушкина. Он располагается на пересечении улиц Мальцева и Благовещенской. Дом сразу заметен: двухэтажный с фасада, трехэтажный со стороны двора памятник украшен большим красивым балконом с фигурными балясинами. В список памятников дом был включен в 1974 году под довольно скучным названием «Дом жилой, 19-го века».

Один из известных вологодских краеведов Александр Сазонов в своей книге «Такой город в России один» рассказывает о необычном, почти «пиратском» кладе, который был найден при реставрации дома. Оказывается, сведения о времени строительства и первых владельцах были запечатаны в бутылке, спрятанной в фундаменте. Текст записки был такой: «Благослови, Господи! 1900 года апреля 27 дня начата постройка сего дома, принадлежащего вологодской мещанке Александре Дормидонтовне Макаушкиной. Строитель был муж ее, Александр Федорович Макаушкин...» Вот таким, иногда необычным, способом краеведы узнают истории домов.



Дом на пересечении Мальцева и Благовещенской – Дом Макаушкина (Мальцева, 3).

КСТАТИ

ПОЧЕМУ ДОМА ДВУХЭТАЖНЫЕ?

Наряду с одноэтажными домами, в Вологде было немало двухэтажных (и даже трехэтажных) строений. Их наличие объясняется тем, что сравнительно небольшая территория города была битком набита постройками. Для того, чтобы оставить часть городской земли под угодья, жители вынуждены были поднимать строения ввысь. Не правда ли, мы до сих пор «поднимаем строения ввысь», особенно на окраинах города, возводя уже действительно столичные небоскребы?

ВОКРУГ ДОМА

Какие нежилые постройки окружают нас сейчас? Торговые центры, ларьки, трансформаторные будки, гаражи, склады. Уходят из географии города сарайки, дровяники, бани. Они остались лишь там, где частный сектор и деревянные бараки. А что было вокруг домов наших предков? По древним документам мы можем с уверенностью сказать, чем занимались в повседневной жизни воложане. Давайте прочитаем, что за постройки были вокруг дома? Все ли мы теперь знаем их назначение? Амбар, сарай, вышка, сенник, клеть, чердак, чулан, санник, житница, мшаник, подвал, хлев, конюшня, стойло.

БАЛЯСИНА

Мы часто слышим этот архитектурный термин. Что же такое балясина? Слово переводится с древнегреческого совсем необычно – «цветок дикого граната». Балясины представляют собой невысокие фигурные столбики в виде колонн, поддерживающие перила, ограждения балконов, лестниц. Изготавливаются из разных материалов: дерева, камня, металла, мрамора. Конечно, балясина предназначалась не только для украшения – такие элементы защищали от возможного падения. Примечательно, что, хотя балясины известны с древнейших времен, моду на этот архитектурный элемент ввел Микеланджело.

«БАНКРОТ»

Фильм по пьесе Островского «Свои люди – сочтемся» кинорежиссера Александра Масленникова (его известные работы «Зимняя вишня» и «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона») снимался в Вологде в 2009 году. Вологда была выбрана потому, что, по мнению авторов фильма, в ней еще сохранились старинные уголки XIX века, не пестрящие рекламой: «В фильме Вологда «играет» старую Москву». Съемки проходили в разных местах: на улице Ленинградской, на Соборной горке, в музее «Мир забытых вещей». Около 50 вологжан принимали участие в массовке, празднике Масленицы. Одну из главных ролей в «Банкроте» исполнила Лия Ахеджакова, которая побывала в нашем городе.

Молочные реки, кисельные берега

Стакан парного молока и краюха – хлеб из русской печки... Кто откажется от такого? Но в суете города это кажется недоступной роскошью. И, тем не менее, настоящую деревенскую еду довольно легко найти, вологжане даже могут сделать заказ с доставкой на дом. Ее производители – люди, которые своей профессией избрали фермерское хозяйство.



Автор:
**ВИТАЛИЙ
СОБОЛЕВ**

ПАСТОРАЛЬНЫЙ ПЕЙЗАЖ

10 км от Вологды, деревня Маега, маленькое придорожное кафе. Стоит переступить порог, как попадаешь в летнюю деревню. Именно в летнюю. И непонятно: в чем фокус? За окном минус 15, метель и сугробы, а в бревенчатом домике – солнечный свет в окна. Может быть из-за ярко-оранжевых тыков, разложенных на подоконниках или до блеска начищенного самовара, но только кажется: отдернешь белые ситцевые занавески, а там – лето... Солнце в зените, и ветер шевелит зеленые листья...

У Романа, хозяина кафе, – говорящая фамилия. Такие вкусные пироги и пряники, которые выпекают на их семейной ферме, могут делать только люди с фамилией Кренделевы. Рецепты старинные – пряники, например, пекут только из муки второго сорта. Не до конца отбеленная, она сохраняет больше полезных свойств. И с киселем, да самодельным, ох как пряники те хороши!

Правда, выпечка скорее второстепенное производство в этом подворье. Основная же работа идет на скотном дворе. У Кренделевых стадо из 10 коров. С таким хозяйством лишний раз не присядешь – но зато потом молочные реки превращаются в масло, творог, сыр. Все по деревенским рецептам.

ЕСТЬ СПРОС

Сначала семья продавала свою продукцию в ближайших дачных поселках. Там покупатели их уже знали и в указанный час собирались у импровизированного прилавка. Дачники так привыкли к деревенской еде, что уезжая в город, просили Кренделевых привозить им продукты и в Вологду. Так и пошло: теперь уже многие вологжане заказывают настоящую деревенскую продукцию – молоко, сметану, творог.

Телефон узнают друг от друга и через социальные сети. Так что каждый вечер, после вечерней дойки, Роман загружает машину продуктами и отправляется по адресам. Домашний мягкий сыр, кстати, по вкусу похож на адыгейский. А еще семья Романа собирает и готовит вкуснейший иван-чай. За здоровьем коровушек фермеры тщательно следят – два раза в год животные сдают анализы.

ФЕРМЕР, СЫН ФЕРМЕРА

– Деревенская работа тяжелая, конечно, бывает, что устаешь. Но

пропадет: и электричество, и бензин, и газ – мы все равно не пропадем, у нас все свое. Даже уют! – смеется хозяин и кивает на тяжелый металлический столетний уют, лежащий на горячей печке. – И программу импортозамещения мы выполнили полностью.

ДЕЛО ПРАДЕДОВ

На столе другой фермерской семьи – семьи Тиховых – в деревне Болтутино сплошные деликатесы: мясо фазана, индюшиные яйца. И на дворе видимо-невидимо разной живности: утки,



На дворе у Тиховых птицы самых разных пород.

в город переехать никогда не хотелось, – рассказывает Роман. Сам он себя называет «фермер, сын фермера», подчеркивая, что главные здесь родители. Кренделевы-старшие подсобным хозяйством занялись еще лет тридцать назад. Роман рос настоящим помощником – в тринадцать лет уже на тракторе ездил. А после школы пошел в сельскохозяйственный техникум. Покинуть родную землю – у него даже в мыслях не было.

По старинным схемам Кренделевы соорудили маслобойку – работает без электричества. А возле кафе стоит настоящая ветряная мельница. Ее семье Романа подарил Анатолий Ехалов. Все шестеренки сделаны из дерева. Работает исправно. С этой весны Кренделевы планируют молоть свою муку, пока из покупного зерна, потом начнут выращивать свое.

– Даже если вся энергия разом

курицы и даже павлин. Хозяйка подворья Светлана Тихова рассказывает:

– Нашему хозяйству более 100 лет. Деды, прадеды им занимались. Мы с мужем оба выросли на

В Вологодском районе официально зарегистрированы, а значит, платят налоги и взносы в Пенсионный фонд, 124 фермерских хозяйства. В основном это семейные подворья. Наемных работников приглашают только 23 из них.

этой земле. Только вид деятельности несколько изменился: с копытных перешли на пернатых.

Сейчас у Тиховых только одних кур десять разных пород. И яйца у всех со своим оттенком: коричневое, кремовое, зеленое с бирюзой. Себя семья едой обеспечивает полностью, а вот излишки

продает. Заказов от вологжан поступает много – домашние продукты всегда в цене.

– Все производится в одних хозяйских руках, с любовью. В наших продуктах нет ни антибиотиков, ни химии. Товары выращены только на натуральных кормах, без ГМО и пробиотиков. Мы не добавляем каратиноидов, не украшаем яйцо яркостью желтка – химическими добавками, – делится Светлана. – А мясо фазана вообще диковинный деликатес для нашего края.

Причем кушать эту продукцию можно без опаски – у Тиховых все ветеринарные документы в наличии. Хозяева за этим строго следят. Покупатели находятся через социальные сети. Заказы хозяева развозят по адресам. Самый ходовой продукт – куриное яйцо. Но больше всего восторженных отзывов вызывает мясо фазана. Не зря же его называют царской птицей. А еще Тиховы предлагают грибы и иван-чай. На продажу идут даже перышки от фазанов: их покупают вологодские рукодельницы для своих поделок.

Но прибыль – это не главное. Тиховым очень хочется, чтобы деревня жила. Сейчас здесь всего двадцать дворов, да и то в основном дачники. Так что улицы оживают только на выходные и летом.

– Иногда руки опускаются и хочется плакать, – сетует Светлана. – Дорогу к деревне с нового года чистили от снега всего лишь три раза и то кое-как. Но деревня вопреки всему этому все-таки живет.

ПОКУПАТЕЛЬ ВСЕГДА ПРАВ?

Большинство любителей фермерских продуктов – постоянные

клиенты. Ольга Владимировна, например, молоко и сметану покупает почти каждый день. Говорит, что нравятся продукты – натуральные, без химии.

– У меня дома все пьют только такое молоко: и я, и сыновья, и муж. Да, это дороже. Литр молока 50 руб., поллитра сметаны



Роман Кренделев – фермер и сын фермера.

– 120, килограмм творога – 240. Некоторые знакомые, конечно, кривятся, что, мол, продукты с рук – качества не проверить. Но я уже года три покупаю молоко у одних и тех же фермеров, и всегда все нравится. Я даже документов никогда не спрашиваю. Привыкла уже к ним. Иногда хочется чего-то необычного. Фазана, например. Тушка – 1300 руб. Или недавно взяла на пробу десяток индюшиных яиц, только дорого очень – 900 руб. за десяток, но ведь там и обычные куриные не дешевы: за десяток – сотня. И все равно, видимо, расхватывают влет: несколько раз опаздывала с заказом.

ЛОЖКА ДЕГТЯ

Тем временем ветеринары спешат предупредить любителей домашней еды:

– Готовая продукция должна проходить ветеринарный контроль. На сельхозмарках есть специальные лаборатории, где проводится такая экспертиза, – рассказывает специалист Управления ветеринарии Государственной ветеринарной инспекции Вологодской области Галина Шалагина. – Сырое молоко вообще необходимо исследовать каждые два часа. А вот товар, доставляемый на дом, проконтролировать невозможно. И гарантию качества, и безопасности в этом случае мы дать не можем. Поэтому покупатели должны помнить, что действуют на свой страх и риск. Могу только заверить, что сами животные и птица в фермерских хозяйствах находятся под контролем ветеринарной службы. Ежегодно проходят обследования на различные заболевания. Так что можно гарантированно говорить, что опасных инфекционных заболеваний в районе нет.

Пыль

– Современные технологии позволяют нам получать информацию даже из пыли. Любой предмет, который собирает на себе пыль, записывает все звуки. Задача нашего отдела – медленно, слой за слоем, снимать ее и расшифровывать сохранившиеся голоса. Правда на воспроизведении голоса получаются одни и те же – кому они принадлежат, мы можем только догадываться.

– Профессор, а какие предметы самые лучшие, ну, для этих ваших исследований?

– Больше всего информации там, где не было уборки. Куда руки у ленивых не доходят – антресоли, задние стенки шкафов, вентиляционные решетки. Хотя, многие из вас прекрасно знают, что пыль появляется мгновенно, поэтому мы можем использовать все.

– А вы брали предметы там, где можно узнать что-то важное – правительство? Кабинет министров?

– Нет, мы берем пыль, где людей уже нет. Сейчас наш отдел полностью занимается звуками, собранными в эпицентре трагедии в ...инске.

– Неужели что-то важное можно услышать в квартирах простых людей? Жители ...инска практически мгновенно погибли от падения метеорита. Обычные кухонные разговоры, ну может быть паника какая-нибудь...

– Голубчик, вы не правы.... Посмотрите на этот стеклянный куб. Что вы в нем видите?

– Пластиковая решетка... грязная...

– А вот если бы вы слышали ее, то вам бы стало ясно, что под стеклом гораздо больше, чем просто пластик. Да и на обычной кухне может происходить то, чего возможно вам никогда не ощутить и не постигнуть. А группе ученых даже не объяснить. Девушка, у вас вопрос?

– Профессор, что же вы услышали там, в пыли ...инска?

– Там до сих пор кричит надежда.

– Ну, можно было тело и оторвать от стула, да и меня встретить.... Сделал бы вид, что рад меня видеть. Не знаю, симулируй хотя бы.

– Зачем мне с тобой притворяться?

– Ты не рад меня видеть?

– Рад. Я сейчас работаю, если ты не заметила.

– Работа не волк. А удаленная работа – еще больше не волк. Я поесть принесла, все как ты любишь. Разогреть?

– Грей.

– Я кстати соскучилась...

– Ммм, ну бывает...

– Тебе совсем все равно, что ли?

– Ты мне эти слова каждый раз повторяешь, когда мы видимся. И в сети мне это пишешь. Я знаю все...

– Тебе неприятно это слышать?

– Приятно, но не по сто раз на дню.

– Вредный ты. Все, оторвись от Интернета, давай поедим нормально хотя бы.... А ты слышал, что Фис с Генной съехались?

Он тебе что-нибудь про это рассказывал?

– Нет, мы с ним не виделись.

– Завидую ей. Классно же, когда просыпаешься и видишь любимого человека всегда рядом каждое утро.

– Наверное.

– Может нам тоже, ну хотя бы попробовать?

– Нет.

– Ну почему?

– Потому. Ты знаешь, что с моей работой я и так редко появляюсь дома. И мне от людей хочется отдохнуть иногда. От всех. И давай закончим этот разговор.

– Но мы даже не пытались...

– Зачем пытаться делать то, чего мне не хочется?

– Неужели ты не хочешь, чтобы наши отношения развивались?

ПАВЕЛ ГРОМОВ

Родился в 7 августа 1992 года в городе Печора Республики Коми, учился в Вологодском институте права и экономики. Публиковался в журнале «Вологодский Лад», неоднократный участник фестиваля «Плюсовая поэзия», финалист фестиваля «Русские рифмы» в номинации «Проза». Рассказ «Пыль» в финале этого фестиваля был поставлен в виде мини-спектакля (режиссером и продюсером проекта стала Лина Арифюлина, одна из создательниц телешоу «Фабрика звезд»).



– Они развиваются нормально и без сожительства. Я не понимаю, почему ты опять начинаешь – плохо что ли со мной?

– Хорошо, просто мне не хочется думать о времени, которое подходит постоянно к концу. Я хочу знать, что, когда я от тебя ухожу, я приду снова, как только закончу со своими делами, а не когда ты будешь в настроении.

– Я даже с друзьями не вижу, потому что провожу с тобой время. Я не хочу, чтобы наши отношения превращались в тягость для меня, иначе они развалятся. И мы это прекрасно оба знаем.

– Да когда мы вместе, ты из-за компьютера не вылезает!

– Я деньги вообще-то зарабатываю! И хватает...

– Господи, что это?

– Чего опять?

– В окно посмотри, вот там летит что-то... – Это похоже на метеорит, и он летит сюда!

– Нет!!!

– Профессор, они погибли, да?

– Очевидно да...

– Профессор, извините, но я все равно не понимаю, как разлад в отношениях двух людей, записанный на пыль вентиляционной решетки, кому-то сможет помочь?

– Вы, голубчик, опять торопитесь. Я же не сказал, что мы дослушали все до конца...

– Но ведь после взрыва они вряд ли что-то могли сказать или все-таки нет?

– Прости меня... Я тебя всегда любила и буду любить. Несмотря на разницу в возрасте, во взглядах, в отношении к жизни. Несмотря на наши с тобой недопонимания. Я никогда не хотела посягать на твою свободу, никогда. Мне просто хотелось стать частью твоей жизни, даже не яркой... нет. Обыденной, чтобы мне не приходилось ждать чего-то, чтобы быть рядом с тобой. Просто быть. И у нас и так это все было, у нас с тобой и так все лучше всех, просто мне всегда хотелось чувствовать что-то крепкое между нами, вечное... И это особенное было, но я все время о нем забывала...

– Прости меня... Прости за сухость, за

невнимательность, за гордость. С каждым днем после нашего знакомства я любил тебя все сильнее. Просто не показывал. И буду любить. Я отказался от многого ради тебя, не потому что боялся потерять. Я, конечно, боялся, но всегда был с тобой – потому, что ты мне нужна. Да бывали моменты, когда я действительно хотел чего-то другого, но всегда в сердце оставалась ты. Поэтому я почти по тебе не скучал – я знал, что ты со мной. Ты можешь подумать, что ты мне безразлична была все это время, но это не так. Никого я еще так не любил. И на самом деле мне, кроме тебя, никто не нужен...

– Время наложения пыли 16:40. Как вы знаете, метеорит в ...инске упал на семь минут раньше.

– Как так? То есть они этого не говорили? Но как записала это пыль?

– Я понимаю ваше возмущение, голубчик. Мы сами бьемся над этой загадкой. Но очевидно предположить, что посланный сигнал, который остался, услышала только пыль... Ну и мы с вами... А вы говорите, что на месте трагедии пыльные решетки ничего не дают...

– Профессор, но к каким-то же выводам вы из этой записи пришли?

– Конечно, пришли. Например, что некоторые вещи нужно говорить вовремя... Многие, даже ученые умы, этого до сих пор не понимают... Ну не будем о грустном... Пойдемте в следующий отдел, я вам покажу кое-что действительно интересное...



Автор:
**НАТАЛЬЯ
МЕЛЁХИНА**

ПРОСТО ФАНТАСТИКА!

Немногие читатели-вологоджане знают, что в наши дни в Вологодской области создают свои новые книги популярные писатели-фантасты.

Их произведения издаются и переиздаются многотысячными тиражами. Так, с Вологодой связана судьба известного прозаика Александра Воробьева. Он пишет в автобиографии на сайте <http://readly.ru>: «Родился в Ленинградской области, в семье военного. Восемидесятые провел в гарнизонах Забайкальского военного округа, а в девяностом, после выхода отца на пенсию, семья переехала в его родной город Устюжну, где я и заканчивал школу. После школы поступил на исторический факультет Вологодского педагогического университета, где и отучился два курса, после чего ушел в армию, попав туда в самое интересное время 1993 – 1995 годов». Самые известные его книги – «Ронин» (в соавторстве с Романом Злотниковым), «Огненный след», «Огненная бездна».

Но особенно много авторов-фантастов проживает в Череповце. Об этом факте пишет лауреат «Русского Букера» прозаик Елена Колядина в своей авторской колонке в газете «Метро»: «Иначе как фантастикой это не назовешь, но в Череповце, райцентре с населением в триста тысяч человек, живут 12 профессиональных писателей-фантастов! По-моему, это факт для Книги рекордов Гиннеса! Александр Арсентьев, Михаил Бычков, Дмитрий Дашко, Александр Владимиров, Роман Филимонов, Евгений Шалашов, Игорь Смирнов – перечислять всех не буду, т. к. часть авторов издается под псевдонимами».

Причем многие фантасты-череповчане учились в одной школе. Елена Колядина замечает: «Не менее удивителен факт, который просто невозможно списать на случайность, – эта писательская мегагаллактика родилась в череповецкой школе № 17. Что там над этой школой – портал в космос, особое расположение звезд...»

Литературные семинары, проходящие в нашей области, доказывают: и среди начинающих авторов много желающих работать во всех жанрах фантастики, а значит, мы и в будущем еще не раз увидим имена наших земляков на обложках популярных книг. А в этом номере мы публикуем рассказ молодого вологодского автора Павла Громова «Пыль».



Реальное падение метеорита в Челябинске в феврале 2013 года дало богатую пищу для воображения писателей-фантастов. На снимке: челябинский метеорит подняли со дна озера Чебаркуль.
Фото: kp_kirov.



Автор:
**ТАТЬЯНА
РЫЖКОВА**

Право на судьбу

ИЗ ТЕМНОТЫ ЛЕТ

«Помощи прошу у волостного суда мне, Анне Андреевне Фураевой из деревни Волино, найти управу на мужа моего Дмитрия Григорьевича. Муж мой уже четыре года не живет со мной. С тех пор, как прогнал меня с дочерью из дома. По наущению тещи своей от первого брака. А она – единственная причина неурядиц в нашей семейной жизни. Дарья Петровна меня не любит и расстраивает нашу с мужем жизнь. Поэтому вынуждены с дочкой жить у моих братьев. Но они не особо хотят давать мне пропитание, так как я замужняя женщина и кормить меня обязан муж. Прошу суд принудить мужа моего, Дмитрия Григорьевича, давать нам с дочерью на пропитание...»

Ни Анны, ни Дмитрия, ни сварливой Дарьи Петровны давно уже нет на свете. Потерялись и следы их родственников. Да и деревня Волино исчезла с карты Вологодского района. И только сухие строчки документа из книги записи решений волосных судов, сохранили обрывок семейной драмы, случившейся больше ста лет назад, в феврале 1892 года. Пожелтевшие от времени страницы почти похоронили имена своих героев. Вернуть на свет из темноты архивных хранилищ вологодских крестьян – Анну и Дмитрия Фураевых – и многих-многих других решили научные сотрудники музея «Семенково».

Ученые пытаются по-новому взглянуть на историю северной деревни. Их принцип: познавать прошлое можно не только через даты, цифры, традиции, а через конкретные судьбы крестьян. Для этого надо найти истории этих людей и постараться воссоздать их мир.

Отношения с родными, с соседями. Как они поступали в определенных ситуациях. Источником знаний стали все те же книги записи решений волосных судов. Эти документы сохранили отпечаток повседневности позапрошлого века. Из сухих строчек музей создает театральные зарисовки – сценки крестьянской жизни,



Сценические зарисовки из крестьянской жизни можно увидеть в деревне Семенково.

которые составляют, пожалуй, самый необычный проект «Право на судьбу», ставший победителем XIII грантового конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире» Благотворительного фонда В. Потанина.

СТАРЫЙ СОЛДАТ

К его превосходительству господину начальнику Вологодской губернии с заявлением обращается бывший ополченец, причисленный к Спасской волости Вологодского уезда Алексей Иванович Морозов.

Покорнейшее прошение.

«Имея от роду 70 лет, нахожусь в больном состоянии. К личному труду, вследствие старости, совершенно неспособен. Родственников, которые могли меня прокормить, не имею. А равно и средств для пропитания положительно никаких не имею. Так пропитываюсь даяниями благодетелей. Вследствие чего осмеливаюсь обратиться со слезною просьбою к стопам вашего превосходительства и умоляю: не найдете ли возможность обеспечить в некоторой степени мое бедственное положение»

Просьба старого солдата в 1892 году была удовлетворена. Губернатор прошение переадресовал сельской общине, а

те постановили: «Пуцай ходит поочередно по деревням и будут его пропитывать»

Увидеть за коротким судебным решением не только конфликт, а живого человека, – задача непростая. «Из этих ситуаций надо постараться максимально взять то, что остается между строк. Через соединение самых разных вещей – знание истории края, этнографии, народных обычаев – история может выкристаллизоваться и стать понятной современному человеку, – говорит Дмитрий Мухин, заведующий научно-экспозиционным отделом музея «Семенково» и автор проекта «Право на судьбу». – Поражают сами основания судебных разбирательств: людей приговаривают за ссорливую (от слова «ссора» – прим. автора) жизнь, за непочитание родителей, за праздную жизнь и нерадение к домашнему хозяйству. Но надо понимать, что традиции и привычки тогда были другие. А сами люди остались такими же: они, как мы, любили, надеялись, расстраивались, мучились какими-то страхами»

ШКОЛА ИНТЕРПРЕТАЦИИ

Каждая зарисовка превратится в мини-спектакль. Их будут разыгрывать на территории музея «Семенково». Эти же наработки лягут в основу аудиомаршрута «Земля слухами полнится». В музейных домах за счет голосовых включений специалисты создадут эффект присутствия жизни. Чтобы охватить такой объем работы, музей обратился за помощью к вологжанам, тем, кому интересна творческая работа, кто готов попробовать себя в роли актеров. Участников искали через СМИ и социальные сети. Причем театрального опыта не требовалось – главным было желание помогать. В итоге в группу собрались абсолютно разные люди: менеджеры,

экономисты, автоинструкторы. Все они пройдут школу интерпретации, созданную на базе музея специально для проекта «Право на судьбу».

Марина Репина – офисный работник, ее задача работать с клиентами фирмы. Здесь – на занятиях в школе интерпретации – совсем другая жизнь.

– Здесь люди интересные! Увлеченные! И они не случайные. Сюда пришли те, кому очень нравится «Семенково», – говорит Марина. На занятиях она выкладывается в полную силу – халтурить нельзя: в маленьких спектаклях ответственность идет даже не перед зрителями – перед предками. А перед ними ни лукавить, ни переиграть нельзя.

Валентин Шапкин – старожил деревни Семенково. В музей его однажды привели друзья, а он там и остался – работать волонтером, помогать научным сотрудникам.

– Это моя жизнь. Я с детства к деревне привык, все каникулы у бабушки с дедушкой проводил. Теперь у него еще одна должность



Валентин Шапкин – друг и помощник музея «Семенково».

– интерпретатор. Получается у Валентина очень даже неплохо.

Кроме занятий по актерскому мастерству, фольклору, хореографии, актеры пройдут курсы по этнографии, диалектическим особенностям. Преподавательский состав один из лучших: заведующий кафедрой теории, истории культуры и этнологии ВоГУ Александр Камкин и кандидат искусствоведения, руководитель центра традиционной культуры ВоГУ Галина Парадовская.

Костюмы для постановок тоже шьют специально, учитывая все особенности технологии и материалов тех лет. Для этого сотрудники музея провели дополнительную исследовательскую работу. Все это для того, чтоб мини-постановки получились максимально правдоподобными.

В музейных домах нет ни зала и ни сцены, зритель переступает порог и оказывается внутри истории. Это тоже особенность зарисовок.

– Это интерактивные постановки. Актеры будут общаться со зрителем, выходить на импровизацию. Вот к этому их надо подготовить», – рассказывает преподаватель школы интерпретации



Марина Репина уже в мае станет интерпретатором.

актриса театра «Сонет» Ольга Бороздина. У девушки в этом проекте еще одна важная роль. Она станет режиссером.

В марте начнется работа над первым полноценным антропологическим спектаклем. Это будет почти детективная история о семейной тяжбе между сыном и матерью. Сценка воссоздана по нескольким документам, найденным в архиве Великого Устюга.

В мае заработает и Клуб выходного дня музея «Семенково», на котором и покажут небольшие зарисовки из крестьянской жизни. А вот самое глобальное мероприятие пройдет в августе. В последний месяц лета деревня Семенково вновь наполнится жителями. Забурлит на улицах и в домах привычная деревенская жизнь. Примутся крестьяне за свою работу – молодые и старые, семейные и одинокие – те самые, которых музей вернул из темноты архивных хранилищ.

ПЕРЕКРЕСТКИ ВРЕМЕНИ

Когда Дмитрий Мухин – автор проекта, за него взялся, друзья и знакомые подтрунивали над названием. Говорили: «как лодку назовешь, так она и поплывет! Поставил в название слово судьба – жди встречи со своей личной судьбой». Это шутовское предсказание сбылось точь-в-точь. Причем сразу же. Под первым же



Дмитрий Мухин – автор проекта «Право на судьбу».

судебным решением, которое читал в архиве, он увидел подпись председателя волосного суда Николая Дмитриевича Пеганова, своего прапрадеда.

А крестьянка Анна, которая в начале нашего повествования искала управу на своего мужа, все же выиграла тяжбу. По обычаям деревни, женщина должна жить в доме мужа. Поэтому волосной суд постановил: Анна с дочерью должна вселиться в дом мужа и жить с ним как положено.



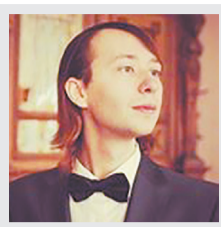
Занятия по актерскому мастерству в школе интерпретаторов.

facebook

Войти в существующий аккаунт

Из рубрики «Курьезы нашей работы»

Алексей Новоселов,
директор Тотемского музейного
объединения



В минувшем году уважаемые ветераны-активисты решили сделать Тотеме подарок к очередному Дню города, нашли в Москве генерала-земляка и попросили привезти гаубицу. Генерал на чаяния уважаемых ветеранов откликнулся, с некими складами связался и «пушку»-таки добыл.

Ее перевезли и торжественно установили перед автовокзалом – дулом в сторону въезжающих в город. Но это ладно.

Недавно приходит из администрации комплект документов, торжественно извещающий о том, что районный комитет по имуществу передает гаубицу на баланс музейного объединения.

Бухгалтерия добросовестно сходила к автовокзалу и наклеила на смертоносное орудие инвентарный номер. Скотчем.

А еще ввиду непоняток с тем, кто же будет отвечать за находящийся вне музейных стен объект, торжественно поручила его «держать» директору.

Теперь у меня на балансе: компьютер в комплекте, три стула, два кресла, диван и гаубица.

Источник текста: www.facebook.com

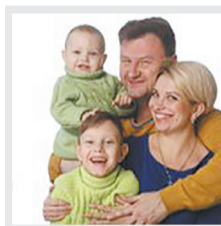
Фото: gvtm.ru/v-muзей-v-kachestve-eksponata-postu



facebook

Войти в существующий аккаунт

Проклятое воспитание Владимир Костерин



Так уж сложились звезды, что не смог я вернуться от злобных вирусов и приболел. В связи с этим пришлось мне вчера отправиться на фотосессию в первую поликлинику – флюорографию сделать. А так как я с детства очереди не люблю, то, не раздумывая, направился в отдел платных услуг. По мне, так лучше немного заплатить, чем час под дверью сидеть.

В общем, довольный с договором в руках пошлепал я в соответствующий кабинет. Но оказалось, что все не так просто. Кабинетов флюорографии в поликлинике два. Только один из них работает всего до часу дня, поэтому после 13.00 для всех желающих проверить свои легкие гостеприимно распахнуты лишь одни двери.

Да, платных пациентов должны обслуживать без очереди, но когда эта самая очередь состоит из семи бабулечек и одного инвалида, то вот лично у меня язык не повернулся сказать, что они должны меня пропустить. В итоге, спросил: «Кто последний?» А потом терпеливо в течение 40 минут ждал свою очередь. Не буду спрашивать, почему для платных услуг нет



отдельного кабинета, а посетую на свое воспитание, которое не дает воспользоваться своими законными привилегиями. Эх!

Источник:
www.facebook.com

vk

Поиск

Вот моя деревня Анатолий Ехалов



Вернее та, в которой прошло детство. Большая деревня на сто сорок дворов. В ту пору, когда мне было пять лет, жило в ней семьсот человек. Да в окрестных деревнях Острове да Ванееве человек до пятисот. Экая сила!

Как выйдет колхоз на сенокос на заливные луга – праздник души... Все звенит: и косы, и воздух... И песни, и комары над вечерним костром звенят... И кажется, ты сам звенишь и улетаешь вместе с дымом в звенящую звездную ночь...

Я не мог видеть, какой была жизнь в этой деревне пять лет назад, двадцать, до революции. И кажется старопрежняя жизнь нереальной, сказочной, ненастоящей. А нынешняя стартовала с точки твоего рождения. Что уже было в этой деревне к твоему появлению в ней?

Первое – магазин с широким крыльцом, на котором часто сиживали мужики после праздников, ребятишки, когда завозили что-то вкусное... Например, неизведанные никем груши.

Колхозная контора. В ней вечно было шумно, в воздухе плавали сизые клубы махорочного дыма, деревенский молоковоз яростно крутил ручку телефона и кричал в трубку:

- Алё! Это Ваня Фунтиков с Потереева. Причепи-ко мне маслозавод... Это Ваня Фунтиков...

Рядом с конторой стоял деревенский клуб, в котором крутили по заказу едва ли не раз в неделю любимый фильм «Свинарка и пастух», за клубом была почта, за почтой пожарный сарай с помпой и пожарными рукавами, пожарными топориками и баграми. На двери сарая висел плакат, исполненный на листе железа:

«Все здесь кое-как хранится,

В бочке высохла вода...

Ну а вдруг пожар случится,

Чем тушить его тогда?»

Через дорогу был большой пруд, из которого летом брали на поливку воду, а зимой на нем катались на коньках и сражались в модный тогда хоккей, гоня консервную банку. На берегу пруда стояла белая сыроварня с ледником и галдареей. Может быть, когда-то и делали здесь сыры, но в наше время она превратилась в сепараторное отделение, где сепарировали молоко. Сливки отправляли в Шексну на маслозавод, а себе оставляли обрат на выпойку телят.

В выборы на галдарее торговали пивом из бочки, конфетами и яблочным повидлом из больших жестяных банок:

- Николай Афанасьевич! Свешай-ко мне полкила погублы...

На другой стороне пруда стоял родильный дом, пропахший хлоркой и йодом, чуть дальше колхозная пилорама, еще дальше колхозная кузница со станками, в которых ковали колхозных лошадей...

На другой стороне деревни в окружении школьного сада-огорода стояла двухэтажная деревянная школа. У школы были свои мастерские, своя теплица, крольчатник и даже инкубатор. В то время большое значение придавали трудовому воспитанию школьников.

Мы работали в поле, помогали телятницам обрывать телят, наиболее сноровистым доверяли управлять лошадьми...

Что еще было в деревне и вокруг нее? Ветеринарный пункт с домом ветеринара, стоящим поза деревне, куда часто наведывались зимой волки, коровники, свинарники, бычатник, конюшня...



На Шексне-реке – пристань и остатки шлюза Судьбица Мариинской водной системы...

Да, еще в деревне был детский садик, в который я ходил ровно два дня до его закрытия. И дальше, кажется, моя жизнь свелась к предназначению констатировать деградацию уже созданного кем-то ранее гармоничного, обустроенного деревенского мира.

В моей жизни весь этот развал начинался с того самого деревенского детского садика...

Источник: vk.com/wall-48300086_5163

Продолжается прием документов для участников программы помощи ипотечным заемщикам

Неделю назад вступили в силу поправки в программу Агентства ипотечного жилищного кредитования. Одно из важнейших изменений – продление срока действия программы до 31 мая 2017 года. В связи с этим, Сбербанк, как один из участников этой программы, продлевает прием необходимого пакета документов. Учитывая повышенный интерес вологжан к этой программе в предыдущие

месяцы, банк увеличил количество сотрудников и, соответственно, количество филиалов, уполномоченных на прием документов. Филиалы расположены в Вологде, Череповце и в районных центрах области, всего около 40 филиалов.

С подробными условиями участия в программе АИЖК необходимо ознакомиться на официальном сайте Агентства.

На стыке реальностей

УСПЕТЬ ЗА ПОЛТОРЫ МИНУТЫ

Сотрудники одной из вологодских фирм долго не могли понять, почему каждый час их коллега уходит в пустой кабинет и начинает приседать. Долго и старательно. В строгом, по дресс-коду, офисном наряде: юбка, блузка. Присела, встала, присела, встала. Любопытствующие пытались подсматривать: 59, 60, 61... Набиралось всегда 80 приседаний. На следующий день эта же девушка начала отжиматься, потом прыгать.

– Я догадываюсь, как это забавно со стороны выглядело, – рассказывает Наталия Бородулина, та самая «спортсменка» из офиса. – Но у меня было задание на каждый день – 800 упражнений.

Задания Наташе давали в Интернете. Специальный проект под названием «Бешеная сушка» объединил тех, кто следит за своей фигурой или хочет похудеть. Несмотря на жесткие условия, игра пользуется огромной популярностью. Каждый сезон набирает от 13 до 18 тысяч участников по всей стране. Его авторы взяли девизом фразу: тренировки – это не мучения, это игра! Игра на выносливость. И так каждый, кто желает похудеть, присоединялся к проекту и готовил себя к тому, что следующий месяц у него не будет ни одного спокойного дня. Ежедневно каждому давалось задание, например, выполнить 700 отжиманий от пола за 10 часов. Как справиться, думаешь сам: делишь на части или все сразу. Нет времени – твои проблемы. Нет места – твои проблемы. Устал – вообще никого не интересует. Не выполнил – вылетаешь из проекта.

Виртуальный проект с виртуальным тренером помог Наташе сбросить 5 реальных килограммов. Она выдержала все испытания и дошла до конца, и хотя победительницей не стала, результатами очень довольна. «Эта игра тренирует выносливость. И лень твою ломает очень сильно!» – вот главный итог, по мнению Наташи.



Задания на выносливость ломают лень, считает Наталия Бородулина.

МИР ПО ПЕРЕПИСКЕ

– Привет из Кейптауна. Мы рядом с мысом Саре Agulhas – самой южной точкой Африки. Желаю счастливого дня!

– ...Меня зовут Диего, я живу в Мексике...

– ...Мы с семьей недавно переехали на юг Германии...

В обычной картонной коробке умещается вся планета. Открытки из Румынии, Тайваня, Аргентины, Испании. С замысловатыми марками и штампами государств, чьи границы пересекало послание.

Проектом «Посткроссинг» Ксюша Рыжкова увлекается уже 4 года. Узнала о нем от знакомых – понравилось, прежде всего потому, что так можно подучить английский. А получить настоящую бумажную открытку для поколения социальных сетей – целое событие!

Попасть в проект совсем не сложно – зарегистрируйся на сайте и получай адреса других участников. Можно написать пожелание, что бы ты хотел видеть на открытке.

– Я сначала написала, что мне нравится желтый цвет, и мне пришли десятки открыток в желтых тонах, это было так здорово! – рассказывает Ксения, рассматривая свой архив. – Больше всего мне нравятся открытки из Тайваня, они такие милые, всегда что-нибудь нарисуют или наклеят сзади.

В Ксюшиной копилке уже 100 открыток. Последние пять пришли одной пачкой буквально на днях. Люди в проекте самые разные – есть послание от католического священника из Мексики, есть от ученого с множеством званий регалий, от сценариста художественных фильмов. Житель США, работающий в антикварной лавке, прислал открытку, которой уже 100 лет. А бабушка из Финляндии сшила открытку из нескольких картинок. Ксюшина ровесница из Австрии вложила в конвертик монетку – на счастье.

– По картинке на открытке всегда можно понять, кто за человек, – говорит Ксюша. Сама она старается отправлять послания с видом своего города, чтобы даже на той стороне планеты знали, какая она – Вологда.



Приветы со всего света – в Ксюшиной копилке уже 100 открыток.

Айфон в руке, планшет в сумке. Интернет давно уже стал частью жизни, заслонив для многих настоящий мир. И, тем не менее, герои трех наших историй научились успешно соединять обе реальности: не подменяя, а гармонично совмещая виртуальное и живое окружение.



**Автор:
ВИТАЛИЙ
СОБОЛЕВ**

КОНЬ В ОКНЕ

В небольшом дворике, окруженном панельными пятиэтажками, вологжане как всегда пробирались по сугробам на работу. Шум моторов неожиданно сменило лошадиное ржание. В городе кони не редкость – частники зарабатывают, катая ребятшек. Но тут звук раздавался откуда-то сверху. Подняв голову, прохожие застыли в изумлении – из раскрытого настежь окна старой хрущевки, на них смотрела... живая лошадь.



Лошадь в жилую квартиру пришлось заводить игрокам энкаунтера, чтобы выполнить задание.

Ни цирк, ни зоопарк тут не причем, лошадь в квартиру привели игроки в энкаунтер. Это молодежное развлечение захватило уже весь мир. Участники за определенный промежуток времени выполняют различные задания. Организаторы могут находиться в другом городе, задачи даются на определенном сайте, а команды действуют в своем городе.

– Сценарий всегда разный, однажды приходилось разыгрывать побег из тюрьмы, – вспоминает Людмила Клыженко, опытный энцик (так называют себя игроки в энкаунтер). – Игрокам порой приходилось идти на жертвы. В одной из игр нам надо было сделать фотографию: Ленин на броневике выступает перед толпой. Среди людей – обязательно два красноармейца в шапках со звездой и транспаранты. Но по условиям фото – бонус давался, если Ленин был лысый. И у нас этот мальчик побрился наголо специально для этого фото! А до этого был лохмат, волосы чуть не до плеч!

Со своей командой Люда объездила уже не один город: энкаунтер – игра международная. В Крыму, например, спускались в заброшенные каменоломни. А в Беларуси – в старую ракетную шахту. Но даже в своем родном городе, который, казалось бы, все уже знают в мельчайших подробностях, всегда находится что-то неизведанное. Как говорит Люда, наверное, это основная причина, по которой игра затягивает участников.

Истории комментирует Ольга Ильина, практикующий психолог, кандидат психологических наук

Мы живем в XXI веке. Это век информационного бума, возможностей и стрессов. Интернет – это актуальный практический инструмент: получение информации, обучение, общение, хобби, развлечения.

Например, посткроссинг. Многих людей такое увлечение спасает от одиночества, расширяет границы общения, причем настолько, что в реальности такой размах невозможен. Энкаунтер – дает возможность наполнить адреналином события свою жизнь и сбросить негатив. Программы похудения – решить проблему избыточного веса, не отходя от рабочего кресла.

Но вспомним Струацких: «Никогда не следует забывать, что в нашем евклидовом мире всякая палка имеет два конца». Мир дуален. Во всем есть плюсы и минусы. Одна половина нашей планеты купается в свете, другая всегда окутана тенью и мраком.

Ахиллесова пята интернет-забав – опасность застрять, зависнуть, потеряться в этом. И виртуальность, которая не дает возможность получать реальный опыт контакта, коммуникаций, взаимодействия. Вы всегда находитесь в искаженном пространстве. Так или иначе в увлечении подобными проектами прячутся непроработанные психологические проблемы.

И что делать? Интернет-забавы, как любая вещь, которую каждый использует по своему усмотрению. А пользу или вред принесет – это все сугубо индивидуально. Самое главное в качестве профилактической прививки от интернет-зависимости каждый раз задавайте себе проясняющие и уточняющие вопросы: «Зачем? Что? Сколько?».

Зачем я включаю компьютер? Что я хочу здесь получить? Сколько времени для этого мне нужно уделить? И тогда ты с максимальным эффектом получишь то, что хотел!

Но, стоит помнить: реальный мир – сложный... противоречивый... ЖИВОЙ... – ждет тебя! Ты ему больше нужен, чем виртуальному жителю Португалии, даже работающему в антикварной лавке!



Благословите женщину



Фотограф:
**ИГОРЬ
БОЧКАРЕВ**



С помощью бумажных салфеток и акриловых красок Елена Сизова творит настоящее волшебство.



Сюжеты для картин Виктория Кудряшова черпает в детских сказках и собственных снах.

Красота — первый подарок, который природа дает женщинам. А женщина в ответ дарит красоту всему, что ее окружает. В преддверии праздника 8 Марта в Вологду съехались полсотни рукодельниц. Бижутерию, одежду и предметы интерьера, созданные женскими руками, собрала выставка-ярмарка «Красный базар».



Героев для своих поделок Светлана Рущенко находит в детских книжках и мультфильмах.



Художница в третьем поколении Antonina Серебрякова считает, что вышивки — это продолжение графики.



У Любви Васильевой все изделия в любимом этническом стиле.



Игрушки из фетра — самые безопасные, считает Мария Стрельцова. Мама малышей это очень важно.



У Дианы Третьяковой на пряниках целые картины: космос, животные и цветущие сады.



Анна Кобзеева однажды увидела, что можно творить из полимерной глины и в один день решила изменить жизнь.



Для Александры Дорошенко деревянные игрушки — продолжение русских традиций.



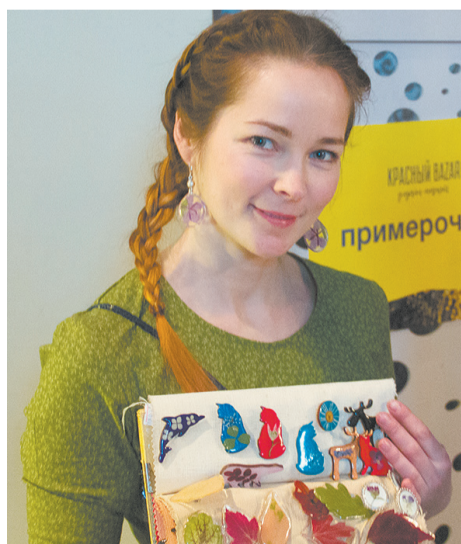
Наталья Машьянова своего первого котика сделала для брата, теперь радуется и других малышей.



Плести кружева все равно, что математику решать, считает Екатерина Павлухина. Каждая схема требует расчета.



На работах Полины Рыбаковой есть и элементы русской вышивки, и мотивы работ Михаила Врубеля.



Мимолетную красоту цветов Татьяна Казакова сохраняет в своих медальонах из ювелирной смолы.

ВОЛОГДА РФ

- Новые возможности для размещения вашей рекламы.
- Новые клиенты для вашего бизнеса.

Рекламная служба:
г. Вологда, ул. Козленская, 11.
Тел.: 8-958-585-08-08

**Приглашаем на работу
МЕНЕДЖЕРА ПО ПРОДАЖЕ РЕКЛАМЫ.
Возможно совместительство.**

Реклама