



**БАНК СГБ: ребрендинг и новая стратегия развития.**



**ПОД ЛИЧНУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ: одно важнейшее условие нужно выполнить, чтобы отремонтировали ваш двор.**

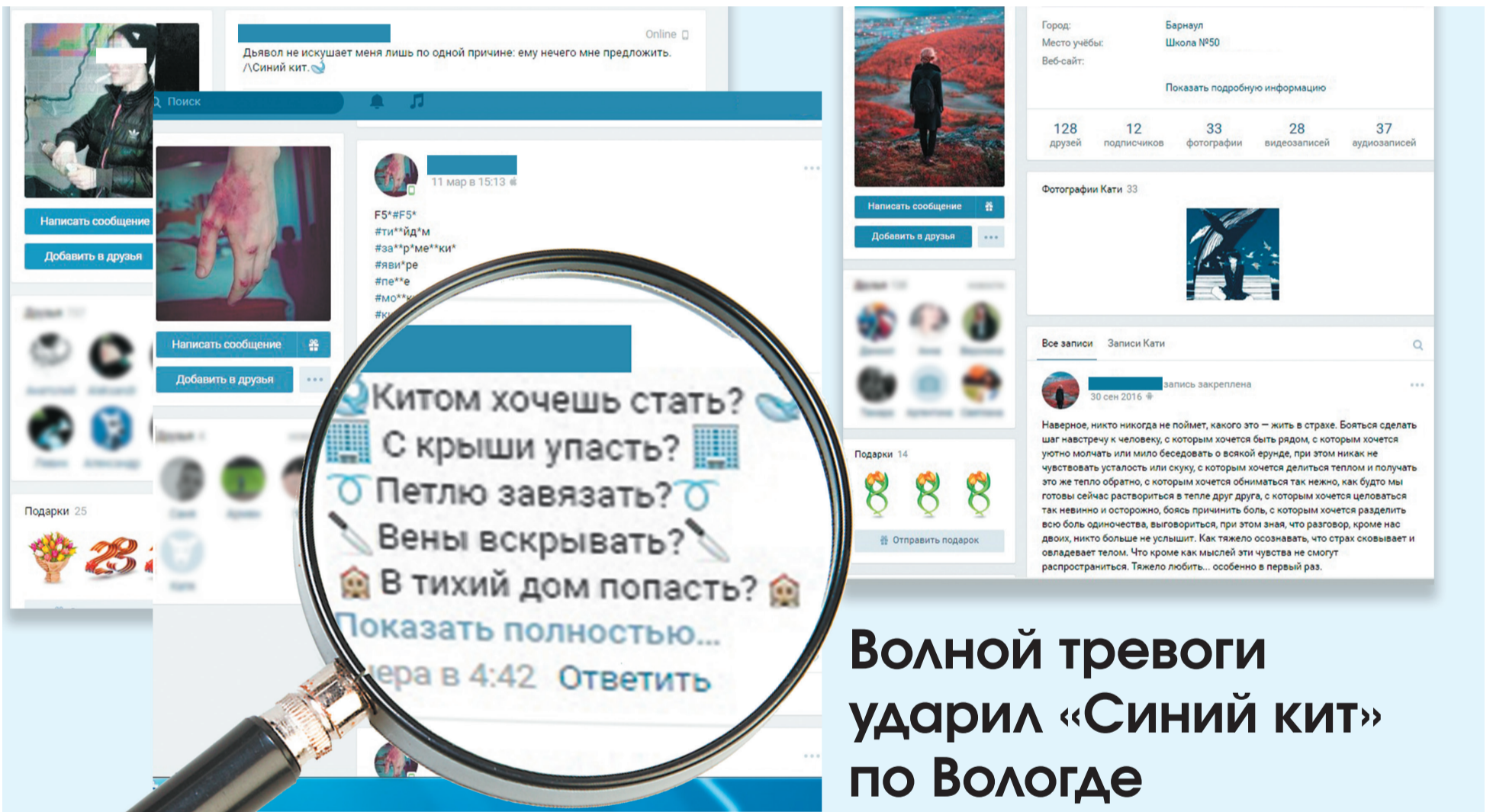


**ПРИПЛЫЛИ: в Вологде до сих пор действует деревянная ливневка столетней давности.**

№ 4 (4) 15 марта 2017 года

# ВОЛОГДА РФ

16+



Волной тревоги ударил «Синий Кит» по Вологде

# ОХОТА НА ДЕТЕЙ

4-5



**ВЕРТИКАЛЬНОЕ ВРЕМЯ: Вологда похожа на кроссворд, который можно разгадать.**



**ВКУС ХЛЕБА: на живой закваске пекут хлеб в маленьких семейных пекарнях Вологды.**



**ОТДЫХАЙ С УМОМ: минута на обсуждение, время пошло и... начинается гвалт голосов и накал эмоций.**

ООО «Рекландия-Вологда»

**ЗАЙМЫ  
для пенсионеров****До 3 000 000 рублей****Срок займа до 7 лет****Без ограничения  
по возрасту****Досрочное гашение  
на любом сроке  
действия договора**

КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ

**НАДЕЖНОЕ БУДУЩЕЕ**ул. Герцена, 14, +7 (8172) **58-01-28**телефон горячей линии **8-800-707-52-42** (звонок бесплатно)  
наш сайт: [надежнобудущее.рф](http://надежнобудущее.рф)

Заем «Пенсионный» – займы для физических лиц. Мин./макс. сумма займа составляет 10 000 руб. / 3 000 000 рублей. Мин./макс. срок 1 месяц / 84 месяца. Возраст заемщика: от 35 лет (при условии выхода на пенсию). Процентная ставка (в годовых): при сумме займа от 10 000 рублей до 300 000 рублей – 27,9%, от 300 001 рубля до 900 000 рублей – 24,9%, от 900 001 рубля до 2 000 000 – 23,6%, от 2 000 001 рубля до 3 000 000 рублей – 19,9%. Удерживаются обязательные ежемесячные членские взносы в размере 0,1 % от суммы займа, но не менее 100 рублей. Аннуитетные или дифференцированные платежи – по выбору плательщика. По требованию возможно обеспечение по займу в виде поручительства и/или залога движимого и/или недвижимого имущества. Только для членов КПК «Надежное Будущее», достигших пенсионного возраста. ИНН 3525254265 ОГРН 1113525001391. Юридический адрес: 160000 Вологда, ул. Герцена, 14 - 27. Вступить в кооператив могут физические лица (при достижении возраста 16 лет) и юридические лица при условии оплаты вступительного и первого взноса по 50 рублей каждый. Предложение не является публичной офертой.

Реклама

**Вологодской области  
разрешили ввозить  
и вывозить свинину**Источник: [vologdaregion.ru](http://vologdaregion.ru)

На Вологодчине упрощен порядок вывоза свиней и продукции свиноводства с территории региона. Это стало возможным благодаря новому статусу по африканской чуме свиней, установленному в области.

«С 1 марта 22 районам присвоен статус «неопределенный». Это значит, что с небольшими ограничениями мы можем вывозить оттуда продукцию, произведенную на мясокомбинатах, а также ввозить туда мороженое мясо и живой скот. Это значительно облегчит работу местным производителям и переработчикам мяса», – подчеркнул заместитель Губернатора области Михаил Глазков.

Напомним, в январе этого года Вологодчина была объявлена «неблагополучной» по африканской чуме свиней (АЧС). Причина – вспышка опасной болезни, зарегистрированная в регионе в 2016 году, сообщает пресс-служба Правительства.

Статус «неблагополучный» ограничивает вывоз из региона и перемещение по области живых хрюшек, мяса и мясопродуктов. В свою очередь, это влечет за собой ряд нежелательных последствий для животноводческих и перерабатывающих предприятий. Чтобы решить проблему, Михаил Глазков собрал совещание с участием всех заинтересованных ведомств и служб. В итоге специалисты дружно высказались в пользу статуса «неопределенный», а Россельхознадзор удовлетворил обращение областного Правительства.

**Подрядчик отремонтирует  
Ленинградский мост в рамках  
гарантийных обязательств**Источник: [vologda-portal.ru](http://vologda-portal.ru)

Состояние Ленинградского моста вызывает беспокойство и у автомобилистов, и у городских властей, несмотря на капитальный ремонт деформационных швов путепровода в 2016 году.

«Строители давали гарантию 4 года. К сожалению, ожидания не оправдались. Поэтому будем договариваться с подрядчиками, чтобы они провели ремонтные работы за свой счет. Это их гарантийные обязательства. При этом работы необходимо сделать на таком уровне, чтобы мост не требовал ремонта каждый



сезон», – подчеркнул Мэр Вологды.

Поручение найти общий язык с исполнителями работ дано специалистам и руководству Департамента городского хозяйства. Добавим, что ком-

мунальщики планируют проверить состояние не только Ленинградского путепровода, но и всех остальных мостов областной столицы. Техническая экспертиза запланирована на апрель-май текущего года.

**Экс-начальник областного  
Госавтодорнадзора попал  
под следствие за взятки**Источник: [vologdaregion.ru](http://vologdaregion.ru)

Дмитрий Гришанин предстанет перед судом за получение взяток в крупном размере.

По версии следствия, с 2012 по 2016 годы начальник управления – главный государственный инспектор Госавтодорнадзора управления государственного автодорожного надзора по Вологодской области Федеральной службы по надзору в сфере транспорта получил от двух подчиненных ему сотруд-

ников взятки на общую сумму более 1,5 миллиона рублей за общее покровительство и попустительство по службе.

Первый заместитель прокурора области утвердил обвинительное заключение в отношении 49-летнего Гришанина, который обвиняется в преступлениях по пункту «в» части 5 статьи 290 УК РФ (получение взятки в крупном размере). Уголовное дело направлено для рассмотрения в Вологодский городской суд,



сообщает областная прокуратура. Фигуранту грозит штраф от двух до четырех миллионов рублей или от семи до 12 лет лишения свободы со штрафом в размере до шестидесятикратной суммы взятки.

**Фильм, снятый в Вологодской  
области, претендует на главную  
кинопремию страны**Источник: [www.vologda.kp.ru](http://www.vologda.kp.ru)

Среди шести фильмов, номинированных в категории «Лучший игровой фильм» на XXX Национальную премию кинематографических искусств и наук «Ника», есть фильм, снятый на Вологодчине.

Николай Досталь снимал свой фильм «Монах и бес» в 2015 году в Вологодской области в Кирилло-Белозерском монастыре, в Ферапонтово, в этнографическом музее Семеново

под Вологдой, а также в Вологде – в фильме показаны ворота Горбачевского кладбища.

Вологжане могли познакомиться с фильмом летом 2016 года в Кириллове и в вологодском кинотеатре «Ленком» в рамках кинофестиваля VOICES. На главную кинопремию страны претендуют ленты «Дама Пик» Павла Лунгина, «Ученик2 Кирилла Серебренникова», «Дуэлянт» Алексея Мизгирева, «Коллектор» Алексея Красовского, «Рай2 Андрея



Кончаловского и «Монах и бес2» Николая Достали. Кроме того, Николай Досталь вместе с Андреем Кончаловским и Кириллом Серебренниковым претендует на победу в номинации «Лучший режиссер».

Вручение премий пройдет 28 марта.

## Вологодчина вошла в пятерку самых чистых регионов Северо-Запада

Источник: [vologdaregion.ru](http://vologdaregion.ru)

«Экологический рейтинг субъектов РФ» по итогам зимы 2016-2017 годов обнародовала Общероссийская организация «Зеленый патруль». Вологодская область заняла 4 место в Северо-Западном округе, уступив лишь Санкт-Петербургу, Мурманску и Республике Коми.

Специалисты «Зеленого патруля» учитывали множество факторов. В их числе – состояние воздуха и воды, выбросы вредных веществ в атмосферу.

В лидеры вышли Тамбовская область, Республика Алтай, Чувашия. В этом списке Вологодчина обосновалась на 23-й строке.

Самыми грязными регио-



нами, по мнению «Зеленого патруля», оказались Челябинская, Свердловская, Ленинградская, Московская обла-

## «БАНК СГБ» меняет название на «СЕВЕРГАЗБАНК» и проводит ребрендинг

Банк СГБ меняет полное наименование, логотип и фирменный стиль в рамках ребрендинга. Новое название — публичное акционерное общество «СЕВЕРГАЗБАНК». Сокращенный вариант остается прежним — ПАО «БАНК СГБ».

Ребрендинг отражает новый этап в жизни банка, связанный с новой стратегией развития, модернизацией ключевых банковских процессов и с интеграцией с крупнейшей в России группой негосударственных пенсионных фондов, консолидируемых ОАО «НПФ ГАЗФОНД пенсионные накопления». В результате на финансовом рынке появляется бренд с уже известным многим именем «СЕВЕРГАЗБАНК», но с новым логотипом и с качественно другим внутренним содержанием.

Банк разработал новый фирменный знак, символизирующий пламя. Динамичность и устремленность его линий вверх олицетворяет желание совершенствоваться и двигаться вперед. Новая цветовая гамма сделала фирменный знак открытым и доступным. При этом четкий, ясный и запоминающийся символ призван обеспечить более эффективные коммуникации с клиентами и партнерами. Следующими шагами ребрендинга станут новый фирменный стиль, полиграфическая и сувенирная продукция, новый сайт банка и рекламная кампания.

Существенным фактором развития банка является не только интеграция в создаваемую группу пенсионных фондов, но и стратегическое

партнерство с НПФ ГАЗФОНД пенсионные накопления, с которым банк уже реализует ряд проектов. С другим стратегическим партнером, УК «Лидер», ведущей управляющей компанией в секторе доверительного управления активами, банк участвует в крупнейших по объему инвестиционных проектах.

По словам Председателя Правления «Севергазбанка» Максима Филатова, опираясь на достигнутые ранее результаты, банк стремится развивать новые компетенции, заметно улучшать качество и технологии обслуживания розничных и корпоративных клиентов. «Новое позиционирование связано с тем, что мы уже не являемся сугубо региональным банком, реализуем новые проекты в Санкт-Петербурге, Москве,



развиваемся в новом для себя регионе — Волгоградской области. При этом банк сохраняет сильные позиции, высокий уровень лояльности и известности в традиционных регионах присутствия, успешно конкурируя с крупнейшими федеральными кредитными организациями по продуктовым условиям и другим параметрам. Если кратко, то мы являемся классическим универсальным банком, акцентируя усилия на повышении технологичности. Ребрендинг отражает более тесное сотрудничество с нашими стратегическими партнерами, расширение границ бизнеса и новые возможности для наших клиентов», — отмечает Максим Филатов.

### Справочная информация о «Севергазбанке»

Публичное акционерное общество «Севергазбанк» (ПАО «БАНК СГБ») ([www.severgazbank.ru](http://www.severgazbank.ru)) — универсальный коммерческий банк, предоставляющий широкий спектр услуг для частных лиц, корпоративных клиентов и государственных структур. Банк обслуживает более 500 тысяч физических и 18 тысяч юридических лиц. Банк имеет рейтинг от «Эксперт РА» — «Высокий уровень кредитоспособности», прогноз «Стабильный».

Банк был основан в 1994 году. Офисы организации работают в Вологодской, Архангельской, Новгородской, Ярославской, Ивановской, Волгоградской областях, Республике Коми, Санкт-Петербурге и Москве.

Среди крупных инвестиционных проектов, в которых участвует банк, платная автодорога «Северный обход Одинцово» в Московской области, «Концессии водоснабжения» в Волгограде, строительство линии первого частного трамвая в Санкт-Петербурге и строительство «Северного дублера Кутузовского проспекта» в Москве.

Справочная информация об ОАО «НПФ ГАЗФОНД пенсионные накопления»

ОАО «НПФ ГАЗФОНД пенсионные накопления» ([www.gazfond-pn.ru](http://www.gazfond-pn.ru)) создано в 2014 году в результате реорганизации одного из крупнейших НПФ России, НПФ «ГАЗФОНД», и является преемником его прав и обязанностей по обязательному пенсионному страхованию (ОПС).

Фонд одним из первых прошел процедуру акционирования и проверку Банком России для вступления в систему гарантирования прав застрахованных лиц, включен под №1 в Реестр НПФ – участников системы.

В 2016 году начата реорганизация ОАО «НПФ ГАЗФОНД пенсионные накопления» в форме присоединения к нему негосударственных пенсионных фондов «КИТФинанс НПФ», «НПФ «Наследие» и «НПФ «Промагрофонд».

Более 1,3 млн человек являются клиентами Фонда, а объем пенсионных накоплений превышает 165 млрд рублей. По итогам 2016 года фонд распределил на счета своих клиентов по обязательному пенсионному страхованию 14,56 млрд рублей инвестиционного дохода, что в процентном выражении составило 11,03%.

ПАО «БАНК СГБ». Генеральная лицензия №2816. На правах рекламы.

## Асфальтовый завод запущен в Вологде

Источник: [vologda-portal.ru](http://vologda-portal.ru)

Если позволит погода, то проводить ямочный ремонт с помощью асфальта в городе начнут уже в начале апреля. В настоящее время используются другие способы для ликвидации ям на дорогах.

«На сегодняшний день ямочный ремонт выполнен на общей площади более тысячи квадратных метров», — рассказал Мэр



Вологды Андрей Травников.

Напомним, что летом начнется в Вологде и основательный ремонт дорог и тротуаров. В списке 6 улиц, которые приведут в порядок.

## Неадекватного водителя остановили с помощью шипованной «гусеницы»

Источник: [vologdaregion.ru](http://vologdaregion.ru)

Погоню за нарушителем ПДД стражи порядка устроили в Череповце. Требования остановиться водитель игнорировал и мчался на выезд из города. На 116-м километре дороги Вологда – Новая Ладога автомобиль нарушителя врезался в патрульную «Ладу Гранта», но даже этого не остановило. Поймать зло-



умышленника помогла «Диана» — специальная лента с шипами для принудительной остановки. Нарушителем оказался 23-летний череповчанин.

## Правительство Вологодчины нашло причину скандала с отчетом о капремонтах

Источник: [vo.rbc.ru](http://vo.rbc.ru)

В начале февраля замминистра строительства и ЖКХ Андрей Чибис обвинил власти региона в подтасовке данных по выполнению программы капитальных ремонтов многоквартирных домов.

В ответ заместитель Губернатора области Виталий Тушинов пообещал найти источник этой дезинформации, вызвавший всероссийский скандал. И он найден в самом правительстве — им стала, дословно:



«элементарная безалаберность при подготовке документов». В настоящее время форма отчетности приведена в соответствие: план выполнен на 98,2 %, из 446 домов отремонтировано 438. Нарушений нет».

## В Вологде родился «юбилейный» малыш

Источник: [vologdaregion.ru](http://vologdaregion.ru)

Рождение 1000-го в этом году ребенка зарегистрировали сотрудники отдела ЗАГС по Вологде и Вологодскому району.

«Юбилейным» младенцем стала девочка Ульяна, которая родилась 1 марта в областном центре. Вес малышки составил 2,9 кг. Ульяна — первый ребе-



нок в семье Дмитрия и Алены Лукинских.

«Уважаемые родители, сегодня в школу пришло письмо из полиции. Приказано довести до сведения всех родителей, что в это воскресенье группа «КИТ» планирует провести акцию с массовыми самоубийствами (5000 человек). Рекомендую в это воскресенье не отпускать от себя ребенка НИКУДА, даже в соседний подъезд»

Такую запись в конце минувшей недели на своих интернет-страничках скопировали многие вологжане. Номера школы указано не было. Но ссылка на официальную структуру делала угрозу уж слишком весомой. Меньше чем за час запись перепостили больше трехсот пользователей. Вот, правда, позвонить в школу, классному руководителю, и узнать, действительно ли поступали такие рекомендации, почти никто из них не догадался.

У одиннадцатилетней дочери Екатерины Смолиной только и разговоров, что про «синего кита». В ее пятом классе об этом твердят все. Мама, уже не скрываясь, мониторит страничку дочери и ее друзей. И вот, пожалуйста, в «личку» к пятикласснице приходит сообщение о массовой атаке на подростков.

– Я в тот вечер «прошерстила» весь Интернет, – рассказывает вологжанка. – Честное слово, я была в шоке. В группе «Антисиний кит» нашла ссылки на странички детей, которые в игре. У всех картинки соответствующие. Статусы депрессивные. И их так много!

#### ОХОТНИКИ ЗА ДУШАМИ

«Группы смерти», призывающие к самоубийству, периодически всплывают по всему Интернету. Если их удалось заблокировать в одной соцсети, то они сразу же появляются в другой. Последствия их деятельности уже приняли угрожающие масштабы. О «группах смерти» заговорили на самом верху.

9 марта Президент РФ Владимир Путин на ежегодной расширенной коллегии МВД выступил с инициативой ужесточить наказание по статье «доведение до самоубийства». Сейчас в Правительстве Российской Федерации готовится закон, который позволит привлекать к уголовной ответственности администраторов «групп смерти», тех, которые привлекают к своим акциям несовершен-

нолетних. Наказание за склонение к суициду в этом случае последует независимо от последствий. Таких людей предлагают лишать свободы на срок до пяти лет.

#### СПАСТИ ОТ САМОГО СЕБЯ

Так или иначе с «группами смерти» сталкивались все вологодские родители. Кто-то по рассказам знакомых, кто-то, как Екатерина, нашел информацию у своего ребенка. По понятным причинам поделиться своим опытом они соглашались, только при условии, что имена будут изменены.

Анна Герасименко себя паникером не считает, просто старается перестра-

**23 марта Управление образования проводит общегородское собрание. Речь пойдет о том, как распознать, вовлечен ли ребенок в смертельную игру. И как действовать в этом случае родителям.**

ховаться. Страницу младшего сына проверят в день не по одному разу. Правда, в друзья пятиклассник Марк маму не добавляет. Хотя в реальной жизни в их семье дружеские отношения. Просто Марк в свои двенадцать лет считает себя взрослым. А значит, самостоятельным. Но разговаривать про соцсети маме приходится не из пустого любопытства. На аватарке сына недавно появилась фотография девушки, одной из героинь «групп смерти», которая год назад бросилась под поезд в далеком приморском городе.

– Подростки романтизируют самоубийство, вот это больше всего пугает, – рассказывает женщина. – Я в ответ пытаюсь объяснить, насколько это неприглядно выглядит в реальности. Что нет никакой романтики в посиневших раздувшихся трупах утопленников или в размазанных по асфальту телах прыгунов с крыш. Что такого человека друзья забудут уже через месяц. И что они все



По некоторым данным, в России более 200 тысяч человек в соцсетях использовали суицидные хэштеги.

какой романтики в посиневших раздувшихся трупах утопленников или в размазанных по асфальту телах прыгунов с крыш. Что такого человека друзья забудут уже через месяц. И что они все



Автор:  
**ОЛЕГ  
КАМБАРОВ**

# ОХОТА



В Правительстве Российской Федерации готовится закон, который позволит привлекать к уголовной ответственности администраторов «групп смерти», которые привлекают к своим акциям несовершеннолетних.

будут жить дальше, а самоубийца умирает навсегда. Быть может, это неправильно. Но я поступаю так, как умею. Нельзя просто не замечать этого.

#### ОБЩЕГОРОДСКОЙ СБОР

В Управлении образования города информацию о планирующейся атаке на подростков не подтвердили. Впервые, полиция напрямую в школы с такими рекомендациями не звонит. Подобная информация распространяется только через Управление образования. Во-вторых, ситуацию с опасными интернет-группами специалисты управления тоже отслеживают. Так что могут заверить, что никаких акций не планируется.

Но и закрывать глаза на подобную опасность в школах не собираются. 23 марта Управление образования города проводит общегородское собрание. Утром состоится встреча с руководством образовательных учреждений. А днем соберутся председатели родительских комитетов. Речь пойдет о том, как распознать, вовлечен ли ребенок в

«игру». И как действовать в этом случае родителям.

#### ТОТАЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Истории про интернет-манипуляторов сейчас можно найти на любом сайте. Лена свой способ борьбы с сетевыми охотниками вывела уже давно: чем больше ребенок загружен полезными занятиями, тем меньше у него остается времени на Интернет. Поэтому ее дочери записаны сразу в несколько кружков: танцы, рукоделие, английский. Но все-таки главное – это доверительные отношения внутри семьи.

– Я своим девочкам всегда говорю, если есть какие-то проблемы, всегда рассказывайте. Мы вас ругать не будем. Что бы ни случилось, – делится Лена. – Потому что я знаю, что в таких группах на подростков давят, чтоб не рассказывали родителям, мол, они вас заругают, не поймут. А еще я всегда реагирую, если ребенок начинает отворачивать телефон, когда я подхожу – это для меня серьезный знак. В этом случае я просто требую, чтоб мне показали телефон. Они не обижаются, понимают, что я беспокоюсь.

#### ДЛЯ СПРАВКИ

«Синий кит» – смертельная игра, распространяемая через группы социальных сетей. Администраторы групп дают задания. Участник их выполняет и отчитывается об этом. В ходе игры участнику постоянно внушается мысль о самоубийстве. Этот шаг и становится финалом игры. По некоторым данным, в России более 200 тысяч человек в соцсетях использовали суицидные хэштеги. В ноябре 2016 года один был задержан администратор ряда подобных сообществ. Ему и ряду его сообщников вменяется доведение до самоубийства как минимум 15 подростков.



# НА ДЕТЕЙ

В городском УМВД нас так же заверили, что в школы не звонили.

– Такие письма необязательно направлены на конкретный город, – комментирует сообщение начальник Управления организации деятельности участковых уполномоченных и подразделений по делам несовершеннолетних Алексей Гудым. – Их авторы могут находиться в другом регионе или даже стране. Но найти их можно. Откуда распространяются такие сообщения, всегда можно отследить.

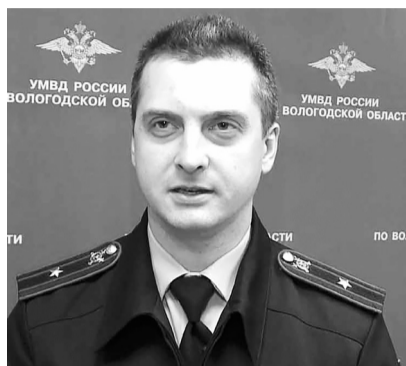
– А что делать вологжанам, которые сталкиваются с подобными сайтами?

– Если вы заметили негативную информацию, необязательно «группы смерти» (это может быть и порнография, и экстремизм), в этом случае необходимо отправить жалобу в Управление Роскомнадзора. Сообщение можно составить в произвольной форме. Главное указать, где и когда вы видели подобную информацию. А вот если ваш ребенок непосредственно подвергается давлению в Интернете, то надо срочно писать заявления в полицию.

В этом случае подключаем специалистов: это и психолог, который будет работать с ребенком, и IT-специалист, который проверит компьютер, отследит все контакты и сможет выявить, откуда приходят угрозы.

– А по Вологде таких случаев много?

– Пока фактов – суицидов несовершеннолетних из данных групп по городу Вологде – нет. Но мы стараемся работать на опережение – проводим профилактику. Наши сотрудники постоянно мониторят интернет-сайты, социальные сети, и, если выявляются признаки нарушения действующего уголовного или админи-



Начальник Управления организации деятельности участковых уполномоченных и подразделений по делам несовершеннолетних УМВД России по Вологодской области Алексей Гудым.

стративного законодательства, незамедлительно во взаимодействии с подразделениями Роскомнадзора принимаются меры реагирования по выявленным фактам, применяется формы индивидуально-профилактической работы.

Но все-таки я считаю, что основная роль в ранней профилактике возникновения указанных фактов отводится родителям. Если ребенок днем занят,

то ему некогда сидеть в Интернете. А если к тому же родители общаются со своими детьми, вместе проводят время, посещают общие мероприятия, то такой подросток, даже выходя в социальную сеть, будет делиться именно этими эмоциями и впечатлениями. И на негатив не реагирует.

Кстати, сам начальник Управления по делам несовершеннолетних Алексей Гудым тоже отец. Для своих детей время всегда находит, несмотря на ответственную работу.

**Как сообщает следственное управление Следственного комитета Российской Федерации, за 2016 год в области зафиксировано 4 случая самоубийства несовершеннолетних. Ни одно из них не связано с «группами смерти».**

## Таблетка от «Синего кита»

На вопросы отвечает ОЛЬГА ИЛЬИНА, кандидат психологических наук, мама двух взрослых сыновей:

– Из разных источников известно, что инициаторы этого, страшно сказать, «движения» – авторы инструкций самоубийства – учат подростков лгать, таиться, максимально скрывать свой суицидальный интерес, те шаги, которые, согласно инструкции, дети выполняют. По каким признакам можно определить, что ребенок вовлечен в это?

– Смена имиджа, настроения, круга общения должны насторожить.

– По словам родителей, многие дети, наоборот, рассказывают о синих китах и подобных группах. Ставят на аватарку в своем аккаунте фотографии погибших ровесников, на своих страничках пишут соответствующие высказывания о том, что «смерть во спасение». Всячески демонстрируют свою увлеченность. Это повод успокоиться? Раз не скрывает, демонстрирует, значит, не принимает всерьез? Или наоборот следует напрячься?

– На эти вопросы не может быть однозначных ответов. Все ситуации разные. Такое поведение может означать, что авторитет родителей упал, что есть другие кумиры. Может означать, наоборот, доверие к родителям: «У меня близкие отношения с мамой, она меня поймет»; эпатаж – «Что хочу, то и делаю»; оппозицию – «Ах, вы против?! Вы мне не можете запретить! Я уже взрослая!»

– Если ребенок не затрагивает эту тему, как быть: лучше говорить с ним об этом или вообще не касаться, не упоминать?

– Обязательно попросить подростка поделиться своим мнением на этот счет, узнать его отношение к этому.

– Нужно ли подслушивать и подсматривать за ребенком. Нужно ли мониторить его деятельность в сети?

– Если засиживается допоздна за компьютером – это повод обратить внимание и разобраться. «Я встревожена... Давай поговорим!» Важно в подростковом возрасте не потерять контакт с ребенком. Он должен знать, что со своими проблемами, своей болью может прийти к маме или папе, а не выплескивать незнакомым людям в Сети. Не мониторить, но интересоваться. Случаются первые эмоциональные спады из-за неразделенной любви, и дети с нестабильной психикой легко попадают под влияние манипуляторов в Интернете.

– Как, в какой обстановке, какими словами нужно говорить на эту тему с ребенком? Какую мысль до него донести в первую очередь?

– Если родители заметили, что ребенок увлекся этой игрой, важно понять, что запрет не отменяется, но он не действенен. Лучше поговорить со своим ребенком о ценности жизни, дать понять, что его любят и принимают таким, какой он есть. Очень важно при этом говорить с ним не менторски, свысока, а на равных.

– Самоубийство одного из ровесников может повлечь за собой целую суицидальную эпидемию. Отчего в подростковом возрасте эта тема воспринимается так остро?

– Не хочу вас пугать... но в подростковом возрасте суициды заразы. Работает известный в психологии эффект Вертера (выявленный на волне самоубийств в Европе в конце 18 века, спровоцированной романом Гете «Страдания юного Вертера»). Действует сила слова и сила примера. «Геройство от отчаяния» – отчаявшиеся подростки с лабильной, податливой психикой воспринимают новости о суициде как алгоритм к действию. Плюс общая атмосфера: агрессия, военные действия, разговоры о Третьей мировой, чувство безысходности, ощущение тупика, невозможности реализовать себя. Все это наслаивается на конфликты, неудачи, непонимание. Анализ подростковых суицидов показывает: они происходят в семьях, где господствует авторитарный стиль воспитания, а попросту говоря между детьми и родителями нет взаимопонимания, но есть жесткий прессинг со стороны последних. Спасти своих детей могут только родители и близкие люди эмоционально-сдержанным теплым общением, вниманием, пониманием. Никакие киты не могут заставить человека сделать шаг в бездну, если у него есть дом, где его любят и ждут. Где он слышит от отца не «козел», а «я горжусь тобой»; от мамы – не «тупая», а «ты моя любимая!» Это и есть главная страховка и гарантия от суицида. Будьте сильнее «Кита» своим признанием вашего чудо-подростка!



## Севергазбанк (БАНК СГБ) снижает ставку по ипотеке до 10,4% годовых



«Севергазбанк» осуществил очередное снижение ставок по ипотечным кредитам, таким образом сделав стоимость ипотеки одной из самых низких на рынке. Со 2 марта ставка в размере 10,4% годовых распространяется на покупку жилья в новостройках. Приобретая жилье на вторичном рынке, заемщику доступно предложение ипотеки по ставке 10,75% годовых. Снижение ставок составило от 0,5 до 2,35 процентных пунктов.

Условия ипотеки в «Севергазбанке» содержат ряд преимуществ.

Данные ставки едины и не зависят от первоначального взноса, срока кредитования и площади приобретаемой квартиры. Ставки распространяются на все категории граждан, независимо от того, является ли заемщик зарплатным клиентом банка.

Также возможно оформить ипотечный кредит на погашение действующего, полученного в иной кредитной организации. Ставка будет составлять 10,75% после регистрации ипотеки в пользу «Севергазбанка».

Программа действует во всех регионах присутствия банка – Москва, Санкт-Петербург, Вологодская, Ярославская, Ивановская, Волгоградская, Архангельская, Новгородская области и Республика Коми. Срок кредитования составляет от 3 до 25 лет, сумма – от 300 тыс до 20 млн рублей. При этом необходимо личное страхование заемщиков.

«Ипотека является одним из наших приоритетных продуктов, поэтому его развитию уделяется большое внимание. Принятое в банке решение

о снижении ставки до минимальных рыночных уровней призвано сделать получение ипотеки и покупку жилья для граждан более доступными», – прокомментировал данное

событие заместитель председателя правления, начальник департамента розничного бизнеса и регионального развития «Севергазбанка» («Банка СГБ») Сергей Тишко.

### Справочная информация о «СЕВЕРГАЗБАНКЕ».

Публичное акционерное общество «Севергазбанк» (ПАО «БАНК СГБ») – универсальный коммерческий банк, предоставляющий широкий спектр услуг для частных лиц, корпоративных клиентов и государственных структур. Банк обслуживает более 500 тысяч физических и 18 тысяч юридических лиц. Банк имеет рейтинг от «Эксперт РА» – «высокий уровень кредитоспособности», прогноз «стабильный». Банк был основан в 1994 году. Офисы организации работают в Вологодской, Архангельской, Новгородской, Ярославской, Ивановской, Волгоградской областях, Республике Коми, Санкт-Петербурге и Москве. Одним из владельцев банка является крупнейший в стране Негосударственный пенсионный фонд «ГАЗФОНД».

# Под личную ответственность

**Порядка 165 млн рублей получит Вологда на благоустройство дворов в этом году. Средства выделят в рамках федерального проекта, предложенного партией «Единая Россия». Программу ремонта сформируют на основе пожеланий жителей.**



Автор:  
**АЛЕКСАНДР СПИРИЧЕВ**

## ОБЩЕГОРОДСКОЙ МАСШТАБ

Двор дома на Ярославской, 21. Летом прошлого года здесь обновили проезды и тротуары, расширили парковку. Работы провели в рамках регионального проекта «Дружному дому – уютный двор», предложенного местным отделением партии «Единая Россия».

– Жители сами решили, какие работы необходимо провести, – рассказывает председатель ТОСа «Бывалово» Надежда Мочалова, – согласовали их с управляющей компанией, осуществляли контроль. И все получилось! У нас благоустроили три соседних двора. Мы до сих пор радуемся! У нас же старый район, ремонт не делали уже много лет.

Жители Бывалово асфальтоукладчиков в своем дворе ждали два десятилетия. И в целом по Вологде в обновлении нуждаются



В целом по городу в ремонтах нуждается более 200 дворов.

более двухсот дворов в Заречье, Лукьяново, Центре, Завокзальном, 5-м и 6-м микрорайонах.

Все адреса, где необходимо провести ремонт, были включены в комплексные планы развития территорий, разработанные ТО-Сами и согласованные с городской администрацией. Известно, что по ряду объектов жители за свой счет уже подготовили проектно-сметную документацию. Например, так сделано в Бывалово.

**Почти 165 млн рублей выделят областной столице. На эти средства в 2017 году отремонтируют не менее 35 дворов.**

## ЕДИНЫЙ ПОДХОД

Разработанные проектно-сметные документации пригодятся уже этим летом. С 2017 года в регионах России стартует проект «Формирование комфортной городской среды», направленный на поэтапное благоустройство дворов в течение пяти лет. Это один из 14 новых федеральных проектов, которые реализуют в нашем регионе.

– Мы проанализировали все предложения вологжан, прозвучавшие в рамках предвыборной кампании. И приняли решение об участии в ряде федеральных проектов, нацеленных на ремонт дворов, создание доступной городской среды, поддержку детского спорта, местных



домов культуры и парков. Каждый родился из наказов избирателей. Под них фракция «Единая Россия» в Госдуме отстояла выделение бюджетных средств, а в региональном парламенте обеспечила финансирование, – заявил член Президиума регионального политсовета партии «Единая Россия», Губернатор Вологодской области Олег Кувшинников.

Все проекты имеют приоритетный статус. Это особо подчеркнул Президент России Владимир Путин во время Послания Федеральному Собранию РФ в конце 2016 года. Они будут реализовываться на основе единых принципов: активное участие жителей, их личная ответственность, общественный контроль.

– Для эффективной работы для каждого из 14 проектов будет создан общественный совет. В него войдут лидеры общественного мнения, депутаты всех уровней и представители исполнительной

власти. Они будут контролировать программы, согласовывать отчеты и принимать работы, – отметил секретарь регионального отделения партии «Единая Россия», председатель ЗСО Андрей Луценко.



Прием заявок на ремонт дворов продлен до 31 марта.

## СВОЯ РУБАШКА

Общий бюджет проекта «Формирование комфортной городской среды» только в нашем регионе составляет 348 млн рублей. Порядка 47 % из них – 164,9 млн рублей – будет выделено Вологде.

– На эти средства в 2017 году мы планируем отремонтировать не менее 35 дворов, – говорит Мэр Вологды Андрей Травников. – Отмечу, что ремонт должен быть комплексным. Список объектов для ремонта необходимо сформировать вместе с жителями.

Прием предложений уже начался. Заявки можно подать тремя способами. **Первый:** обратиться в местное отделение партии «Единая Россия» на Зосимовской, 65. **Второй:** отправить заявку в свободной форме на электронный адрес gorsreda35@yandex.ru. **Третий:** заполнить форму на сайте пар-

тии (<http://volgod.er.ru/projects/gorodskaya-sreda/>). **Телефон для справок в Вологде: 76-97-70.**

Прежде, чем подать заявку, вологжанам необходимо общим собранием собственников определить объем работ. В обязательный минимум входит ремонт проездов и системы освещения, установка скамеек и урн. В дополнительный – благоустройство парковок, детских и спортивных площадок, озеленение территорий.

– Важный момент – личное участие жителей в реализации проекта, – отметил депутат ЗСО, председатель Ассоциации ТОС и координатор проекта Роман Заварин. – Это условие введено для того, чтобы они чувствовали личную ответственность за результат. Если вологжане захотят провести минимальный перечень работ, они должны помочь подрядчику, организовав субботник. Дополнительные мероприятия потребуют финансового участия, например, для разработки проектно-сметной

документации. Также надо помнить, что благоустроенные объекты необходимо включить в общее имущество дома и в дальнейшем содержать их.

Партия «Единая Россия» уже проконсультировала по реализации проекта председателей вологодских ТОСов. Они донесут полученную информацию для советов многоквартирных домов. Отметим, что вологжане должны провести подготовительную работу в сжатые сроки. Ремонты стартуют не позднее 1 июля 2017 года.



## КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ПРОЕКТЕ?

### Я – ЖИТЕЛЬ

- |   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>1</b> Я МОГУ ВКЛЮЧИТЬ ДВОР В ПРОГРАММУ 2017 ГОДА</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Провести общее собрание собственников о включении в программу</li> <li>Выбрать перечень нужных работ</li> <li>Определить форму соучастия собственников</li> <li>Решить, включаем ли мы благоустроенные объекты в общее имущество, готовы ли дальше его содержать</li> <li>Выбирать нашего официального представителя</li> <li>Подать заявку в муниципалитет</li> <li>Принять участие в работах и их контроле</li> </ul> | <p><b>2</b> Я МОГУ СТАТЬ УЧАСТНИКОМ ОБЩЕСТВЕННОЙ КОМИССИИ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Подать на рассмотрение заявку в муниципалитет</li> <li>Получить ответ</li> </ul> <p><b>3</b> Я МОГУ КОНТРОЛИРОВАТЬ ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Посмотреть на сайте план и перечень работ</li> <li>Проверить их реальное выполнение и качество</li> <li>Сообщить в муниципалитет, регион или в Минстрой России о результате проверки</li> <li>Получить ответ на свое письмо</li> </ul> | <p><b>4</b> Я МОГУ УЧАСТВОВАТЬ В ВЫБОРЕ ОБЪЕКТА НА БЛАГОУСТРОЙСТВО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Посмотреть на сайте план работ</li> <li>Проголосовать за ту работу которая больше понравилась</li> </ul> <p><b>5</b> Я МОГУ ПОДАТЬ ЗАЯВКУ НА ВКЛЮЧЕНИЕ ОБЪЕКТА В ПРОГРАММУ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Посмотреть на сайте план работ</li> <li>Предложить объект в программу благоустройства</li> <li>Получить ответ</li> </ul> | <p><b>6</b> СТАТЬ АКТИВИСТОМ И ПОДДЕРЖАТЬ РАЗВИТИЕ СВОЕГО ГОРОДА</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Бережно относиться к муниципалитету</li> <li>Скачать информационные материалы с сайта и изучить их</li> <li>Организовать субботник</li> <li>Следить за благоустройством своего двора и вовремя обращаться в свою управляющую компанию</li> </ul> |
|---|--|--|--|

**Важный момент – личное участие жителей в реализации проекта. Это условие введено для того, чтобы они сами чувствовали личную ответственность за результат.**



Автор:  
**ЕЛЕНА  
ШМЕЛОВА**

#### ПРИ ЦАРЕ ИВАНЕ

Устройство ливневой канализации призвано улавливать и транспортировать дождевую и талую воду. Вода с улиц направляется в дождеприемники, затем по системе сбрасывается в ближайший водоем. И такая ливневая канализация в Вологде есть. Более того, она появилась задолго до основания современных улиц еще в 1909 году, когда одновременно со строительством водопровода, Вологодская городская управа приняла решение об устройстве ассенизационных полей или сливных ям во всех частях города.

Одной из систем будущей ливневой канализации стало старое русло реки Содемы. На самом деле до 1568 года река Золотуха (Содема) протекала не вдоль улицы Мира как сегодня, а между современными Козленской и Советским проспектом.

**В 50-60 годах прошлого века Вологда переживала строительный бум. Тогда же строилась и ливневая канализация. Строилась по расчетам середины прошлого века.**

«Старое устье реки находилось восточнее домика Петра Первого и первой городской больницы, – рассказывает историк Леонид Панов. – Изначально Содема впадала в Шограш».

Во время строительства Вологодского кремля царь Иван Грозный повелел русло реки изменить, поскольку строящаяся крепость должен был окружить ров. Старое русло высохло, а после послужило естественной ливневой канализацией, которое «заковали» в дерево. В народе оно получило название «Андреевская канавка» и, несмотря на то, что в середине XX века по «канавке» частично проложили настоящую бетонную «ливневку», участки, где встречаются деревянные сооружения столетней давности, еще остались.

«Деревянные ливнеприемники сохранились и на улице Чернышевского, – рассказывает начальник участка водоотведения поверхностных сточных вод МУП «Вологдагорводоканал» Сергей Упадывшев. – И они работают. Скажу больше – есть даже фанерные сооружения».

В 50-60 годах прошлого века Вологда переживала строительный бум. Массово воз-



Новые ливневые сооружения строятся на вновь возводимых улицах.

# Припльли

**Больше 30 тысяч самосвалов со снегом вывезено из областной столицы за зимний сезон, но снег тает быстрее, чем его успевают убрать. Вологжане задаются вопросом, а существует ли вообще в городе ливневая канализация? И на самом деле многие ответ знают: да существует, но устаревшая настолько, что некоторые ее участки – дело рук дореволюционных мастеров.**



Современный реконструированный участок «ливневки» в городе только один.

водились жилые многоэтажные дома, расширялись и асфальтировались улицы. Тогда же строилась и ливневая канализация. Строилась с учетом расчетов середины прошлого века, а не современных стандартов и экологических требований. Автомашин на тот момент в областной столице было в несколько десятков раз меньше, а население составляло всего 149 тысяч человек.

«Были проложены и остаются в рабочем состоянии трубы диаметром 200-300 миллиметров, это по сегодняшним стандартам очень мало, – констатирует Сергей Упадывшев. – Кроме того, выпуски канализации не оборудованы очистными сооружениями».

Современный реконструированный участок «ливневки» в городе только один.

**Несмотря на то что по деревянной дореволюционной «канавке» частично проложили бетонную «ливневку», участки, где встречаются сооружения столетней давности, еще остались и работают.**

Он был построен в конце улицы Чернышевского несколько лет назад. Кроме того, ливневые сооружения строятся на вновь возводимых улицах.

#### ХОЗЯИН ДОЖДЕЙ

В 2010 году депутаты Вологодской городской думы впервые в современной истории Вологды подняли вопрос о необходимости реконструкции «ливневки» и очищения сточных вод. Был разработан проект строительства очистных на 30 выпусках ливневой канализации.

Однако денег областная столица так и не получила.

Больше того – сократились и собственные бюджетные доходы. В 2012 году норматив отчислений основного источника доходного городского бюджета по НДФЛ уменьшился с 40 % до 20 %. Транспортный налог полностью перешел в региональную казну. В 2013 и 2014 годах ситуация с бюджетными поступлениями усугубилась. Норматив доходов в части НДФЛ был уменьшен уже до 15 %.

В итоге городская казна стабильно стала дефицитной. В то же время в реконструкцию ливневой канализационной магистрали требуются большие инвестиции.

«Сложность в том, что реконструировать ливневую канализацию нужно трубами большего диаметра, тогда ее пропускная

способность увеличится даже при наличии уже существующей сети. Но небольшими участками по 10-100 метров это сделать невозможно, – говорит Сергей Упадывшев. – Менять требуется сразу большой участок магистрали, это серьезные средства и своими силами, без помощи серьезных денежных вливаний нам не справиться».

«Еще два года назад у ливневой канализации в городе не было хозяина, – комментирует депутат городской Думы Владимир Корытин. – Обслуживало эту сеть МУП «Вологдазеленстрой» в общем порядке. Сейчас у «ливневки», наконец-то, хозяин появился: она передана на баланс «Вологдагорводоканала». Предприятие должно оценить объем затрат и представить проект на рассмотрение депутатскому корпусу. Только тогда

можно будет оценить сумму инвестиций и порядок работ».

#### КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ

Сегодня сброс сточных вод областной столицы осуществляется в реки Вологда, Содема, Шограш, Евковка через 75 выпусков ливневой канализации. Протяженность ливневой магистрали областной столицы составляет 350 километров.

**Протяженность ливневой магистрали областной столицы составляет 350 километров. И большая ее часть нуждается в реконструкции. А это огромные средства, которых у «Вологдагорводоканала» на данный момент нет.**

Причин регулярных «потопов» на улицах Вологды несколько, в том числе и объективные, например, количество осадков. Но главные – две. Это слабая пропускная способность магистрали из-за устаревшего оборудования и засоры.

Весной, после снежной зимы, такой как в 2016-2017 годах, объем воды, одновременно поступающий в «ливневку» увеличивается. Каждую ночь с улиц областной столицы вывозится по 5 тысяч кубометров снега, работает 80 дворников, очищающих улицы и тротуары вручную, но этого мало. При таких аномально высоких температурах марта снег тает быстро, а вода уходит медленно.

«Наледь, которая образовалась с приходом оттепели при перепаде ночных и дневных температур, достигает метра. Она просто не дает воде попадать в ливнеприемники. А раздолбить ее вручную быстро невозможно», – говорит Сергей Упадывшев. – При активном таянии снега река Вологда «подпирает» основные водоприемники города».

Улицы без снега и воды – места каждого вологодского пешехода и автомобилиста, но даже при наличии больших инвестиций в реконструкцию «ливневки» этого недостаточно. Сами жители города добавляют проблем, бросая в водосборники бутылки, пакеты, коробки.

«У нас дождеприемники из которых дворники управляющих компаний сделали мусорные ямы, – констатирует Сергей Упадывшев. – Недавно из ливневой трубы вытащили даже телогрейку. Людям нужны сухие тротуары, но при этом они почему-то забывают об элементарном. О культуре поведения».

МАУ ТИЦ «Вологда-Портал»

**ВОЛОГДА.РФ**

**Внимание рекламодателей:  
при размещении  
на черно-белой полосе  
каждый четвертый  
рекламный  
модуль - БЕСПЛАТНО\***  
**Звоните: 8-958-585-08-08**

\*при условии, что размер бесплатного модуля не превышает размеры оплаченных.

Реклама

# Начало новой эры

**20 лет в Вологде не строили школ. Последней открыли 41-ю школу. Случилось это в 96-м. И все! И что выходит: демографическую проблему решаем успешно, а вот решение образовательной за ней не поспевает. Сейчас в каждой третьей школе учится по тысяче и больше детей, и здания не могут вместить одновременно всех. И вот новость, значимость которой переоценить трудно: уже этим летом в Вологде приступят к возведению новой школы. Это решение уже называют началом новой эры в развитии областной столицы.**



Автор:  
**МАРИЯ  
ДАКТИЛЬ**



**ФАКТ**

**5**

В предвоенные годы возведено еще 4 образовательных учреждения на 500-800 человек.



Для строительства выбрали Водники, как один из наиболее активно развивающихся районов областной столицы.

Как же долго и трудно выбрали место! Учитывали разные факторы – и плотность застройки, и демографическую ситуацию, и расположение других школ. Остановились на Водниках, как на одном из самых активно развивающихся районов областной столицы.

«Наибольшая нагрузка на школы сегодня складывается в районах, которые в последние годы массово застраивались, где имеются условия для дальнейшей перспективной застройки. В первую очередь, это Водники, Заречье, район улиц Гагарина – Петина, Псковская – Охмыльцево, ПЗ – Зеленый город, район Бывалово, 5-й микрорайон», – отметил Мэр Вологды Андрей Травников.

И перечисленные районы перспективны для дальнейшего развития образовательной инфраструктуры областной столицы. Как отмечают эксперты, с учетом прогноза по численности населения и уже имеющейся нагрузки на школы в ближайшие три года в Вологде необходимо построить не одну, а четыре новые школы.

К 2020 году в Вологде количество школьников увеличится до 40 тысяч. Отсюда – острая потребность в новом здании. О планах на строительство городские власти начали говорить еще несколько лет назад, тогда же стали разрабатывать первоначальные проекты.

Остановились на казанском варианте. Проект школы в столице Татарстана устроил и по вместимости, и по технологической оснащенности. Вологодская делегация в этом году специально побывала там. Хотели на месте убедиться, что проект подходит. Главное со-

**ФАКТ**

**2**

Светскую школу в Вологде открыли лишь во второй половине XVIII столетия. Там уже могли учиться дети разных сословий.

мнение вызывала разница в климате, но, когда приехали, поняли, что условия схожие.

**ФАКТ**

**1**

Первая школа в Вологде появилась в 1730 году. Это была «Славяно-латинская школа», открытая по духовному регламенту Петра I. Позднее она была переименована в духовную семинарию и предназначалась для детей духовенства. Там готовили будущих священнослужителей.

«На этапе возведения школы будущий директор учебного заведения, а также его заместитель по хозяйственной части не просто наблюдают за стройкой, но и принимают непосредственное участие. Они обязательно присутствуют на всех совещаниях. И это залог того, что здание своей будущей организации руководители будут знать до кирпичика. Этот опыт мы тоже обязательно учтем», – подчеркнул первый заместитель Мэра города Вологды Сергей Воропанов.

Новую школу уже ждут вологжане. Особенно те, кто живут в домах этого микрорайона. Сейчас в Водниках, в ближайшем расположении к будущему учебному заведению работают школа № 12 на ул. Северной, начальная школа – детский сад № 109 на ул. Пугачева, школа № 17, № 15 на ул.

Горького, а также школа № 14 на Дальней. «Мой старший сын ходит в 14-ю школу, она нравится ему, конечно, но, если честно, я, как мама, не очень довольна тем, что приходится ребенка отправлять на занятия во вторую смену. Да и де-

**ФАКТ**

**3**

В 1834 году в Вологде появляется первый частный женский пансион, более известный как Мариинская женская гимназия. Но эти учреждения были доступны только детям из обеспеченных семей. Ситуация поменялась в середине столетия. Тогда был открыт Вологодский Александрийский приют для детей из бедных семей.

тей очень много в здании. Явно, что переполнена школа. Поэтому, если новую школу построят, то очень бы хотелось, чтобы моя младшая девочка пошла именно туда. Очень жду этого события», – говорит вологжанка Елена Данилова.

И кроме долговременных планов на строительство в Вологде готовится решение, которое способно облегчить ситуацию скорей. Школьные пристройки! Возможности начать их строительство, не прерывая учебного процесса, есть у 10 школ города. Пакет документов будет представлен в Министерство образования РФ вместе со всей документацией по строительству новой школы.

Глава региона Олег Кувшинников лично встретится с министром 14 марта. Об этом он сообщил во время архитектурно-градостроительного совета, который прошел в областной столице. Правительство области и Губернатор Олег Кувшинников подтвердили, что Минобрнауки готово принять две заявки (от Вологды и Череповца) на строительство школ. Документы на участие в федеральной программе нужно готовить уже сейчас. Поэтому глава региона поручил городским властям сформировать конкурсную документацию, а приступить к ее возведению школы планируется не позднее 1 июня этого года. Также для начала работ необходимо подготовить финансовый план на 2017 – 2019 годы с софинансированием из бюджетов трех уровней для безусловной сдачи в эксплуатацию школы к 1 сентября 2018 года.

**ФАКТ**

**4**

В XX веке образование становится всеобщим. Уже в 1911 году в Вологде работают 23 начальных школы. Через десятилетие число учебных заведений вырастает больше, чем вдвое: 41 школа первой ступени, 3 семилетки, 12 школ второй ступени. В них учится почти 9 тысяч человек.



Проект школы власти Казани бесплатно передали Вологде.

внеучебном пространстве. Коридорах, залах, зонах рекреации. Все они перестают быть просто

помещениями и становятся полноценной образовательной средой. И каждый учащийся получает возможность попробовать в том или ином виде деятельности после уроков или между занятиями.

МД: Как это реализовано? Это пространство для дополнительных занятий?

ИГ: Очень интересно оборудованы зоны рекреации. Например, на переменах ребята играют в шахматы – есть обычные, а есть гигантские – большие фигуры прямо на полу. Кроме того, есть Центр научных исследований,

Центр по связям с общественностью, школьная типография. Все это – реальная возможность для ребят попробовать себя в разных профессиях.

МД: А что есть для занятий спортом?

ИГ: Большой спортивный зал – обязательно. Причем он вмещает одновременно два класса. Они могут заниматься, не мешая друг другу. Также функционирует футбольное поле, волейбольная и баскетбольная площадки. Бассейн, конечно же. Причем нам директор посоветовала обратить внимание во время строительства на то, чтобы не было попытки сэкономить на этом. Система очистки в бассейне должна быть выполнена первоклассно, тогда и проблем не будет.

МД: Как организована раздевалка?

ИГ: Вот здесь действительно то, над чем стоит задуматься. Нет привычных вологжанам вешалок в фойе. У каждого ребенка, а их больше полутора тысяч в школе, есть личный шкафчик, которым он может пользоваться по своему усмотрению. Очень удобно. И выполнено аккуратно, не бросается в глаза, что шкафчиков много, все вписано в пространство.

МД: А младшие школьники и старшие учатся в одном корпусе?

ИГ: Нет, здание построено так, что ученики начальной школы не пересекаются со старшими. Помимо главного входа в здание, есть отдельные входы, которыми и пользуются ребята. Организована пропускная система. У каждого ребенка – образовательная карточка, с помощью которой он не только заходит и выходит в школу, но и получает в столовой обед. Эти данные может отслеживать и родитель, что тоже удобно.

**ФАКТ**

**6**

В 1975 году в городе работает свыше 30 общеобразовательных школ. Почти все они размещены в новых, специально построенных зданиях.

# НОЧЬ В МУЗЕЕ: СЕКРЕТ ГРОБНИЦЫ

→ СУББОТА  
→ ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
→ 23.35  
→ КОМЕДИЯ (12+)

Ночной сторож Музея естественной истории в Нью-Йорке Ларри Дэйли в отчаянии: его друзья-экспонаты начинают странно себя вести, а всё потому, что оживляющая их древнеегипетская золотая пластина разрушается. Только отец фараона Ахменра знает тайну магического артефакта, но вот беда — его мумия далеко, она выставлена в Британском музее естественной истории! Команда любимых героев предпринимает беспрецедентное путешествие в Лондон. Они должны объединиться с британскими экспонатами и рискнуть всем, чтобы восстановить золотую пластину до того, как Ларри потеряет своих друзей навсегда.



Смотрите на канале ТНТ информационную программу «Новости г. Вологды». О самых значимых событиях дня расскажут журналисты Информационно-издательского центра «Вологда-Портал». (12+)



→ СУББОТА  
→ НА КРЮЧКЕ  
→ ТНТ  
→ 16.35  
→ ДРАМА (16+)

Юный бездельник живет беззаботной жизнью, в отличие от своего брата-близнеца, стремящегося добиться успеха во всех сферах жизни, пока... тот не погибает при загадочных обстоятельствах. В то же время у матери-одиночки Рэйчел крадут ребенка...

## 20 марта, понедельник

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро"	5.00 Утро России.	5.10 Сериал "ДОРОЖНИЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	3:00 «Музыка» (16+)	6.00 "Настроение".	7.00 «Евроныос» на русском языке.	07:00 Новости г. Вологда (12+)
9.00 Новости	9.00 Вести.	6.00 Сегодня.	3:50 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	8.05 "ПАРФЮМЕРША-2". Х\фильм (12+).	10.00 Новости культуры.	07:30 "Деффчонки" - "Чужая свадьба" (16+)
9.20 "Контрольная закупка"	9.15 Утро России.	6.05 Сериал "ДОРОЖНИЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	4:45 Программа «ДУША РУССКОГО СЕВЕРА» (12+)	11.30 События.	10.15 "Наблюдатель".	08:00 "Деффчонки" - "Слетники" (16+)
9.50 "Жить здорово!" (12+)	9.55 "О самом главном". Ток-шоу. (12+).	7.00 "Деловое утро НТВ" (12+).	5:00 «НОВОСТИ ВОЛОДЫ» (12+)	11.50 "ПАРФЮМЕРША-2". Продолжение фильма (12+).	11.15 "Библиотека приключений".	08:30 "Деффчонки" - "Вещи Звоняря" (16+)
10.55 "Модный приговор"	9.55 "О самом главном". Ток-шоу. (12+).	9.00 Премьера. Владимир Фекленко в сериале "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+).	5:05 Х\фильм «Прошлогодняя кадрили» (12+)	12.25 "Постскриптум" с Алексеем Пушковым (16+).	11.30 "СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА".	09:00 "Дом-2. Lite" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	11.00 Вести.	10.00 Сегодня.	6:25 «Музыка» (6+)	13.25 "В центре событий" с Анной Прохоровой (16+).	12.55 Гитара семиструнная. "Александр Вертинский. Мне нужна лишь тема..."	10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
12.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+)	11.40 Вести. Местное время.	10.20 Детектив "ПАСЕЧНИК" (16+).	7:00 «НОВОСТИ ВОЛОДЫ» (12+)	14.30 События.	13.35 Юбилей Ирины Антоновой. "Пятое измерение".	11:30 "Холостяк." (16+)
13.20 "Время покажет" (16+)	11.55 "СКЛИФОВСКИЙ". (12+).	12.00 Суд присяжных (16+).	7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	14.50 Город новостей.	14.05 "Линия жизни". Евгений Водолазкин.	13:00 "Физрук" (16+)
15.00 Новости (с субтитрами)	14.00 Вести.	13.00 Сегодня.	7:07 «Доктор Мавинкова» (0+)	15.05 "Естественный отбор". Ток-шоу (12+).	15.00 Новости культуры.	13:30 "Физрук" (16+)
15.15 "Время покажет" (16+)	14.40 Вести. Местное время.	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	7:40 «Мультфильмы» (6+)	16.05 Городское собрание (12+).	15.10 "СТЕПФОРДСКИЕ ЖЕНЫ".	14:00 Новости г. Вологда (12+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)	14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+).	14.00 "Место встречи".	8:10 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	17.00 Детективы Татьяны Устиновой. "С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ". 1-я и 2-я серии (12+).	15.10 "Физрук" (16+)	14:30 "Физрук" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)	17.00 Вести.	14.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+).	9:00 «Время обедать» (12+)	17.10 "Надо жить, чтобы все пережить. Людмила Макарова".	15.30 "Физрук" (16+)	15:00 "Физрук" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)	17.20 Вести. Местное время.	15.40 "Принцесса цирка" (12+)	9:35 «Музыка» (16+)	18.45 Жизнь замечательных идей. "Золото "из ничего", или Алхимика XXI века".	16:00 "Физрук" (16+)	16:00 "Физрук" (16+)
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)	17.40 "Прямой эфир". (16+).	16.00 Сегодня.	10:25 «Музыка» (16+)	19.15 "Спокойной ночи, малыши!".	16:30 "Физрук" (16+)	16:30 "Физрук" (16+)
21.00 "Время"	18.50 "60 Минут". Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. (12+).	17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+).	12:20 Д\фильм «Живая история. Джек Восьмеркин Американец. История с открытым финалом» (16+)	19.30 Новости культуры.	17:00 "Физрук" (16+)	17:00 "Физрук" (16+)
21.35 Премьера. Ваина Джоканте, Максим Матвеев, Ксения Раппопорт, Светлана Ходченкова в многосерийном фильме "Мата Хари" (16+)	20.00 Вести.	18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	13:10 Программа «ДУША РУССКОГО СЕВЕРА» (12+)	19.45 Главная роль.	17:30 "Физрук" (16+)	17:30 "Физрук" (16+)
23.30 "Вечерний Ургант" (16+)	20.45 Вести. Местное время.	19.00 Сегодня.	13:30 «НОВОСТИ ВОЛОДЫ» (12+)	20.05 "Сати. Нескучная классика..."	18:00 "Физрук" (16+)	18:00 "Физрук" (16+)
0.00 "Познер" (16+)	21.00 "КРУГОВОРОТ". (12+).	19.40 Премьера. Остросюжетный сериал "СВИДЕТЕЛИ" (16+).	13:45 «Убийство у моря» (16+)	20.45 "Правила жизни".	19:00 Новости г. Вологда (12+)	19:00 Новости г. Вологда (12+)
1.00 Ночные новости	23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+).	21.30 Премьера. Детектив "ОХОТА НА ДЬЯВОЛА" (16+).	14:45 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	21.15 "Тем временем".	20:00 "Реальные пацаны" - "Цветы без повода" (16+)	19:30 "Физрук" (16+)
1.15 Ава Гарднер, Питер О'Тул в фильме "Библия" (12+)	2.00 "СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА". (16+)	23.35 "Итоги дня".	15:40 «Разведчицы» (16+)	22.00 События.	20:30 "Реальные пацаны" - "Акведук" (16+)	20:00 "Реальные пацаны" - "Цвета без повода" (16+)
3.00 Новости		0.05 Остросюжетный сериал "ДЕМОНЫ" (16+).	16:40 Д\фильм «Живая история. Джек Восьмеркин Американец. История с открытым финалом» (16+)	22.30 "Украина. Руины будущего". Специальный репортаж (16+).	21:00 "Комеди Клуб" (16+)	21:00 "Комеди Клуб" (16+)
3.05 "Библия" (12+)		1.05 "Место встречи" (16+).	17:35 «Принцесса цирка» (12+)	23.05 Без обмана. "Каша из топора" (16+).	22:00 "Закон каменных джунглей" (16+)	22:00 "Закон каменных джунглей" (16+)
4.30 "Контрольная закупка"		2.45 "Еда без правил" (0+).	18:30 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	0.00 События. 25-й час.	23:00 "Дом-2. Город любви" (16+)	23:00 "Дом-2. Город любви" (16+)
		3.35 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	18:35 «Наш зоопарк» (12+)	0.30 "НЕВЕСТА ИЗ МОСКВЫ". Х\фильм (12+).	00:00 "Дом-2. Остров любви" (16+)	00:00 "Дом-2. Остров любви" (16+)
			19:45 Программа «ВРЕМЯ ПОДАРОКОВ» (16+)	4.20 Петровка, 38 (16+).	01:00 "Такое кино!" (16+)	01:00 "Такое кино!" (16+)
			20:05 Программа «СИМВОЛЫ ЭПОХИ» (12+)	4.35 Тайны нашего кино. "Берегись автомобиля" (12+).	01:30 "Безумный Макс" (18+) фантастика/боевик, Австралия, 1979 г.	01:30 "Безумный Макс" (18+) фантастика/боевик, Австралия, 1979 г.
			20:30 «НОВОСТИ ВОЛОДЫ» (12+)	5.05 "Владимир Басов. Львиное сердце". Документальный фильм (12+).	03:20 "Мы - бензоколонки" (18+) Короткометражный фильм (драма), Россия, 2015 г.	03:20 "Мы - бензоколонки" (18+) Короткометражный фильм (драма), Россия, 2015 г.
			20:55 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)		03:35 "Последний корабль" - "Испытание" (16+)	03:35 "Последний корабль" - "Испытание" (16+)
			21:00 «Убийство у моря» (16+)		04:25 "Нижний этаж 2" - "Мэно-Мэнсфилд" (12+)	04:25 "Нижний этаж 2" - "Мэно-Мэнсфилд" (12+)
			22:00 «Разведчицы» (16+)		04:50 "Энджи Трайбека" (16+)	04:50 "Энджи Трайбека" (16+)
			23:00 «Наш зоопарк» (12+)		05:20 "Вероника Марс" (16+)	05:20 "Вероника Марс" (16+)
			0:05 «НОВОСТИ ВОЛОДЫ» (12+)		06:15 "Саша + Маша" (16+)	06:15 "Саша + Маша" (16+)
			0:30 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)			
			0:35 Д\фильм «Живая история. Джек Восьмеркин Американец. История с открытым финалом» (16+)			
			1:40 «Принцесса цирка» (12+)			
			2:30 «Музыка» (16+)			

## 21 марта, ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро"	5.00 Утро России.	5.10 Сериал "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	3:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	6.00 "Настроение".	6.30 «Евроноьюс» на русском языке.	07:00 Новости г.Вологда (12+)
9.00 Новости	9.00 Вести.	6.00 Сегодня.	3:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	8.15 "Доктор И..." (16+).	10.00 Новости культуры.	07:30 "Деффчонки" - "Социальная справедливость" (16+)
9.20 "Контрольная закупка"	9.15 Утро России.	6.05 Сериал "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	3:30 Программа «СИМВОЛЫ ЭПОХИ» (12+)	8.50 "ДОБРОЕ УТРО". Х\фильм (12+).	10.15 "Наблюдатель".	08:00 "Деффчонки" - "День Рождения Коли" (16+)
9.50 "Жить здорово!" (12+)	9.55 "О самом главном". Ток-шоу. (12+).	7.00 "Деловое утро НТВ" (12+).	3:45 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	10.35 "Татьяна Конюхова. Я не простила предательства". Документальный фильм (12+).	11.15 "РАССКАЗЫ О ЛЮБВИ".	08:30 "Деффчонки" - "Три поросенка" (16+)
10.55 "Модный приговор"	11.00 Вести.	9.00 Премьера. Сериал "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+).	4:35 «Музыка» (16+)	11.30 События.	12.45 Гитара семиструнная. "Алеша Дмитриевич. До свидания, друг мой..."	09:00 "Дом-2. Lite" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	11.40 Вести. Местное время.	10.00 Сегодня.	5:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	11.50 "Чисто английское убийство". Детектив (Великобритания) (12+).	13.25 К юбилею Ирины Антоновой. "Пятое измерение".	10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
12.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+)	11.55 "СКЛИФОВСКИЙ". (12+).	10.20 Олег Штефанко в остросюжетном сериале "ЛЕСНИК" (16+).	5:05 «Музыка» (16+)	13.40 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	13.55 "ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ".	11:30 "Бетховен" (12+) Драма/комедия, США, 1992 г.
13.20 "Время покажет" (16+)	14.00 Вести.	12.00 Суд присяжных (16+).	7:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	14.30 События.	15.00 Новости культуры.	13:30 "Физрук" (16+)
15.00 Новости (с субтитрами)	14.40 Вести. Местное время.	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	14.50 Город новостей.	15.10 "Божественное правосудие Оливера Кромвелля".	14:00 Новости г.Вологда (12+)
15.15 "Время покажет" (16+)	14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+).	14.00 Огласительный акт "Место встречи".	7:07 «Экскватор Мяся» (0+)	15.05 "Естественный отбор". Ток-шоу (12+).	16.05 "Сати. Нескучная классика..."	14:30 "Физрук" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)	17.00 Вести.	14.00 Сегодня.	7:40 «Мультифильмы» (6+)	16.05 Без обмана. "Каша из топора" (16+).	16.45 Мировые сокровища.	15:00 "Физрук" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)	17.20 Вести. Местное время.	13.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	9:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	17.00 "Большее, чем любовь". Лидия Чуковская и Матвей Бронштейн.	17.00 "Сати. Нескучная классика..."	15:30 "Физрук" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)	17.40 "Прямой эфир". (16+).	14.00 Премьера. Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+).	9:30 «Принцесса цирка» (12+)	17.40 На концертах международного фестиваля Мстислава Ростроповича. Максим Венгеров.	16.45 "Сати. Нескучная классика..."	16:00 "Физрук" (16+)
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)	18.50 "60 Минут". Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. (12+).	17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+).	10:20 «Музыка» (16+)	18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	17.00 "Большее, чем любовь". Лидия Чуковская и Матвей Бронштейн.	16:30 "Физрук" (16+)
21.00 "Время"	20.00 Вести.	18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	12:15 Д\фильм «Детективные истории» (16+)	19.00 Сегодня.	17.40 "Сати. Нескучная классика..."	17:00 "Физрук" (16+)
21.35 Премьера. Ваина Джоканте, Максим Матвеев, Ксения Раппопорт, Светлана Ходченкова в многосерийном фильме "Мата Хари" (16+)	20.45 Вести. Местное время.	19.00 Премьера. Остросюжетный сериал "СВИДЕТЕЛИ" (16+).	13:15 Программа «СИМВОЛЫ ЭПОХИ» (12+)	19.40 Премьера.	19.15 "Спокойной ночи, малыши!"	17:30 "Физрук" (16+)
23.40 "Вечерний Ургант" (16+)	21.00 "КРУГОВОРОТ". (12+).	21.30 Премьера. Детектив "ОХОТА НА ДЬЯВОЛА" (16+).	13:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ»	20.00 Петровка, 38 (16+).	19.30 Новости культуры.	18:00 "Физрук" (16+)
0.15 Ночные новости	21.00 "КРУГОВОРОТ". (12+).	23.35 "Итоги дня".	13:45 «Убийство у моря» (16+)	22.00 События.	19.45 Главная роль.	18:30 "Физрук" (16+)
0.30 Премьера. "Салам Масква". Многосерийный фильм (18+)	23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+).	0.05 Остросюжетный сериал "ДЕМОНЫ" (16+).	14:40 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	22.30 "Осторожно, мошенники! Гастроли аферистов" (16+).	20.05 Искусственный отбор.	19:00 "Физрук" (16+)
1.40 Эмма Томпсон, Том Хэнкс в фильме "Спасти мистера Бэнкса" (12+)	2.00 "СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА". (16+)	2.45 Квартальный вопрос (0+).	15:35 «Разведчицы» (16+)	23.05 "Прощание. Игорь Тальков" (16+).	20.45 "Правила жизни".	20:00 "Реальные пацаны" - "Рейдерский захват" (16+)
3.00 Новости		3.35 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	16:35 Д\фильм «Детективные истории» (16+)	0.00 События. 25-й час.	21.15 "Игра в бисер" с Игорем Волгиным. "А. Н. Толстой. "Азита".	20:30 "Реальные пацаны" - "Рейдерский захват" (16+)
3.05 "Спасти мистера Бэнкса" (12+)			17:35 «Музыка» (16+)	0.30 "Право знать!" Ток-шоу (16+).	21.55 "Типпократ".	02:55 "Последний корабль" - "Нет места лучше дома" (16+)
4.05 "Контрольная закупка"			18:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	2.05 "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... СНОВА". Комедия (16+).	22.05 Ступени цивилизации.	03:45 "Нижний этаж 2" - "Любовь и баскетбол" (12+)

## 22 марта, среда

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро"	5.00 Утро России.	5.10 Сериал "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	3:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	6.00 "Настроение".	6.30 «Евроноьюс» на русском языке.	07:00 Новости г.Вологда (12+)
9.00 Новости	9.00 Вести.	6.00 Сегодня.	3:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	8.15 "Доктор И..." (16+).	10.00 Новости культуры.	07:30 "Деффчонки" - "Сенбернар" (16+)
9.20 "Контрольная закупка"	9.15 Утро России.	6.05 Сериал "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	3:30 Программа «ЗЕРКАЛО ВЛАСТИ» (12+)	8.50 "ТРЕВОЖНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ". Х\фильм (12+).	10.15 "Наблюдатель".	08:00 "Деффчонки" - "Реанимация отношений" (16+)
9.50 "Жить здорово!" (12+)	9.55 "О самом главном". Ток-шоу. (12+).	7.00 "Деловое утро НТВ" (12+).	3:45 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	10.30 "Три жизни Виктора Сухорукова". Документальный фильм (12+).	11.15 "КАШТАНКА".	08:30 "Деффчонки" - "Внебрачный сын" (16+)
10.55 "Модный приговор"	11.00 Вести.	9.00 Премьера. Сериал "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+).	4:35 «Музыка» (16+)	11.30 События.	12.25 Мировые сокровища. "Лимес. На границе с варварами".	09:00 "Дом-2. Lite" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	11.40 Вести. Местное время.	10.00 Сегодня.	5:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	11.50 "Чисто английское убийство". Детектив (Великобритания) (12+).	12.45 Гитара семиструнная. "Разбитое сердце Аполлона Григорьева, или История первого русского барда".	10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
12.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+)	11.55 "СКЛИФОВСКИЙ". (12+).	10.20 Остросюжетный сериал "ЛЕСНИК" (16+).	5:05 «Музыка» (16+)	13.35 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	13.25 К юбилею Ирины Антоновой. "Пятое измерение".	11:30 "Бетховен-2" (12+) Семейная комедия, США, 1993 г.
13.20 "Время покажет" (16+)	14.00 Вести.	12.00 Суд присяжных (16+).	7:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	14.30 События.	13.55 "ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ".	13:30 "Физрук" (16+)
15.00 Новости (с субтитрами)	14.40 Вести. Местное время.	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	14.50 Город новостей.	15.00 Новости культуры.	14:00 Новости г.Вологда (12+)
15.15 "Время покажет" (16+)	14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+).	14.00 "Место встречи".	7:45 «Мультифильмы» (6+)	15.05 "Естественный отбор". Ток-шоу (12+).	15.10 "Божественное правосудие Оливера Кромвелля".	14:30 "Физрук" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)	17.00 Вести.	14.00 Сегодня.	8:05 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	16.05 "Прощание. Игорь Тальков" (16+).	16.05 Искусственный отбор.	15:00 "Физрук" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)	17.20 Вести. Местное время.	14.00 Премьера. Остросюжетный сериал "СВИДЕТЕЛИ" (16+).	9:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	16.55 Детективы Татьяны Устиновой. "НЕРАЗРЕШАЕМЫЕ СТРАНИЦЫ". 1-я и 2-я серии (12+).	16.45 Мировые сокровища.	15:30 "Физрук" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)	17.40 "Прямой эфир". (16+).	17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+).	9:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	18.50 Премьера. "Откровенно" с Оксаной Байрак (16+).	17.00 К юбилею Елены Козельковой. "Эпизоды".	16:00 "Физрук" (16+)
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)	18.50 "60 Минут". Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. (12+).	18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	9:30 «Принцесса цирка» (16+)	19.40 События.	17.40 На концертах международного фестиваля Мстислава Ростроповича. Оркестр де Пари (Франция).	17:00 "Физрук" (16+)
21.00 "Время"	20.00 Вести.	19.00 Сегодня.	10:20 «Музыка» (16+)	20.00 Петровка, 38 (16+).	18.35 "Абулькасим Фирдоуси".	18:00 "Физрук" (16+)
21.35 Премьера. Ваина Джоканте, Максим Матвеев, Ксения Раппопорт, Светлана Ходченкова в многосерийном фильме "Мата Хари" (16+)	20.45 Вести. Местное время.	19.40 Премьера. Остросюжетный сериал "СВИДЕТЕЛИ" (16+).	12:20 Д\фильм «Живая история. Американцы на стройках пятилеток» (16+)	22.00 События.	18.45 Жизнь замечательных идей.	18:30 "Физрук" (16+)
23.40 "Вечерний Ургант" (16+)	21.00 "КРУГОВОРОТ". (12+).	21.30 Премьера. Детектив "ОХОТА НА ДЬЯВОЛА" (16+).	13:10 Программа «ЗЕРКАЛО ВЛАСТИ» (12+)	23.05 "Дикие деньги. Убить банкира" (16+).	19.15 "Спокойной ночи, малыши!"	19:00 Новости г.Вологда (12+)
0.15 Ночные новости	21.00 "КРУГОВОРОТ". (12+).	23.35 "Итоги дня".	13:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ»	0.00 События. 25-й час.	19.30 Новости культуры.	19:30 "Физрук" (16+)
0.30 Премьера. "Салам Масква". Многосерийный фильм (18+)	23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+).	0.05 Остросюжетный сериал "ДЕМОНЫ" (16+).	13:45 «Убийство у моря» (16+)	2.05 "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... СНОВА". Комедия (16+).	19.45 Главная роль.	20:00 "Реальные пацаны" - "Рейдерский захват" (16+)
1.35 Джонни Депп в комедии "Плакса" (16+)	2.00 "СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА". (16+)	2.45 "Дачный ответ" (0+).	14:40 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	4.20 Петровка, 38 (16+).	20.05 "Абсолютный слух".	21:00 "Комеди Клаб" (16+)
3.00 Новости		3.35 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	15:35 «Разведчицы» (16+)	4.35 Тайны нашего кино. "Дети понедельника" (12+).	20.45 "Правила жизни".	22:00 "Закон каменных джунглей" (16+)
3.05 "Плакса" (16+)			16:35 Д\фильм «Живая история. Американцы на стройках пятилеток» (16+)	5.05 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	21.15 "Вильгельм Рентген".	23:00 "Дом-2. Город любви" (16+)
3.15 "Наедине со всеми" (16+)			17:30 «Музыка» (16+)		21.55 "Вильгельм Рентген".	00:00 "Дом-2. После заката" (16+)
4.10 "Контрольная закупка"			18:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)		22.05 Ступени цивилизации.	01:00 "Погнали!" (16+) боевик/триллер, Болгария, США, 2013 г.
			18:15 «Принцесса цирка» (12+)		23.00 К юбилею Ирины Антоновой. "Одиночество на вершине".	02:45 "Нижний этаж 2" - "Грешная свадьба" (12+)
			19:05 «Наш зоопарк» (12+)		23.30 Новости культуры.	03:10 "Энджи Трайбека" (16+)
			20:15 Программа «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ» (12+)		23.45 Худсовет.	03:40 "Вероника Марс" - "Знакомьтесь, Джон Смит!" (16+)
			20:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ»		23.50 Чехов. Трудности перевода. "ТРИ СЕСТРЫ".	04:35 "Лотерея" - "Правила игры" (16+)
			20:55 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)		1.40 Мировые сокровища.	05:25 "Доказательства" (16+)
			21:00 «Убийство у моря» (16+)		1.55 "Наблюдатель".	06:15 "Саша + Маша" - "Секретарша" (16+)
			21:50 «Разведчицы» (16+)			
			22:50 «Наш зоопарк» (12+)			
			0:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)			
			0:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)			
			0:30 Д\фильм «Живая история. Американцы на стройках пятилеток» (16+)			
			1:20 «Принцесса цирка» (16+)			
			2:10 «Музыка» (16+)			

## 23 марта, четверг

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро"	5.00 Утро России.	5.10 Сериал "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	3:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	6.00 "Настроение".	6.30 «Евроныос» на русском языке.	07:00 Новости г.Вологда (12+)
9.00 Новости	9.00 Вести.	6.00 Сегодня.	3:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	8.20 "Доктор И..." (16+).	10.00 Новости культуры.	07:30 "Деффчонки" - "Я тебя люблю" (16+)
9.20 "Контрольная закупка"	9.15 Утро России.	6.05 Сериал "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	3:30 Программа «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ» (12+)	8.50 "ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ". Художественный фильм.	10.15 "Наблюдатель".	08:00 "Деффчонки" - "Мужчины моей жизни" (16+)
9.50 "Жить здорово!" (12+)	9.55 "О самом главном". Ток-шоу. (12+).	7.00 "Деловое утро НТВ" (12+).	3:45 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	10.35 "Александр Пороховщиков. Чужой среди своих". Документальный фильм (12+).	11.15 "ДУЭЛЬ". (16+).	08:30 "Деффчонки" - "Сипсик" (16+)
10.55 "Модный приговор"	11.00 Вести.	9.00 Премьера. Сериал "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+).	4:35 «Музыка» (16+)	11.30 События.	12.50 "Письма из провинции". Марий Эл.	09:00 "Дом-2. Lite" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	11.40 Вести. Местное время.	10.00 Сегодня.	5:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	11.50 "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО". Детектив (Великобритания) (12+).	13.25 К юбилею Ирины Антоновой. "Пятое измерение".	10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
12.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+)	11.55 "СКЛИФОВСКИЙ". (12+).	10.20 Остросюжетный сериал "ЛЕСНИК" (16+).	5:05 «Музыка» (16+)	13.40 "Мой герой". Ток-шоу с Татьяной Устиновой (12+).	13.55 "ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ".	11:30 "Близнецы" (12+)
13.20 "Время покажет" (16+)	14.00 Вести.	12.00 Суд присяжных (16+).	7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	14.30 События.	15.00 Новости культуры.	13:35 "Однажды в России. Лучшее" (16+)
15.00 Новости (с субтитрами)	14.40 Вести. Местное время.	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	7:07 «Экскаватор Мася» (0+)	14.50 Город новостей.	15.10 "Александр Великий. Человек-легенда".	14:00 Новости г.Вологда (12+)
15.15 "Время покажет" (16+)	14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+).	14.00 "Место встречи".	7:40 «Мультфильмы» (6+)	15.05 "Естественный отбор". Ток-шоу (12+).	16.05 "Абсолютный слух".	14:30 "Физрук" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)	17.00 Вести.	16.00 Сегодня.	8:05 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	16.05 "Дикие деньги. Убить банкира" (16+).	16.45 Цвет времени. Камера-обскура.	15:00 "Физрук" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)	17.20 Вести. Местное время.	16.30 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+).	8:05 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	16.55 Детективы Татьяны Устиновой. "НЕРАЗРЕЗАННЫЕ СТРАНИЦЫ". 3-я и 4-я серии (12+).	16.55 "Иоанн Каподистрия. Русская судьба".	15:30 "Физрук" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)	17.40 "Прямой эфир". (16+).	17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+).	9:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	18.50 Премьера. "Откровенно" с Оксаной Байрак (16+).	17.40 На концертах международного фестиваля Мстислава Ростроповича. Николай Цняйдер.	16:00 "Физрук" (16+)
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)	18.50 "60 Минут". Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. (12+).	18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	9:30 «Принцесса цирка» (12+)	19.40 События.	18.25 Мировые сокровища.	16:30 "Физрук" (16+)
21.00 "Время"	20.00 Вести.	19.00 Сегодня.	10:20 «Музыка» (16+)	20.00 Петровка, 38 (16+).	18.45 Жизнь замечательных идей. "Есть ли жизнь на Марсе?"	17:00 "Физрук" (16+)
21.35 Премьера. Ваина Джоканте, Максим Матвеев, Ксения Раппопорт, Светлана Ходченкова в многосерийном фильме "Мата Хари" (16+)	20.45 Вести. Местное время.	19.40 Премьера. Остросюжетный сериал "СВИДЕТЕЛИ" (16+).	12:30 Д\фильм «Рафаэль, любимый голос королевства» (12+)	20.20 "Право голоса" (16+).	19.15 "Спокойной ночи, малыши!".	17:30 "Физрук" (16+)
23.40 "Вечерний Ургант" (16+)	21.00 "КРУГОВОРОТ". (12+).	21.30 Премьера. Детектив "ОХОТА НА ДЬЯВОЛА" (16+).	13:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ»	22.00 События.	19.30 Новости культуры.	18:00 "Физрук" (16+)
0.15 Ночные новости	23.30 "Поединок". Программа Владимира Соловьёва.	23.35 "Итоги дня".	13:45 «Убийство у моря» (16+)	22.30 "10 самых... Фальшивые романы" (16+).	19.45 Главная роль.	18:30 "Физрук" (16+)
0.30 Премьера. "Салам Масква". Многосерийный фильм (18+)	21.00 "КРУГОВОРОТ". (12+).	0.05 Остросюжетный сериал "ДЕМОНЫ" (16+).	14:35 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	23.05 Премьера. "Ельцин против Горбачёва. Крушение империи". Документальный фильм (12+).	20.05 Черные дыры. Белые пятна.	19:00 Новости г.Вологда (12+)
1.35 Фильм "Стив Маккуин: Человек и гонщик" (16+)	23.30 "Поединок". Программа Владимира Соловьёва.	1.05 "Место встречи" (16+).	15:30 «Разведчицы» (16+)	0.00 События. 25-й час.	20.45 "Правила жизни".	19:30 "Физрук" (16+)
3.00 Новости	1.30 "СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА". (16+).	2.45 "Судебный детектив" (16+).	16:30 Д\фильм «Рафаэль, любимый голос королевства» (12+)	0.30 "ОПАСНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ". Х\фильм (12+).	21.15 "Культурная революция".	20:00 "Реальные пацаны" - "Юбилей Иваныча" (16+)
3.05 "Стив Маккуин: Человек и гонщик" (16+)	3.30 "ДАР". (12+)	3.35 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	17:15 «Музыка» (16+)	4.05 Петровка, 38 (16+).	22.00 Ступени цивилизации.	20:30 "Реальные пацаны" - "Портовая бочата" (16+)
3.40 "Наедине со всеми" (16+)			18:00 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	4.25 "Жанна Болотова. Девушка с характером". Документальный фильм (12+).	22.50 К юбилею Ирины Антоновой. "Одиночество на вершине".	21:00 "Комеди Клуб" (16+)

## 24 марта, пятница

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ	НТВ	ТВ-7	ТВЦ	КУЛЬТУРА	ТНТ
5.00 Телеканал "Доброе утро"	5.00 Утро России.	5.10 Сериал "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	3:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	6.00 "Настроение".	6.30 «Евроныос» на русском языке.	07:00 Новости г.Вологда (12+)
9.00 Новости	9.00 Вести.	6.00 Сегодня.	3:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	8.00 Тайны нашего кино. "Женщины" (12+).	10.00 Новости культуры.	07:30 "Деффчонки" - "Знаки" (16+)
9.20 "Контрольная закупка"	9.15 Утро России.	6.05 Сериал "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+).	3:30 Программа «ПЕРЕКРЕСТОК» (12+)	8.35 "ПОД КАБЛУКОМ". Х\фильм (12+).	10.20 "Доктор Чехов. Рецепт бессмертия".	08:00 "Деффчонки" - "Самооборона" (16+)
9.50 "Жить здорово!" (12+)	9.55 "О самом главном". Ток-шоу. (12+).	7.00 "Деловое утро НТВ" (12+).	3:55 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	11.30 События.	11.20 "ВАНЯ С 42-Й УЛИЦЫ".	08:30 "Деффчонки" - "День Святого Валентина" (16+)
10.55 "Модный приговор"	11.00 Вести.	9.00 Премьера. Сериал "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+).	4:45 «Музыка» (16+)	11.50 "ПОД КАБЛУКОМ". Продолжение фильма (12+).	13.15 "Эрнест Резерфорд".	09:00 "Дом-2. Lite" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)	11.40 Вести. Местное время.	10.00 Сегодня.	5:00 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	14.30 События.	13.25 К юбилею Ирины Антоновой. "Пятое измерение".	10:30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
12.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+)	11.55 "СКЛИФОВСКИЙ". (12+).	10.20 Остросюжетный сериал "ЛЕСНИК" (16+).	5:05 «Музыка» (16+)	14.50 Город новостей.	13.55 "ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ".	11:30 "Агент по кличке Спот" (12+)
13.20 "Время покажет" (16+)	14.00 Вести.	12.00 Суд присяжных (16+).	7:05 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	15.05 "ПОД КАБЛУКОМ". Продолжение фильма (12+).	15.00 Новости культуры.	13:30 "Физрук" (16+)
15.00 Новости (с субтитрами)	14.40 Вести. Местное время.	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	7:07 «Экскаватор Мася» (0+)	17.35 "ЗАБУДЬ МЕНЯ, МАМА!" Х\фильм (12+).	15.10 "История о легендарном короле Артуре".	14:00 Новости г.Вологда (12+)
15.15 "Время покажет" (16+)	14.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". (12+).	14.00 "Место встречи".	7:45 «Мультфильмы» (6+)	19.30 "В центре событий" с Анной Прохоровой.	16.00 "Царская ложа".	14:30 "Физрук" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)	17.00 Вести.	16.00 Сегодня.	8:05 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	20.40 "Право голоса" (16+).	16.45 "Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау".	15:00 "Физрук" (16+)
17.00 "Жди меня"	17.20 Вести. Местное время.	16.30 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+).	8:05 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ» (12+)	22.00 События.	17.15 "Энига. Теодор Курентзис".	15:30 "Физрук" (16+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)	17.40 "Прямой эфир". (16+).	17.30 "Говорим и показываем". Ток-шоу с Леонидом Закошанским (16+).	9:25 «ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» (0+)	22.30 "Приют комедиантов" (12+).	17.55 Теодор Курентзис и оркестр musicAeterna Пермского театра оперы и балета им. П.И. Чайковского. Сергей Прокофьев. Музыка балета "Золушка".	16:00 "Физрук" (16+)
19.00 Футбол. Сборная России - сборная Кат-д'Ивуара. Товарищеский матч. Прямой эфир (S)	18.50 "60 Минут". (12+).	18.35 "ЧП. Расследование" (16+).	9:30 «Принцесса цирка» (12+)	0.25 Премьера. "Михаил Ульянов. Горькая исповедь". Документальный фильм (12+).	19.30 Новости культуры.	16:30 "Физрук" (16+)
21.00 "Время"	21.00 "Юморина". (12+).	19.00 Сегодня.	10:20 «Музыка» (16+)	20.40 "Право голоса" (16+).	19.45 Смехоностальгия.	17:00 "Физрук" (16+)
21.30 "Голос. Дети". Новый сезон (S)	23.20 Глафира Тарханова, Иван Жидков и Руслан Ягудин в фильме "ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ". 2015 г. (12+).	19.40 Премьера. Остросюжетный сериал "СВИДЕТЕЛИ" (16+).	12:05 Д\фильм «История с Л.Млечиним. "Еще не поздно"» (16+)	22.00 События.	20.15 "Искатели". "Гранитное чудо Баболовского дворца".	17:30 "Физрук" (16+)
23.15 "Вечерний Ургант" (16+)	21.00 "Юморина". (12+).	23.35 Премьера. НТВ-видение. "Сколько стоит ваше счастье". Фильм Глеба Пьяных (16+).	13:05 Программа «ПЕРЕКРЕСТОК» (12+)	22.30 "Приют комедиантов" (12+).	21.05 "ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ".	18:00 "Физрук" (16+)
0.00 "Городские пижоны". Премьера. "Студия звукозаписи" (16+)	23.20 Олег Фомин, Виктория Толстоганова, Владимир Стержаков и Елена Бирюкова в фильме "ВТОРЖЕНИЕ". 2008 г. (12+).	0.35 "Мы и наука. Наука и мы" (12+).	13:30 «НОВОСТИ ВОЛОГДЫ»	23.00 События.	22.35 "Линия жизни". Владимир Симонов.	18:30 "Физрук" (16+)
2.00 Приключенческий фильм "Фантастическая четверка" (12+)	3.25 "ДАР". (12+)	1.25 "Место встречи" (16+).	13:45 «Убийство у моря» (16+)	23.30 Новости культуры.	23.45 Худсовет.	19:00 Новости г.Вологда (12+)
3.55 "Модный приговор"		3.00 "Поедем, поедим!" (0+).	14:40 Ток-шоу «Они и мы» (16+)	23.50 Чехов. Трудности перевода. "ВАНЯ С 42-Й УЛИЦЫ".	24.00 "Нижний этаж 2" - "Предложение. Часть 1-я" (12+)	19:30 "Физрук" (16+)
4.55 "Контрольная закупка"		3.25 Детектив "ЧАС ВОЛКОВА" (16+).	15:30 «Разведчицы» (16+)	24.00 "Нижний этаж 2" - "Мэнсфилд, который пришел на ужин" (12+)	01:00 "Такое кино!" (16+)	20:00 "Импровизация" (16+)





# Колобок

Отец привез Сережу на весенние каникулы в деревню к своим родителям, Серезиным дедушке и бабушке.

После обниманий и возгласов «как вырос», «совсем большой» сидели в комнате за столом. От печки пахло дымком, сладкие ватрушки бабушкиной выпечки были теплые и просто таяли во рту...

Но Сереза уже глядел за окно: там, на воле, все течет, солнечно сверкает...

Отец вытащил из подполья мешок картошки. Бабушка подает ему какие-то банки...

– Мама, да мы еще с того раза не съели... – отбивается отец.

– Бери, бери, лишним не будет, – наваливает бабушка.

Дед курит, выдувая дым в приоткрытую дверцу железной печурки, соединенной коленчатым трубаком с большой белой печкой, на которую вечером Сереза обязательно залезет. Но сейчас ему уже хочется повидаться с деревенским своим дружкой Вовкой.

Отец уносит мешок с картошкой на улицу, в окно видно, как он загружает его в багажник «Запорожца». Возвращается в дом.

– Ну, давай, Сереза, слушайся бабушку и деда, – треплет по голове.

Серезе, конечно, жалко прощаться с папой, но... Он думает о том, как бы ему поскорее встретиться с другом...

...Когда отец уезжает и бабушка возвращается с крыльца в избу, дед говорит Серезе:

– Ну, чего, Сереза, сапоги обувай да беги к Вовке...

– Да куда по лужам-то... – пытается возразить бабушка.

– Нечего парню дома сидеть, – обрывает ее дед.

– На вот, – смирившись, говорит бабушка и достает из ящика комода новые вязаные теплые носки.

И вскоре Сереза бежит по улице, перепрыгивая через солнечные лужи, через разъезженные черные тракторные колеи полные жидкой грязи. Синий трактор с большими колесами и телегой стоит у соседнего дома. Там живет веселый рыжий тракторист Василий со старой матерью...

А и всего-то в деревне пять домов. С одного конца крайний – дом Серезиных бабушки и дедушки, с другого конца деревни дом, в котором живет Вовка.

Вон уже и видно этот дом, с разболтанной изгородью, с распахнутой на кривое крыльцо дверью... И семья такая же – отец Вовки-то вроде бы работает в совхозе, то куда-то пропадает на недели и месяцы, мать

давно уже умерла, старшая сестра замужем в городе, старший брат сидит в тюрьме, а Вовка, как и Сереза, учится в пятом классе и ходит в школу в село за шесть километров. В прошлом году в их доме еще появилась какая-то слепая старуха, дальняя родственница, привезли из другой деревни. Сереза ее боится – она похожа на Бабу-ягу.

Он взбегает на крыльцо, нарочито громко топая, и сразу кричит:

– Вовка, это я!

– Привет, Сереза! – отзывается друг...

Они немного посидели в избе, в которую можно было заходить, не разуваясь, только пошаркав подошвами о старый голик у двери. Печка давно небеленая, но недавно топлённая, дышащая теплом. Там наверху – старуха. Она не подала голоса, и Сереза не поздоровался.

Вовка с гордостью показал свой школьный дневник, в котором были даже и двойки за четверть, и лихо бросил его угол.

...На улице они долго пускали ручьи, прорывая каналы от одной лужи к другой... Потом Вовка сказал: «Пошли в шолом».

Так назывался высокий сарай за деревней, уже полуразвалившийся, в котором раньше, как говорил Серезе дедушка, сушили зерно, а теперь лежали сваленные в кучу белые мешки с химическими удобрениями.

**ДМИТРИЙ ЕРМАКОВ** родился в Вологде в 1969 году. Член Союза писателей России, лауреат Всероссийского конкурса короткого рассказа имени Шукшина «Светлые души», лауреат премии журнала «Наш современник», лауреат международной литературной премии «Югра», лауреат первой международной православной литературной премии «Благословение» и ряда других премий и конкурсов. Публиковался в журналах «Наш современник», «Роман-газета», «Москва», «Север», «Двина», «Сибирские огни» и др. В 2014 году роман Дмитрия Ермакова «Тень филина» был опубликован в журналах «Роман-газета» и «Наш современник». Живет в Вологде.



Летом Вовка и Сереза устраивали в этом сарае «базу»... Сидели там, болтали, Вовка курил и давал попробовать Серезе, представляли себя то разведчиками и тогда тайком пробирались с «базы» в деревню и зачем-то следили за трактористом Василием... Или же представляли себя охотниками и отправлялись с «базы» через поле в лес... Развлекались, в общем, как могли – больше их ровесников в деревне не было.

Зачем они поперлись в «шолом» сейчас по нарастающей еще



Русские сказки являются отголосками славянских мифов, и, возможно, сказка «Колобок» рассказывает о первых людях на Земле. Кадр из мультфильма «Колобок» (мультсериал «Гора самоцветов»).

снеговой целине, оба не знали. Метров триста, проваливаясь по колени и выше в снег... В сарае неприятно пахло химией от подмокших мешков с удобрениями, было сыро и неудобно. Вовка достал из-за козырька драной своей ушанки папиросу, из кармана болоньевой курточки коробок и лихо закурил.

– Будешь? – протянул папиросу Серезе, держа за мундштук черными пальцами.

– Не, я бросил, – ответил Сереза... Он смотрел на домики деревни, на дымок над крышей своего дома и ему уже хотелось туда.

Солнышко опускалось к лесу...

– Ну, пошли! – скомандовал Вовка и снова пошел по снежному полю, стараясь попадать в свои следы. Были на нем тоже резиновые сапоги...

запястья и набивался в рукава куртки...

И казалось, что никогда он не дойдет до Вовкиного дома... Он уже и песню вспомнил про то, как «в степи глухой замерзал ямщик».

Когда он все-таки ввалился в распахнутую избу, Вовка, как ни в чем не бывало, сидел за столом и пил из мутного стакана чай.

– Ну, где ты есть?

– Я... Тут я, – сказал Сереза, садясь на лавку, и вдруг тихонько заплакал...

– Ты чего?

– Ноги, пальцы не чувствую...

– Кто там? – раздался голос с печки.

– Это я, Сереза.

Вовка испуганно молчал.

– Снимай обувь и лезь сюда, – прокрипел голос, и Сереза молча стянул один сапог, второй, снег вываливался и таял на щелястом грязном полу. Кое-как он подошел к печке и по ступенькам поднялся наверх.

Старуха лежала у дальнего края печки.

– Сядь.

Он сел. Она незряче протянула руки, нащупала его ноги, сама стянула мокрые носки и положила их на кирпичи, а стопы взяла в руки и сначала держала в ладонях, чуть поглаживая костистыми пальцами, потом поставила их не на кирпичи, а на подобие матраца, продолжала оглаживать.

Сереза поскуливал от боли.

– Вовка, дай парню чая, – прокрипела старуха, и Вовка подал тот же стакан, из которого пил сам, с теплым и сладким чаем.

Боль в стопах проходила, пальцы уже чувствовали тепло... Но слезы еще текли по щекам.

Сереза, скрючившись, сидел рядом со старухой, она лежала на боку.

Вовка подсел на ступеньку печки...

– Ты бабушке своей только не говори, – сказал он.

Сереза не ответил. А старуха вдруг сказала:

– Слушайте, сказку, горемыки... – и начала сразу: – Жили дед с бабой. И стал дед помирать. Лежит на лавке, видит, как солнышко в окне катится. Встать не может. Досадно ему. Говорит бабке: «Испеки мне, бабка, колобка». «Да почто тебе?» «Пеки!» Бабка по сусеку поскребла, набрала мучки, замесила тесто. Дед не умирает, ждет. А уж ночь настает. Выходило тесто. Слепила баба колоб, в печь отправила. Получился колоб румяный, горячий. Положила баба его на окно, остывать. И будто бы светлее стало в избе-ти! Это колоб так светился!

– А чего он светился-то? – перебил тут старуху Вовка.

– Так горячий! – ответила старуха и дальше сказала: – Как колоб-то остыл – старик и помер. А колоб выкатился с окна во двор, покатился по земле да и пропал...

– Так его же лиса съела! – опять Вовка вмешался.

– Про это не знаю, – ответила старуха. И непонятно было, то ли смеется она, то ли и правда не знает всем известную сказку...

– А как деда и бабу звали? – спросил вдруг Сереза.

Старуха помолчала и ответила: – Так, поди-ка, Адам и Ева...

На крыльце послышались шаги, и в избу сердито вошел Серезин дедушка...

Когда они шли по деревне, по полевой дороге с утробным гулом, вышаривая путь фарами, ехал куда-то трактор.

– Вот, Ваське не спится-то! – усмехался уже подобревший дедушка.

– Дело молодое... – говорил еще, выпуская из обметанного усами и бородой рта сигаретный дым...

...Тридцать лет прошло, не меньше. Сергей остановил машину прямо на дороге, в зарастающем мелколесьем поле... Нет деревни, ни одного дома... И никого, кто жил в тех домах... И только катится по небу вечный колобок...

# Вертикальное время



Автор:  
**НИНА  
СМЕЛКОВА**

## ГДЕ «РАСКАПЫВАЮТ» ВОЛОГДУ?

Каждое лето, «в сезон» археологи вместе со студентами и любимыми другими вологжанками (да, да, любой равнодушный к истории может стать участником археологической экспедиции) собирают ценный материал.

Чаще всего работы ведутся на Вологодском городище. Именно там, возле памятника 800-летию, было первое, древнейшее поселение. Еще археологам интересна улица Мира: по ней проходила граница Кремля Ивана Грозного. А на пересечении улиц Октябрьской и Ленинградской стояла высокая Пороховая башня.

Проведенные в последние годы на улице Мира работы обнаружили каменный фундамент стен Кремля. Благодаря архивным данным, старым картам, описаниям и раскоп-



Раскопки на Торговой площади.

стен. Представьте только, толщина кирпичной стены, проходившей по улице Мира, была ни много ни мало 8 метров! Аналогов такому серьезному строительству в других городах нет. Царь Иван

предметов. Самые интересные из них выставлены в постоянной экспозиции отдела истории. Когда мы ходим по музеям, мы часто (и совершенно напрасно) пробегаем стенды археологии.

Нам кажется скучным разглядывать черепки и бусинки. Но вдумайтесь, некоторым из предметов несколько тысяч лет, они дошли до нас в хорошо сохраненном виде. Многие из наших предметы быта, украшения, утварь, одежда смогут преодолеть рубеж даже в сто лет? Что о нашей эпохе расскажут археологи будущего? Что они раскопают в 3017 году?

Также археологи каждый год делают маленькие выставки, показывают предметы, найденные в предыдущий сезон. Недавно в актовом зале исторического особняка «Дом Левашова» (ул. Герцена, 37) открылась такая выставка. Она собрала находки, обнаруженные на ул. Удар-

ников. Большой интерес представляет экипировка для коня, упряжь (шпоры, скребница, подковы, удила), по которым мы можем восстановить, во что был одет и обут средневековый конь.

Еще одна загадка в нынешнем археологическом сезоне – одиночное за-

Мы любим разгадывать кроссворды. Пять букв по горизонтали, шесть по вертикали... Наш город похож на кроссворд. В нем переплетаются пока еще не известные факты, пока еще не опубликованные архивные рукописи, пока еще лежащие в земле археологические находки. Экскурсоводы показывают «горизонтальную» Вологду: мы идем от памятника к памятнику и... история разворачивается на наших глазах. Но есть ученые, которые разгадывают «вертикальные» столбы кроссворда времени и буквально «копают вглубь веков».

## ФАКТЫ

### ВОЛОГДСКАЯ БЕРЕСТЯНАЯ ГРАМОТА

В 2015 году в раскопе на ул. Ударников археологи нашли первую вологодскую берестяную грамоту. Эта удивительная находка повествует настоящую детективную историю: некий Яков отправил рубль (большая сумма в то время, целый слиток серебра) со своим братом Осафом для Самойла и теперь сомневается, доставил ли тот ценный груз. «Ни мне рубля, ни мне проторов», – жалуется Яков в грамоте, подозревая, что деньги были присвоены братом, хотя он и заплатил тому «протору» (накладные расходы).

**Культурный слой** – слой земли на месте поселения человека, сохраняющий следы деятельности людей. Толщина слоя изменяется в пределах от нескольких сантиметров до 30-35 метров. В Вологде культурный слой местами пять метров.

хоронение мужчины. Его нашли под фундаментом дома. Дополнительно известно, что на этом месте раньше не располагалось кладбище. Никаких предметов, которые бы пролили свет на эпоху, найдено не было.



Свистулька-птичка. Глина. Средневековье. Найдена на ул. Ударников.

Сотрудники музея-заповедника, провели тщательный анализ костей. По их словам, мужчина был высокого для того времени роста (173 см), умер приблизительно в 40

лет, немного болел, ногу сломал в молодости, зубы имел без кариеса (сахар – слишком дорогое удовольствие для наших предков), следов насильственной смерти нет. Каким был человек? Что делал? О чем мечтал? Что же с ним произошло? Какова его судьба? На эти вопросы пока нет ответов, но мы верим, что они обязательно появятся.

Недостающее слово в легенде об основании Вологды

## ФАКТЫ

### ЗАКОН И ПОРЯДОК

По существующему законодательству каждый человек, задумавший строительство в зоне охраны культурного слоя, должен оплатить работы по археологическим раскопкам. Это довольно дорогостоящее и небыстрое по времени занятие. Но закон есть закон. Так что перед строительством своего дома убедитесь, что он находится не в исторической части города. И даже если он будет стоять в поле, знайте: часто интересные предметы старины можно обнаружить именно при закладке нового фундамента.

не вписывается. Нет ни одного археологического подтверждения, что в 12 веке на территории современной Вологды жили люди.

1147 год взят из «Повести о чудесах Герасима Вологодского», которая была написана через 500 лет после жизни святого. Источник, как считают ученые, ненадежный. Да и сам автор, Фома, признается, что не нашел точных данных.

Конечно, мы надеемся и верим, что новые находки прольют исторический свет и мы, наконец-то,

## ФАКТЫ

### ИНСТРУМЕНТЫ ПРОШЛОГО

Археологи нашли множество инструментов, которыми пользовались наши далекие предки: топоры, зубила, молотки с гвоздодером, сверла, шилья. Все эти инструменты мы используем и сейчас, даже не задумываясь, как давно они помогают человеку.

с уверенностью можем соперничать со столицей. Хотя некоторый осторожный оптимизм уже есть: в раскопках 2016 года был найден необычный крестик. Уникальная находка соотносится с предметами, найденными во Владимире, датировка которых – первая половина 13 века. Кто знает, может наш бронзовый крестик окажется первым шагом к подтверждению древней легенды.

Работа археолога не бывает скучной, она действительно уникальна. И археологи-ученые, которые не боятся испачкаться, которые оперируют фактами, а не домыслами, которые делают историю живой и осязаемой. А еще они разгадывают очень важный для нас кроссворд – кроссворд времени.

## ФАКТЫ

### ПЕРВОЕ УПОМИНАНИЕ ВОЛОГДЫ

В письменных источниках Вологда впервые упомянута в 1264 году. В Договорной грамоте Новгородца с тверским великим князем Ярославом Ярославичем указано, что наш город входил в новгородские владения: «А се, княже, волости новгородские: Волокь съ всеми волостями, Торжекъ, Бежиче... Заволочье... Перемь, Печера... Вологда». Если вести отчет по этой дате, нашему городу всего 753 года.

**Открытый лист** – документ, необходимый для проведения археологических работ. Ученые в процессе работы переворачивают грунт и уничтожают историю. Вот почему раскопками должны заниматься только профессионалы и только под тщательным присмотром: ведь иначе при неразумном использовании, например, металлоискателя (у «черных копателей») мы потеряем гораздо больше, чем обречем.

кам мы узнали удивительные подробности Вологодской крепости.

Больше всего ученых поражает не ее периметр (хотя он в два раза больше, чем периметр Московского кремля), и не высота башен – больше всего историков удивляет и восхищает толщина

Грозный строил действительно с размахом.

## ЗАГАДКИ ЗЕМЛИ

Немногие знают, но в Краеведческом музее богатейшая археологическая коллекция, насчитывающая более ста пятидесяти тысяч (!)



Первые профессиональные археологические исследования в Вологде вблизи Лениной площади. Фото 1947 года из архива Института археологии РАН.

# Вкус хлеба

**Ищи, как хлеба ищешь, говорили раньше, когда поиски чем-то были затруднены. Но сегодня трудно представить, что можно не найти свежий, румяный каравай, батон или буханку. Магазинные полки гнутся под тяжестью хлебного товара, едва вмещают весь ассортимент. Казалось бы, эта ниша занята полностью, крупные производители способны прокормить вологжан. Однако на рынок постоянно приходят новые игроки – маленькие семейные пекарни, которые составляют большую конкуренцию хлебозаводам.**



**Никакой «химии»! Хозяйка пекарни «Живой хлеб» работает по старинным рецептам.**

## ЖИВОЙ ХЛЕБ

– У каждого пекаря была своя «порода закваски», – рассказывает Андрей Беженарь. – При условии, что он вывел ее сам. В крестьянских семьях она почти как домашнее животное была. Девушкам баночку семейной закваски среди прочего приданого давали.

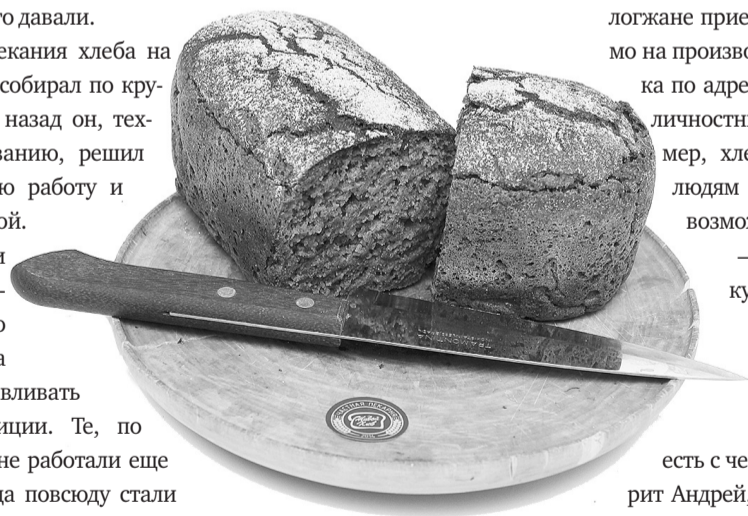
Тонкости выпекания хлеба на закваске Андрей собирал по крупицам. Два года назад он, технар по образованию, решил бросить основную работу и заняться выпечкой.

С товарищами решили, что будут не просто готовить хлеб, а начнут восстанавливать старинные традиции. Те, по которым крестьяне работали еще до 40 годов, когда повсюду стали переходить на быстрые дрожжи.

Сейчас в пекарне, как и полагается, есть своя личная закваска. Выводили сами: где-то советовались со старшим поколением, где-то помог Интернет. После ряда проб и ошибок пришли к оптимальной кислотности и вкусовым качествам. Полученную породу, как встарь, они считают живым существом, полноценным сотрудником пекарни.

А живое существо и есть. Закваской называют те кисломолочные бактерии, которые обитают

на поверхности зерна. Эти микроорганизмы действуют очень мягко, в отличие от хлебопекарных дрожжей, не оставляя после себя патогенной флоры, которая так нравится плесневому грибку. Привычные большинству брикеты дрожжей в пекарне не ис-



**Хлеб на закваске может храниться больше недели.**

пользуют никогда. Это слишком агрессивные бактерии, которые лишают такой важный продукт многих полезных свойств.

– Кроме отказа от хлебопекарных дрожжей, мы придерживаемся еще нескольких принципов в своем деле, – говорит Анастасия, кондитер пекарни «Живой хлеб», – например, наши рецепты не включают муку высшего сорта. Это

пустая мука, из которой убраны отруби, самые полезные частицы пшеничного зерна. Поэтому в приготовлении хлеба мы используем в основном муку второго сорта и цельнозерновую.

Среди ингредиентов отдельное место занимает мука из амаранта. Это растение не относится к злаковым культурам. Его использовали на Руси еще до Петра I. Тогда оно называлось ширица. Из зерен, напоминающих горчицу, делали муку и каши, а оставшиеся верхки заваривали как чай. Преимущество такой муки – высокое содержание растительного белка. А также в ней содержится сквален. Считается, что этот элемент обладает противораковым и омолаживающим эффектом.

Опара на закваске не подразумевает больших объемов, поэтому в количественном плане это производство может конкурировать лишь с небольшими частными пекарнями. Так что выпечкой хлеба по старинным рецептам в основном занимаются увлеченные люди, те, кому важно качество продуктов.

Хозяйка пекарни «Живой хлеб» свою продукцию поставляют в частные магазины. Но многие вологжане приезжают покупать прямо на производство. Есть и доставка по адресам. Но тут работает личный подход. Например, хлеб на дом привозят людям с ограниченными возможностями здоровья.

– Среди наших покупателей есть представители старшего поколения, которые помнят, какая раньше была еда, и им есть с чем сравнивать, – говорит Андрей, – а также наш хлеб покупают люди, которые думают о своем здоровье.



**Автор:  
ВИТАЛИЙ  
СОБОЛЕВ**

## ВКУС СЧАСТЬЯ

Наталья Луценко, хозяйка хлебопекарни «Вкус счастья», дрожжевую выпечку никогда не покупает. Даже если уезжает в другой город. В ее собственном небольшом цеху готовится столько разновидностей хлеба на закваске, что может позавидовать крупное производство. Хлеб рисовый, кукурузный, ржаной, гороховый, гречишный, амарантовый. Похожих линеек в Вологде больше нет. И это при том, что у Натальи нет кулинарного образования. Все рецепты она придумывает сама, методом проб и ошибок.

Сменить выгодную профессию юриста на тяжелый труд пекаря решила год назад. Когда поняла, что накопилось достаточно опыта и знаний. Трудностей на этом пути достаточно: налоги отнимают весомую часть прибыли. А еще не хватает кадров. У Натальи свое мнение, каким должен быть человек, который печет хлеб.

– Некоторых работников пришлось уволить, потому что никак у них не получался хлеб, – делится Наталья. – Потому что они к закваске подходили, как к работе. А это же живой организм! Они ее не любят и она им хлеб не дает! Она все чувствует!

С плохим настроением вообще на работу приходиться нельзя – хлеб не получится, если человек сердится. Сама Наташа с закваской даже разговаривает, и в свой праздник – 8 Марта – приходила покормить.

Повторить рецептуру пробовали многие, но не удалось. Хотя Наташа не делает из нее



**Наталья Луценко, хозяйка хлебопекарни «Вкус счастья»: Хлеб получится только у того, кто любит свою работу.**

секреты. Например, ингредиенты для зернового хлеба она готовит сама: специально проращивает зерно и потом уже добавляет его в муку. Вместо маргарина только сливочное масло. А отсутствие в составе теста яиц и молока – большой плюс для аллергиков. Есть в цеху и кондитерская линия – кексы из бананов, моркови, яблок подойдут и тем, кто соблюдает пост. У Наташи даже торты постные есть. Купить все можно тут же в кафе при производстве.

– Мне очень нравится такой формат, – говорит Наталья. – Когда магазин при цехе. Вся продукция на прилавок поступает прямо из печи.

Покупатели приезжают сюда из других микрорайонов города. Продукты берут впрок – хлеб на закваске хранится несколько дней. Особый вкус он приобретает на следующий день после приготовления. Так что многие просят именно вчерашнюю выпечку. Благодаря такому интересу вологжан Наталья планирует расширение – открыть еще один цех в центре.



**Самая свежая выпечка. На прилавок кафе хлеб и кексы попадают прямо из печи.**

## КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

Не стоит считать, что на частных производствах нет контроля за качеством продукции. Такие мини-пекарни относятся к малому бизнесу, а значит, подотчетны Управлению Роспотребнадзора.

– Все предприятия, которые производят продукцию, обязаны соблюдать определенные требования: санитарное законодательство, техническое и законодательство о защите прав потребителей, – комментирует заместитель начальника отдела санитарного надзора Управления Роспотребнадзора по Вологодской области Татьяна Лысухина. – Это независимо от размера производства. Частные пекарни мы тоже проверяем. Основанием для визита нашего управления может послужить жалоба от населения. В большинстве случаев вологжане жалуются на то, что пекарни располагаются на первых этажах жилых зданий. И в этом случае жильцам мешает шум производства. А вот сигнал на некачественную продукцию за последний год поступил только один. Вологжанин жаловался, что съел испорченный пирог.

## ВРЕМЯ КОПИТЬ

Уверенность в завтрашнем дне для многих связана с финансовой независимостью. Любой жизненный поворот встречается легче, если есть в запасе определенная денежная сумма. Но как лучше хранить свои средства? В валюте или в рублях, в каком банке? И можно ли сделать так, чтоб деньги не лежали мертвым грузом, а «работали»? Сегодня у банковских вкладов есть альтернатива. Программа кредитно-потребительских кооперативов позволяет получить стабильно-высокий доход с собственных денежных средств.

Что же это такое кредитные кооперативы? Если сказать проще, это – взаимовыручка. Одни вкладывают деньги, другие берут кредиты. Проценты, полученные с заемщиков, становятся гарантией прибыли вкладчиков. Стать клиентами таких организаций могут как физические, так и юридические лица.

В силу возрастающей популярности КПК в 2011 году было принято решение об ужесточении требований к ним. С целью создания компенсационного фонда для страхования вкладов участников КПК, все кредитные кооперативы должны входить в состав саморегулируемых организаций (СРО). Проверить, состоит ли КПК в такой организации, можно в реестре СРО.

К тому же деятельность кооперативов осуществляется под строгим контролем Центробанка РФ и регламенти-

рована Федеральным законом №190-ФЗ от 18.07.2009.

В декабре 2016 года в Вологде состоялось открытие офиса Кредитно-потребительского кооператива «Центр кредитования и сбережений». КПК «ЦКС» – это стабильный и надежный финансовый партнер с федеральной сетью офисов по России и пятилетней историей успеха.

КПК «ЦКС» приглашает вологжан и жителей области стать пайщиками кооператива и предлагает программы сбережений с доходностью выше, чем в банке, и значительно превышающей темпы инфляции.

Для удобства пайщиков КПК «ЦКС» предлагает **4 ВЫГОДНЫЕ ПРОГРАММЫ СБЕРЕЖЕНИЙ\***, отвечающие разным целям:

- **«НАКОПИТЕЛЬНЫЕ»** программа сбережений с максимальной процентной ставкой **19 % годовых**.
- **«УДОБНЫЕ»** программа сбережений с процентной ставкой до **18 % годовых** и возможностью капитализации или ежемесячного снятия процентов.
- **«ЗОЛОТАЯ СЕРЕДИНА»** программа сбережений с процентной ставкой до **17 %** и возможностью частичного снятия номинала без потери доходности.
- **«ДОБРЫЕ ТРАДИЦИИ»** программа сбережений с процентной ставкой до **16 % годовых** с договором индивидуального страхования на сумму открытых сбережений и процентов.

\*Программы действуют для членов КПК «ЦКС». Условия вступления в офисы и по телефону 8-800-775-49-39. Минимальная сумма вложений - 10000 рублей на срок 90,180,360 и 720 дней. Предусмотрена возможность пополнения. Процентная ставка от 13 до 19 % годовых в зависимости от срока размещения. При досрочном истребовании сбережений процентная ставка составляет 2 % годовых. Начисление процентов в конце срока сбережений за вычетом НДФЛ.

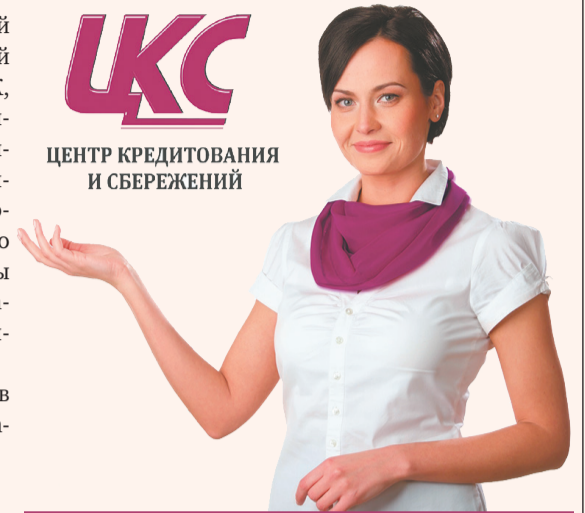
**ДЛЯ СПРАВКИ.** КПК «ЦКС» включен в Госреестр кредитных потребительских кооперативов ЦБ РФ. Деятельность осуществляется в полном соответствии с Федеральным законом №190-ФЗ от 18.07.2009 г. «О кредитной кооперации» под контролем Министерства финансов РФ и Федеральной службы по финансовому мониторингу. КПК «ЦКС» является членом саморегулируемой организации «Союзмикрофинанс», а также является участником системы страхования сбережений пайщиков кредитных кооперативов в рамках НКО «Межрегиональное общество взаимного страхования». Средства фонда НКО «МОВС» используются исключительно для страховых выплат.

Система страхования сбережений КПК «ЦКС» имеет несколько уровней защиты – это страховой фонд КПК, компенсационный фонд Саморегулируемой организации «Союзмикрофинанс», а также страховой фонд Некоммерческой организации «Межрегиональное потребительское общество взаимного страхования». Размеры фондов устанавливаются законодательством и проверяются Центробанком РФ.

Поэтому сохранение сбережений в КПК «ЦКС» подходит тем, кто ценит надёжность и стабильность.

**ЦКС**

ЦЕНТР КРЕДИТОВАНИЯ  
И СБЕРЕЖЕНИЙ



**КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ  
КООПЕРАТИВ «ЦЕНТР  
КРЕДИТОВАНИЯ  
И СБЕРЕЖЕНИЙ»**

г. Вологда,  
ул. Ленинградская, д. 150  
тел.: 8-800-775-49-39

(многоканальный телефон,  
бесплатно по РФ)

Сайт: [krascks.ru](http://krascks.ru)

На правах рекламы. КПК «ЦКС»  
ИНН 2465264472 ОГРН 1112468076610 СРО «Союзмикрофинанс»  
св-во № 452 от 19.03.2015

## Спрашивали – отвечаем

В прошлом году получили квитанции из налоговой, и сумма налога за квартиру вызвала очень много вопросов. Пришлось идти в инспекцию, конечно, там все растолковали. Но все же хотелось бы знать: как рассчитывается налог на имущество физических лиц?

Галина Яблокова,  
пенсионерка, Вологда.

Налогом на имущество облагают недвижимость (или доли в ней): квартиры, комнаты, дома, дачи, гаражи, капитальные постройки, объекты незавершенного

строительства и другое. Его сумма рассчитывается путем умножения кадастровой стоимости недвижимости на налоговую ставку.

Ранее налог рассчитывался с инвентаризационной стоимости, но с 1 января 2015 года формула была изменена (глава 32 Налогового кодекса РФ). Регионы должны перейти на новую систему в течение пяти лет, Вологодская область сделала это в прошлом году.

Граждане могут узнать кадастровую стоимость недвижимости с помощью элек-

тронного сервиса на сайте Росрееста. Для этого в поле для запроса необходимо ввести кадастровый номер объекта или его фактический адрес.

Ставка налога зависит от вида имущества, которое находится в собственности. По жилью и гаражам – 0,3 %, по прочему имуществу – 0,5 %, по торговым объектам, объектам общественного питания, бытового обслуживания и офисам – 2 %.

Расчет налога с кадастровой стоимости ведут с учетом двух особенностей. **Первая:** при расчете налога кадастровую

стоимость некоторых объектов уменьшают на необлагаемый минимум. В отношении разных объектов он разный. Если ваша недвижимость меньше минимума, то налог с ее стоимости платить не нужно.

**Вторая особенность.** Если сумма налога, рассчитанная по кадастровой стоимости, превысит налог, который вы платили раньше по инвентаризационной стоимости, сумму превышения нового налога над старым уменьшают на специальный коэффициент.

## НАЛОГ НА ИМУЩЕСТВО ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ

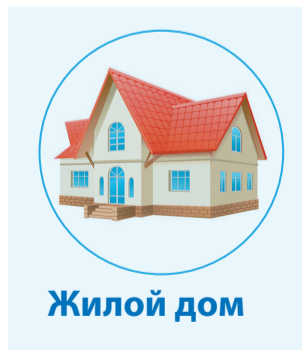
### Вид имущества



**Квартира**



**Комната**



**Жилой дом**

### Необлагаемый минимум

**20**

квадратных  
метров общей  
площади этой  
квартиры

**10**

квадратных  
метров площади  
этой комнаты

**50**

квадратных  
метров общей  
площади этого  
жилого дома

## СИСТЕМА НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ

**Платят собственники недвижимости или доли в ней  
Один раз в год не позднее 1 декабря**

Налог уплачивается по месту нахождения объекта налогообложения

**Налог платить не надо за месяц:**

• если право собственности получено **после 15-го числа;**

• если право собственности передано **до 15-го числа.**

**Налог платить надо за месяц:**

• если право собственности получено **до 15-го числа;**

• если право собственности передано **после 15-го числа.**

# Я умираю

**– У меня четвертая степень рака, и я умираю. Эти слова худая до прозрачности женщина произносит как-то испуганно и полупшепотом, ведь там, совсем рядом, сидят ее дети: две дочки-близняшки. Такими были первые кадры телесюжета, который только «ВКонтакте» посмотрели почти 700 тысяч человек. Если бы каждый из этих людей перевел бы на счет больной 100-150 рублей, шансов на спасение у нее было бы больше.**



Стратегию лечения для Ани разрабатывает консилиум из 8 врачей.

## НАДЕЖДА ЕСТЬ

– У меня псевдомиксома. Это онкологическое заболевание, с которым долго не протянешь, и вообще, если ты в такой ситуации быстро умрешь, – это счастье. Заболевание крайне редкое, и через соцсети я познакомилась со всеми, кто так же болен. Мы переписываемся, поддерживаем друг друга. Недавно одна из нашей такой компании перестала отвечать на сообщения. Близкие ответили: она умирает в жутких страшных мучениях, нечеловеческих просто. А на аватарке у другой девочки уже стоит горящая свечка. Все.

У Анны Костылевой, молодой мамы двух девочек-близняшек, в 2011 году была диагностирована редкая форма онкологии. Она прошла через 6 операций и химиотерапию. Отечественные онкологи считают эту болезнь «фатальной». Больным предлагается только паллиативное лечение. Химиотерапия в отношении псевдомиксомы признана неэффективной.

Были б деньги, а шанс спасти жизнь у Анны все же еще есть. В Америке внедрена новая технология лечения больных псевдомиксомой. Но сумма к сбору немалая, а времени крайне мало, и Аня решает на невероятный поступок: она летит в Балтимор, не имея на лечение денег. Впрочем жизнь (жизнь!) ей не оставила выбора.

## В ДОРОГУ

– Тянуть больше нельзя, начались боли, надо ехать или потом будет поздно, – говорит Аня, собирая вещи. В Америке ее обещали обеспечить одеждой, едой. Только лечиться Аня должна на



Автор:  
**ЮЛИЯ  
МАХОВА**

Сейчас Анина ситуация значительно изменилась. И сумма, которую предстоит собрать, с точностью назвать сложно. Немыслимым, волшебным образом женщина, которая в Америке опекает Аню, смогла устроить ее в одну из лучших больниц мира – госпиталь Джонса Хопкинса. Устроить без материального обеспечения! Правда, счет за лечение выставят скоро. И каким он будет, Аня даже думать боится.

## СЕМЬЯ

– Отче наш, иже еси на небесах, – голос Аниной мамы срывается. Бумажка с молитвой падает из дрожащих рук. Мама Ани только учится верить в Бога и почти не знает молитв. Но те, что знает, может быть, не по канонам совсем, обращает к людям, кто помог ее дочке и кто еще ей поможет.

– Если не сделают операцию, она может умереть. Все-таки рак – очень серьезная болезнь, – говорит Анина дочка Милена. – Мы с моей сестрой надеемся, что мама поправится, что все будет хорошо.

На Новый год девочки подарили маме самодельные открытки с наклеенными бумажными фигурками ангелов.

– Каждая мама любит своего ребенка, и ребенок тоже любит свою маму, – продолжает самая бойкая из девочек Милена. – Ну вот, наша мама как ангел.

Но Аня говорит, что в ангелы ей еще рано. Она еще здесь, на земле, и очень надеется на помощь людей, она очень надеется выжить.

свои. Но к моменту отъезда собрано четыре с небольшим миллиона рублей. Недостаточная сумма, но в то же время большая.

Ощущение, что смертельная болезнь Ани Костылевой – мамы девочек-близняшек, подняла многих вологжан и сплотила. Волонтеры, те, кто помогает собрать Ане деньги, уже познакомились, дружат. И счет продолжает пополняться: 50 рублей, 100, 3 тысячи, 30 тысяч! 140 тысяч разом принесла молодая женщина-вологжанка. Это все, что скопила. Она ошиблась, посчитав, что этой суммы на операцию хватит, и очень расстроилась, когда поняла, что ее действительно немалая жертва – капля в море.

**ПОМОГИТЕ МАМЕ** Анне Костылевой **ДВОЙНЯШЕК** **побороть РАК** НЕ БУДЬТЕ БЕЗРАЗЛИЧНЫ

**Помощь Костылевой Анне!**

6390 0212 9006 085 948  
СБЕРБАНК 4276 1200 1074 6977  
410013541616159  
R685427905392  
WebMoney  
PayPal **rufps@yandex.ru**  
QIWI +79535117806  
<https://vk.com/annahelps>

## ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

В Америке Анну ждала Наталья Смородинова – бывшая петербурженка, а ныне жительница Балтимора. О ней Ане рассказали, мол, помогает многим, поможет и тебе. И действительно Наталья сразу отозвалась. Для вологжанки за свой счет она сняла квартиру и теперь водит по врачам, каким-то чудесным образом преодолевая отсутствие денег на лечение. Пока ей это удастся. Далее слово ей самой.

– Аня сказала, что очень тягостится своей «славой» в Вологде, но все же просит разрешить вам написать обо мне. Я не согласна, но Ане отказать не могу. Короче, пишите, что сочтете нужным, если это может кому-то помочь.

Аня вообще молодец! Она – боец! Одна из первых врачей на нашем пути ахнула, узнав, что Аня прошла. Она считает, что лет так пятьдесят, как минимум, про смерть говорить еще рано. Она сказала, что это из ряда вон – молодую женщину полностью превратить в развалину.

Вот вы спросили, как я пришла к тому, что помогаю Ане, и я задумалась, и передо мной прошла вся моя жизнь.

Может тогда, когда я впервые стала подбирать бездомных детей, которые приезжали в Штаты по программе обмена студентами и были обмануты компаниями-посредниками, обещавшими им работодателя и крышу над головой. А в итоге это оказывалась моя крыша и мой стол... Я не знаю... когда.

Однажды, когда ушел мой последний подопечный, мы с мужем остались вдвоем, и я решила: все! Никаких больше «жилцов» и никаких «помощей». Наш сын позволил нам жить «в коммунизме», оплачивая все наши счета и подарив нам квартиру и дом, и я подумала: наконец, я перестану работать по 12 часов, я ничего больше не буду делать!

У меня есть огород, две кошки и попугай, что еще надо для счастья?! А оказывается, для счастья надо, чтобы не свербил на сердце, когда к тебе обращается за консультацией больной человек, когда на первом этапе гонишь от себя мысль, что ты просто обязана помочь, потому что знаешь как.

И в памяти всплывают все те люди, которые мне помогали и просто не умереть с голоду, и просто не дать умереть моему мужу, которому тоже был поставлен диагноз – рак. Отплатить им всем за их помощь я могу только одним: помогать тем, кого посылает Бог.

И когда тебе не дает покоя фотография человека, который обратился к тебе за помощью, когда перестаешь нормально есть и пить, все время думая об этом человеке, когда под конец всех этих мучений плюешься и говоришь: «Блин! Да провались все!»... А по-



Наталья Смородинова помогла уже трем десяткам попавшим в беду людям.

том идешь и помогаешь, и естественно втягиваешься в процесс, и уже не успеешь глазом моргнуть, как становишься чуть ли не главной персоной в многоактовом «балете».

Что-то у меня есть от мамы, которая учила, когда ешь хлеб, оглянись вокруг, может надо поделиться с кем-то, кто голодает. Когда молюсь Богу, боюсь даже подступиться к нему, столько всего за спиной гадкого: я ругаюсь, плююсь, пью водку и люблю собак, ну еще своих дурных кошек и попугая.

Мой муж, физик, в 1995 году приехал работать по приглашению частной лаборатории, которая выполняла заказы НАСА, и все было здорово и замечательно, вот только я не учила английский и с отвращением ела американскую пищу, готовясь вернуться назад в Питер.

Но муж заболел, ему предписывали все не больше четырех месяцев, а я откровенно плевала на этих докторов и просто упорно искала «нашего» врача. И мы его нашли. Это доктор Орлик – великолепный онколог. Сейчас мой муж на госпрограмме по наблюдению за такими людьми и подбору очень специфического лечения, он стабилен и самостоятельно может жить и еще старается приложить свои знания в качестве бесплатного репетитора для детей по физике и математике.

27 человек, которым помогла я, и вот теперь Аня. И я уже одержала первую и, может, главную победу! Аня в Джонс Хопкинсе! Моя неординарная идея полностью сработала!

Я очень благодарна моему мужу, который с пониманием относится к ситуации, и это при том, что он сам в инвалидном кресле, и бывают минуты, когда он без моей помощи даже не может выпить уже готовый чай. Я оставляю его практически на весь день и «тусуюсь» с Аней.

Я так счастлива, я понимаю, что Аню решили взять на лечение самые лучшие врачи в мире! В общем, у нас все получилось! Я с мужем не могла попасть почти два года к одному специалисту в этот Джонс Хопкинс, и вот теперь, когда у меня появился опыт, я его применила на Ане, и у нас все сработало.

Ребята! У нас все получилось! Аня будет жить, это точно!

# Отдыхай с умом



Автор:  
**ТАТЬЯНА  
РЫЗКОВА**

**Минута на обсуждение. Время пошло. И начинается: гвалт голосов и накал эмоций. Это в телевизионном клубе «Что? Где? Когда?» только один игровой стол и одна команда. Здесь же над задачей бьются по 150 человек, почти три десятка команд разом. Такие интеллектуальные игры набирают все большую популярность среди вологжан. Их организуют сразу несколько клубов. Причем у каждого свое направление.**



**Руководитель проекта KinoSecret в Вологде Вера Муранова, участница игры Анна Уварова, организатор игры и председатель клуба «Инсайт» Денис Долженко, ведущий Владимир Моломин.**  
Фотограф – Анатолий Лесков.

## КИНОСЕКРЕТ

А вы помните, вокруг какого танца разворачиваются события в фильме «Зимний вечер в Гаграх»? Или что писал в записке своей жене офицер советской разведки Максим Исаев?

Клубная игра «Киносекрет» – всероссийский проект. Подключить к нему вологодских кинолюбителей решил клуб интересных людей «Инсайт» и его председатель Денис Долженко. Уже первые встречи собирали почти полторы сотни участников.

– Всех игроков можно разделить на три типа, – рассказывает Вера Муранова, руководитель направления «Киносекрет» в клубе «Инсайт». – Есть люди, которые любят кинематограф и знают фильмы в подробностях. Есть те, которые просто любят поиграть. Эти команды обычно участвуют и в других интеллектуальных клубах.

Игра делится на две части. В каждую входит несколько раундов: текстовый – когда вопрос зачитывает ведущий. Аудиоцитаты – звучит мелодия или диалог из фильма. Визуальный – игроки работают с картинками. Но самый сложный, наверное, видеораунд: 1 минуту на экране идут отрывки из пяти фильмов. Узнать их в мелькании кадров непросто.

Ответы на все раунды команды заносят в бланки. И только в конце игры ведущий объявляет правильные ответы. Команда, набравшая самое большое количество баллов, становится победителем. По итогам серии таких игр сильнейшие участники унесут с собой кубок, напоминающий «Оскар».

Материальный интерес в таких играх тоже есть. Перед началом каждый игрок делает взнос от 250 до 300 рублей. Часть этих средств составляет банк игры, который и забирает победитель. Но сюда мало кто приходит из-за денег. Одна из серии игр и вовсе объявляется благотворительной: выигрыш отправляют людям, которые нуждаются в лечении.

Кстати, по сравнению с другими городами вологжане показали себя большими знатоками кино. В турнирных таблицах команды идут близко друг к другу, порой отставая всего на один балл.

Сама игра «Киносекрет» была придумана в Иркутске несколько лет назад, как межвузовская студенческая забава. Теперь это всероссийский проект. И чтобы иметь возможность проводить ее в своем городе, организаторы обязаны покупать франшизу у разработчика. Список вопросов также одинаков для всех регионов. Он поступает из Иркутска накануне игры. И никто из организаторов разглашать его не имеет права.

Подобные игры – это, конечно, коммерция, бизнес. И на такие предложения у вологжан спрос практически ажиотажный: на участие в играх заявляется больше команд, чем способны вместить местные залы. Приходится в приеме заявок соблюдать очередность. При этом организаторы говорят, что их вложения не окупились пока и окупятся ли – выводы делать рано.

## КЛУБ УМНЫХ ИГР

Среди проектов, которые работают по франшизе, особняком стоит КЛУБ УМНЫХ ИГР. Это чистой воды «Настоящий вологодский продукт» Его придумали и организовали четверо вологжан – Алексей Моисеев, Игорь Рудко, Жанна Левашова и Елена Дурова. Почти все были знакомы много лет. Но, когда Алексей озвучил свою идею сделать подобный проект, из просто добрых знакомых они стали командой.

Первая игра состоялась в августе прошлого года и сразу же обрела множество поклонников. Сейчас в клубе более шестидесяти команд. Организаторы считают, что секрет кроется в качестве вопросов, 90 % из которых придумывает Игорь Рудко.

– Основа большинства вопросов – какой-либо интересный факт, событие, высказывание. Источники – все, что вокруг: прежде всего, конечно, книги, затем телевидение, Интернет, – рассказывает автор вопросов. – Тщательно работаем над формулировкой, буквально над каждым словом, чтобы ответ не был очевиден и одновременно не требовал энциклопедических знаний.

При подведении итогов учитывается не только количество баллов, но и рейтинг вопроса. На финальной игре встречаются команды-победители очередных игр, чтобы выявить абсолютного победителя сезона.

– Те люди, которым за тридцать, которые выросли без нынешних «гаджетов» особенно ценят живое общение. Люди скучают по нему, – делится своим мнением Жанна Левашова. – Мы уже навряд ли пойдем играть в энкаунтер, а ведь адреналина очень хочется! А как интересно ведут себя команды 20+. Они не просто



**Игорь Рудко, Жанна Левашова, Елена Дурова и Алексей Моисеев, создавая игру, из просто добрых знакомых стали настоящей командой.**

разгадывают вопросы! Они по-настоящему интеллектуально «рубятся»! К тому же в обычной жизни мы не так часто становимся победителями. А тут человек получает одобрение своим знаниям и испытывает настоящие эмоции победителя!

Так или иначе, но максимально возможное количество команд набирается за пять часов после открытия регистрации. Среди участников не только вологжане. Специально для на игру приезжают игроки из Сокола, Грязовца, Череповца, Устюжны.

Несмотря на явный успех, останавливаться на достигнутом авторы не собираются. У интеллектуальной четверки постоянно появляются новые идеи. Совсем недавно они открыли сезон игр в Череповце. А к праздничным датам – 23 февраля и 8 марта – были приурочены игры только для мужчин и только для женщин. На каждой игре зал был полон.

## БРЕЙНФЕСТ-ВОЛОГДА

Еще один повод встретиться с друзьями и блеснуть эрудицией – Брейнфест. Эта интеллектуальная игра одна из самых юных в Вологде. И, тем не менее, организаторы уже успели занять свою нишу.

– Наши вопросы рассчитаны на кругозор и сообразительность, – рассказывает организатор проекта Яна Суворова. – То есть даже если человек не знает чего-то, он вполне по смыслу вопроса может догадаться, о чем идет речь.

Характер вопросов самый разный: есть текстовые, когда вопросы зачитывает ведущий, они же дублируются и на экране. Есть музыкальные раунды, на которых необходимо не просто угадать мелодию, а вспомнить, например, кто первым исполнил песню.

Особенный азарт у игроков вызывает возможность сделать ставки. В одном из раундов команды на предложенные темы могут поставить от одного до трех баллов. В зависимости от ответа, эта ставка либо плюсуется к общей сумме, либо вычитается.

По словам организаторов, самое сложное – это найти соответствующее помещение. Желающих регистрируется так много, что порой не хватает места.

Плата за участие – 300 рублей с человека для большинства вполне доступная сумма. Возраст игроков от 24 до 45 лет, часто играют с коллегами, одногруппниками, семьями и друзьями. Проявить себя в игре может каждый. Брейнфест – это смесь вопросов из музыки, литературы, спорта, истории, географии, путешествий и многих других тем.

– Радует то, что Вологда с интересом принимает такие развлечения. Люди тянутся к знаниям, – делится Яна. – Могу сказать, что Вологда – город умных людей!



**Победители первой игры «Брейнфест» – команда «Кальсоны Белунгов».**

# Я помню бал, горели ярко свечи...

Фото:  
пресс-служба УМВД России по Вологодской области,  
пресс-служба ВИПЭ ФСИН

Ежегодный офицерский бал прошел в Вологде. В здании Дворянского собрания в танце кружились дамы и кавалеры, и те, и другие почти все в офицерских званиях. Полонез, венский вальс, танго – всего около десятка танцев в исполнении сотрудников МЧС, полиции, ФСИН, прокуратуры, Росгвардии, службы судебных приставов, Следственного комитета и ФСБ. Дресс-код был строг: мужчины в парадных кителях с наградами, для офицеров-дам – платья в пол и веера. Балу предшествовало меньше десятка репетиций.



Гостей вечера встречали прекрасные девушки из ансамбля барабанщиц ВИПЭ ФСИН России.



На паркет вышли 32 танцевальные пары.



Открывает бал торжественный полонез. Тамара Лобанова, старший инспектор ОДИР.



В ожидании танца. Сотрудники Управления УМВД России по Вологодской области.



Красота на страже закона. Полковник юстиции Иван Смирнов и сотрудница УРЛС УМВД России Яна Андреева.



Младший лейтенант Александр Дроздов с супругой Надеждой.

МАУ "ИИЦ "Вологда-Портал"

## ВОЛОГДА РФ

- Новые возможности для размещения вашей рекламы.
- Новые клиенты для вашего бизнеса.

Рекламная служба:  
г. Вологда, ул. Козленская, 11.  
Тел.: 8-958-585-08-08

Приглашаем на работу  
**МЕНЕДЖЕРА ПО ПРОДАЖЕ РЕКЛАМЫ.**  
Возможно совместительство.

Реклама



Участие в офицерском балу приняли сотрудники ВИПЭ ФСИН России.



В ритме вальса. Генерал-майор полиции Виталий Федотов с женой Ириной.

Тираж: 50 000 экземпляров  
Главный редактор: Ботова Юлия Николаевна  
Учредитель – МАУ «ИИЦ «Вологда-Портал»  
Распространяется бесплатно  
Адрес редакции и издателя: 160000, г. Вологда, ул. Козленская, д. 11  
Типография: ООО «Север-принт», г. Вологда, ул. Козленская, д. 63, оф. 43.

Знак информационной продукции в случаях, предусмотренных Федеральным законом «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» – 16+  
Свидетельство о регистрации ПИ №ТУ 35-00239 от 17.02.2017 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Вологодской области.  
Подписано в печать 14.03.2017 г. в 21.00. По графику – в 21.00. Дата выхода 15.03.2017 г.  
Заказ № 1645.